

# 假日读本

## 网文网事

齐鲁晚报

2011. 10. 6

星期四

B01-B07

### 中国首届网络文学大奖赛

主办：山东文学 齐鲁晚报 网易

网址：<http://blog.163.com/wenxue.html> <http://www.qjwb.com.cn/> <http://www.sdwenxue.org/>

## 葵的凝视

□作者:李炤

(1)  
阳光高昂你幽暗的面孔  
你旋转花盆饰落昼夜  
拾起黑白双色的种子  
再没有更好的对弈者啦!  
除了自己播种自己  
风摇曳着  
你精心的布局内外  
晃动出一万盘散乱的棋

(2)  
花瓣的放射性  
是对迷茫之心的解构  
修饰、围拢、包裹  
充裕起这恒定的虚空

(3)  
是因为你不断臆度着明暗?  
光影才赋予你机遇  
创造光影  
然而你以怎样的角度仰望  
才能被自己  
反射的眼神刺穿  
太阳被斩断的头颅  
才能在这黑暗大地上生长?

(4)  
当花瓣对于世界的一切外向型指涉  
渐次消亡  
你的心为硕果  
构筑甜蜜的蜂巢  
而百孔千疮  
当夕光盘旋来涟漪  
你的钟面年轮涣散  
秒针的影长出秒针  
季节之进程蒂落于  
你生命之进程  
谁来接力呢?  
花盆上时间正蛻壳  
进跌永恒

(5)  
此刻你除了用死去验证生  
没有一条田埂从明天驶来  
只有断头路

连接着地图之外的地图

(6)  
明艳的阳光扫射而过  
留下黑色的子弹  
叫你孕育自己的阳光  
你排列着弹孔  
你的成就,把你掏空  
你挨近这些苦难  
都是为了辽远的幸福

(7)  
花盆上哪一组预言  
会被你一心噓出  
当葵子投入你心室  
种壳纷纷扑落  
如浴火之蛾  
一切被弃的定势所推动  
真理扬尘,骤闪过极乐

(8)  
生之囚牢、死之穴  
你还进退在你网格化的心中  
以自我破碎、分裂  
来平息自我  
当牵制愈丰富,声音愈虚空  
你隔膜探悉  
打破了无数个自己  
合成一个完满却混沌的自己

(9)  
太阳金色的硝烟里  
我听见果实的碎片  
——黑色种子撒落  
如数亿颗星球  
散落在宇宙神秘的密码锁  
顺序读取的命运是一串  
随机分配的验证符  
当太多长眠咬合  
梦的罗盘被转动  
拥簇的死亡拱启一角花开  
你出神之凝视冻结了阳光  
这凝视即是出路  
太阳是迎向你来生  
苍白的面孔

### >>点评

《葵的凝视》,以葵特有的生命姿态、气息和信念,呈现出诗人对生命、时间、历史、权力的哲理性思考。没有比与时间的虚空对弈更具有死亡和荒诞的意义了。面对死亡的“黑色子弹”,“葵”以自己的身躯承受着排列整齐的弹壳,用“凝视”来坦然见证生命、成熟和死亡。“凝视即是出路”,凝视即是超越虚无的生命之爱。

点评人:张丽军,山东师范大学文学院副教授,硕士研究生导师,中国现当代文学国家重点学科、“泰山学者”团队成员、博士后。中国首届网络文学大奖赛初评委。

## 头像

□作者:青衣童生

眼睛  
推开窗  
放进月光

沏一杯新茶  
植入一轮新月  
笼烟 系柳  
不让三更夜  
带走 或揉碎

头发  
夕阳下的垂柳  
两只黄鹂在绣织春天  
桥下的流水  
梳理柔柔的疏影

坐在三生石上  
一直深信  
余晖下 青石板的深处  
那一匹马会来

唇  
一朵荷  
盛开  
喷出一束火焰

一滴晨露  
聚焦火山的湖心  
惊起一道闪电  
震撼乾坤

夜晚来时  
刚刚好  
月光的温度

耳朵  
两叶芭蕉  
夜雨在拉弦  
灯花 一朵、两朵、三朵……

案前 抖落诗泪  
水珠 一滴、两滴、三滴……  
阶前 蓄满乡愁

### >>点评

这是一首韵味独特的小诗,以头像为题,分别以“眼睛”、“头发”、“唇”、“耳朵”为引子,写出了作者别具一格的奇特感受。文字奇崛,富有想象力。如果能在节奏上再控制一下就更好了。

点评人:贺彩虹,山东师范大学文学院讲师。中国首届网络文学大奖赛初评委。

## 用沉默以叹息

□作者:王逸舟

潜伏在玻璃后的黄昏,  
偷偷地超度着我的生命。  
寂寞的花瓶,  
空怀一池疼痛的水。  
窗外的枝丫上,  
依然停歇着,  
两只叫不出名字的鸟儿,  
依然呢喃着,  
想为这个季节着色。  
只是孤单地留下我,  
用相思折断岁月的悠长……  
风走了,树瘦了,  
似乎也带走了那些被时间珍藏的回忆。  
只是,我依旧想明白,  
飘零的枯叶是那么的渺小,  
却要让整棵树的肃穆将它送走;  
泪眼中的你是那么的迷离,  
却要用我半生的泪水把你抹去……

### >>点评

诗人在用文字触摸读者的灵魂,以“潜伏在玻璃后的黄昏”来形容黄昏不知不觉的到来,以“偷偷地超度”来指称岁月流逝的不易觉察。整首诗的气氛很好。用心作诗,于是一切景语皆情语。

点评人:孙书文,山东师范大学文学院副教授。中国首届网络文学大奖赛初评委。

B02 | 游戏之内 规则之外

B04 | 放假表情图,萌不萌

B05 | 招聘遇神人,面试官也hold不住了

板块统筹:李秀珍 本版编辑:孔昕 美编:马晓迪