

一首《如梦令》 陶醉两万人

李清照文化周昨开幕,清照文化成为章丘新“名片”

本报9月25日讯(记者 赵丽 通讯员 曹长兴 袁致甲) 25日晚,在优美的歌舞表演《如梦令》中,2011李清照文化周在章丘百脉泉广场拉开大幕,“清照故里·词意章丘”李清照华语歌词大赛颁奖盛典也同时举行。当晚,现场两万余名观众共同分享了这一

文化盛宴。

25日晚,百脉泉广场成了欢乐的海洋。盛大的文化周开幕式演出由“缤纷印象”、“故土情怀”、“时代风韵”三个篇章构成,节目编排以清照文化为主线,以泉水文化为铺垫,现场演出了大量结合章丘实际、融合章丘元素的新

节目,演绎身边的人,讲述身边的事,带给了观众强烈的情感共鸣。

开幕式上,“词坛泰斗”庄奴老先生对李清照进行了畅谈,给观众带来了别具一格的文化体验。而著名舞蹈家沈培艺演绎的舞蹈诗《梦里落花》,著名表演艺术家曹灿、温玉娟对章丘的真情

演绎,词曲作家石顺义、李昕对《幸福泉》创作的丝丝情怀,都赢得了阵阵热烈的掌声。台湾著名歌星周华健的深情献声,更是将晚会推向了高潮。

“一座城市,如果没有鲜明的城市形象,如果没有文化和品牌来支撑,就会失去灵魂和色彩。清

照文化周,正是为章丘新的城市品牌而来。”章丘市委书记毕筱奇介绍说,厚重的章丘文生百脉,有清照文化、龙山文化、泉水文化、民俗文化、儒商文化等丰富的文化,其中,清照文化将各种文化有机串联了起来,成为章丘的文化之魂,成为章丘的最新名片。



▲开场歌舞《如梦令》。

▲演员在演唱歌曲《伊人婉约》。

▲沈培艺在表演舞蹈《梦里落花》之《点绛唇》。

如梦里落花,似伊人婉约

本报记者 赵丽

人头攒动、霓虹闪烁,25日晚的章丘百脉泉广场成了欢乐的海洋,而清照文化更成为其中的魂。曼妙的歌,翩跹的舞,将人们带入那浓厚的文学氛围之中,充分展现了“清照故里,词意章丘”的神韵。

“常记溪亭日暮,沉醉不知归路……”在疏朗深情的吟诵声中,2011李清照文化周的文艺演出拉开了序幕。伴随着荷花仙子绰约的舞姿,清脆的童声响起,将李清照

的辞赋描摹得淋漓尽致。

而著名舞蹈家沈培艺带来的舞蹈诗“梦里落花”之《点绛唇》,更将观众带入李清照这位女词人的精神世界。舞台之上非常简约、淳朴,只有一个类似凳子的道具,一缕斜射的追光,一袭飘动的衣衫,一位面容清癯的琵琶演奏师。虽然场景简单,但舞蹈家挥舞长袖,时而凝思,时而回首,时而叹息,舞姿宛如落花,随风飘动,兴

味无穷,将深闺的哀怨和妇人的幽愁,表现得如梦如幻、如歌如诉。台下的观众也被这优美婉约的舞姿所吸引,一曲终了,台下响起了热烈的掌声。

李清照华语歌词大赛的获奖作品《伊人婉约》等也被搬上了舞台。“水中望月,月非月,总有千般柔情来解千千结……”在柔曼的音乐声中,李清照的一生宛若一首长卷被缓缓展开,台下的观众也被深深打动。

本组图片由本报记者徐延春摄

十作品获“词坛名作” 六人荣膺“词坛名家”

本报9月25日讯(记者 赵丽 通讯员 曹长兴 袁致甲) 25日,历时一年的李清照华语歌词大赛落下帷幕,并在百脉泉广场举行了颁奖盛典。经由国内著名词作家乔羽、阎肃、晓光、王立平等担纲的终评委员会的严格评审,“词坛名家”奖、“词坛名作”奖双双出炉。当日,“词坛泰斗”庄奴和著名词作家张黎作为“词坛名家”奖获奖代表前往现场领奖。

在2010李清照文化周期间,章丘市和中国音乐文学学会共同举办了“李清照华语歌词大赛”,正式向全球发出“征集令”,邀请世界各地华语圈具有一定歌词创作能力的专业及业余作者创作优秀华语歌词。大赛消息发布后,引起了广泛关注,应征稿件纷至沓来,美国、德国、加拿大等地的华人

也积极响应。

据大赛组委会统计,大赛历时一年来共收到应征稿件3100余件,其中涉及李清照及其故里的作品就有1100件。最终,《梦回章丘》、《民工》、《千古明月李清照》等10首词作脱颖而出,分获大赛“词坛名作”奖的金奖、银奖和铜奖,庄奴、张黎、乔羽、闫肃、贺敬之和洪源6位著名词作家获“词坛名家”奖。

据大赛组委会介绍,对评选出的“词坛名家”和“词坛名作”,章丘将集结出版。同时,将启动建设“清照故里”标志性词家文化园——“华语词坛名家园”和“词意章丘”标志性词意文化园——“华语词坛名作园”,逐步同“李清照词园”建设成为三园一体、各具特色的标志性文化建筑。

一年一度丰富的时尚盛宴 500厂商大汇聚

八省市精品名品
服装服饰大型展销会

同期举办南北方土特产食品展销会

9月28日至10月22日 省体育中心体育馆

济南

地址:经十路121号(原广告创意产业园) 电话:0531-81211111