



业之峰装饰·金典世家

环保领跑
一站到家

9.25盛大开业

0539-7030800/7030900

品鉴地址：通达路与金三路交汇处

更多精彩 敬请登陆 www.lyzsf.com www.yzsf.com.cn



刘希龙，1970年生于山东沂水，中国书法家协会会员，山东省书法家协会教育委员会委员。1993年毕业于山东农业大学，2003年毕业于中央美术学院国画系王镛工作室，师从王镛、邱振中、刘彦湖、徐海诸先生。作品多次参加国家、省、市各级展览，拥有扎实的基本功和突出的创作实力，现任教于临沂大学美术学院。

书法创作以行草为主，兼及篆隶。以二王为根基，上追三代吉金，秦汉碑版，下参唐人法度，宋人意趣，追求自然随意平淡天真的书法审美风格，主张书法要融合碑帖，打通二者的界限，脱略形迹，以立于天地的“一画”贯穿于自己的书法创作实践之中，注重线条质感的锤炼。

作品总体风格沉郁自然，洗尽铅华，巧拙互见，于不经意中达到了一种直抒胸臆的天机。面对他的作品，让人感受到的是轻松，含蓄中透着热烈，随意中透着严谨，在尽情挥洒的线条中处处显示出他对于生活的热爱，对于宇宙万物以及人生的深沉思考，在随势布局中呈现出闲庭信步的潇洒与从容，带给欣赏者一分沁人心脾的无上清凉。

更深月 色事人 家北斗 南斗 新透 绿窗 今夜 偏知 春气 暖 此夜 何如

鷄聲茅 店月人 迹板橋 霜

溫家卿 高山 子月夕 庚寅年冬 希龍

且夫天地之間物各有主苟非吾之 所有雖一毫而莫取惟江上之清風 與山間之明月耳得之而為聲目遇 之而成色取之無禁用之不竭是 造物者之無盡藏者也而吾與子之 所共適 客喜而笑洗盞更酌肴 核既盡相與枕藉乎舟中不知東方 之既白 右錄東坡前赤壁賦 庚寅年冬 希龍



临沂市兰亭书画院

名师荟萃 峰运之约

9.25盛大揭幕