

麻辣烫

# 湖南卫视明年停止选秀 是悲还是喜?

福:该减速了,

不然让利益冲昏了头脑,不知道把下一代的价值取向带到哪里去了,我们的电视人,不应该把利益看的太重,不能把选秀当做唯一出名赚钱的出路,孩子们还小,受不了你们的引诱,不能踩着孩子们的肩膀往上爬,有的是老师出身,你们应该是有责任心,你们也会有孩子,难道你们也要他们向你们那样打拼吗,不是文艺不好,只是还有更多的选择在等着孩子们的选择,你们要用你们的能力、魅力带动孩子引导他们,从娱乐中学到做人的道理,学会选择,懂得选择,因为选择比努力重要得多!

司马平邦:若广电总局确因快女“超时”就勒令湖南卫视明年停办,那是对中国传媒业的犯罪,该就此起诉其用权力,快女受欢迎因它确实办得最好,精细度为中国之冠,内容比央视春晚积极向上得多,即使有问题总局该修正而不该“苛毙”。

萧雅传播:这个节目的意义是非凡的,它代表着一个时代人的追求和梦想,和名次相比我们更应该敬仰那种精神,她们的每一个人都是最棒的。

李和平:办选秀节目原本很好,为有才华的年轻人提供了一个展示的平台,只有这样才能让很多年轻人脱颖而出。然而,湖南卫视的快女比赛最终往往演变成了评委的骂仗、粉丝的斗争,充斥着色情、流言等不健康的信息,而不是真正公平的竞赛,全然歪曲了比赛的真正精神。明年被停办了,是悲是喜,还是悲喜兼有?

阿宝:真不想在这上面骂人,但是我们真心的说一句话,一些有梦想的人不能没有快男快女这个舞台,我们观众也离不开她们给我们带来的快乐和感动,我们一定要坚持到底,不能停办快

男快

女,否则后果是很严重的!永远支持湖南卫视!

慕容雨烟:支持停办!快女节目虽然给大家带来了份快乐!但也给众多的孩子带来了伤害!这个节目太会蛊惑孩子了!你看看那些歌迷们在总决赛场上的表现!完全失去理智了!支持停办!或者要好好反思!

贺林:停办快女不见的是什么坏事。现在什么时代?完全可采取台网联动模式:由芒果台操办一样的模式举行。唯一变的是播出平台为门户网站及优酷奇异等主流网络平台。会比广电管着搞的差,不信这个邪!而且很可能将网络视频发展往前推进一步。

爱你没商量:各电视台应有各自的特色,湖南卫视选秀节目不应该被叫停,电视节目本来就是娱乐生活的,只要内容健康,就不应该叫停,选秀节目还可以发现和造就人才!

网友梁鑫磊:广电总局长期以来“试图扮演父亲的角色”,不允许电视电影里有脏话、有情色、有暴力、有苦难、有不公,为的是能创造一个高雅、祥和、宁静的无菌环境,让孩子茁壮成长。孩子慢慢长大却发现,当今社会远远不是那样单纯。

为了纪念谁:我觉得快女节目挺向上的,让人追逐梦想也给有梦想的人提供了平台。关键是收视率也从一个侧面说明百姓爱看,老少皆宜。停播?太行政了吧?

2011年的“快乐女声”尘埃落定,赛后湖南卫视向媒体证实,“快乐女声”因超时等原因而被叫停。  
“快乐女声”及其前身“超级女声”已经举办了八届,在全国范围内掀起一股平民娱乐化的风潮,冲击着传统的审美观和价值取向,湖南卫视明年停办“快女”的消息一出,在网友间引起了轩然大波。

苏珊大妈:支持广电的做法,对于这种无聊的选秀节目就应该加以管理制止。

如许LEE:记得当年看超女比赛,笑得那么没心没肺;那时的街头拉票、现场呐喊,都透着一股子义无反顾;那时的李湘、汪涵还很稚嫩;那时的很多镜头现在看起来很傻,又有点恶。



朱德庸:一个人如果理性过度,有可能接近疯狂;如果感性过度,有可能接近愚蠢。吊诡的是我们的人生并没有理性和感性刚好达成完美的可能,我们会对会错,有时候疯狂有时候愚蠢,这就是人生的残酷,也就是人生的真实。

朱永新:新教育人的使命,就是自觉地把中国文化作为自己的精神家园,作为我们教育的根基和创造之源;通过我们的努力来推动文化的自我创生,让中国文化的根本精神在我们自己的身上重新活出来。我们应该努力做到,通过我们每一个新教育人的文化自觉,通过我们自己这个湍急的渡口,让中国文化这条河流奔涌前行。

崔永元:消息说,“笑脸”“平脸”“哭脸”将成餐馆食品安全标志。——应该再加上一个“变脸”,给见人下菜碟的餐馆。

潘石屹:各时代,各民族都有诗人、预言家梦想着人类太平盛世的实现。但这不是靠语言就能实现的,是要靠“严酷的考验之火”,把那些彼此不和的实体、文明的元素,像铁矿石炼钢铁一样融合成一体。同时,通过“严酷的考验之火”给人们注入未来新世界必须的责任感。

任志强:信任是一种有生命的感觉,信任更是一种高尚的情感,信任更是一种连接人与人之间的纽带。你有义务去信任另一个人,除非你能证实那个人不值得你信任;你也有权受到另一个人的信任,除非你已被证实不值得那个人信任。

冯小刚:关于公平,我想说:机会应该公平,但不能要求结果均等。我没上过电影学院,也没念过大学。以往不是学院毕业的想当导演那就是句废话。幸而适逢改革,电影界破除门坎,予我机遇执掌导筒,这就是机会的公平,但我绝不会妄想结果也拉平。倘木匠,谁的活细谁有饭,没手艺和有手艺的,勤快和懒的平分一块饼,那才叫不公平。

红人馆

## 陈光标砸车

“中国首善”陈光标,一贯高调行善,争议颇多;近期却变身“环保斗士”,开始“高调环保”了!为了响应9·22中国城市无车日的活动,9月16日,江苏黄埔再生资源有限公司董事长陈光标在他的公司内举办了一场活动,他不仅亲手砸掉了他的一辆大排量奔驰车,而且还为集团的员工购买了200多辆自行车,提倡大家骑车上班。

当天上午,陈光标的公司内,他亲手遥控操作一台机械手,将一辆还有3年才报废的大排量的奔驰轿车给砸了。对于砸车的原因,陈光标解释,这是为了带头倡导低碳绿色出行,因此他还建议,目前的油价应该再提高50%,停车场停车费按每小时10至20元计费,车辆上牌费2.0排量以下10万,2.0排量到3.0排量之间30万,3.0排量到4.0排量之间40万,4.0排量以上收取50到80万上牌费,所得资金用于发展公共

交通更上台阶和缩小贫富差距。只有这样,才能更加鼓励大家“少开车,多骑车”,践行绿色环保理念。

砸了车,应该如何上下班呢?昨天,陈光标还购买了两百多辆自行车发放给所有的员工,并亲自骑着自行车带领着员工走上街头,宣传“大力发展公共交通,大力提倡低碳绿色出行”的环保理念。为了鼓励员工低碳绿色出行,陈光标当天还现场宣布,只要是自己的员工骑自行车上班,路程在5公里之内的,每月补贴300元,10公里之内的每月补贴600元。

不过,陈光标这一举动则引来众多网友的质疑:他能把生产商的大排量轿车都砸了吗?他甚至不能改变别人对大排量轿车的刚性需求。倡导低碳绿色出行,并非一“砸”就灵,用破坏方式倡导某种理念,不仅无人仿效,而且会被人诟病。以砸奔驰之类的“富人游戏”,来倡导环保,哗众取宠,其实不是“高调环保”,而是“高调炫富”,会伤害更多穷人的心。

