



冬日乱弹

□流浪的季风

史铁生的文字我读得并不多,这段小文精炼又有哲理:

爱,不是一件卿卿我我的小事,更不止于族群繁衍的一道必要程序。爱是受命于上帝的一份责任,是据其丰饶乐谱的一次次沉着的演奏。既要丰饶,则必山重水复,起伏跌宕,则必奇诡不羁、始料未及,或庄严沉重,或诙谐恣肆,甚至于迷茫困顿,荒诞不经……总之,丰饶的收益是驱除了寂寞,代价是永恒的伴随。爱,所以又不是命运的插曲,不是装饰音,是主旋律——所有的乐段中都有她的影子,时而明朗,时而隐约,昂扬高亢或是沉吟低回。

作为一个常常沉浸于婚礼之中的人,见证和分享了许多爱情故事,其中的感慨颇多却又难以表达,这段名为《爱在》的小文,实实在在写出了我所想表达的感慨——近在咫尺?万水千山?永结同心?白头偕老?家业兴旺?死生挈阔?这一切的一切,只要有一个“爱”字,只要“爱在”就都存在。我们,好好地对待“爱”,善待“爱”,得到与付出之间“爱在”。

窗前阳光很盛,窗台上那盆虎皮兰里拥挤不堪的一棵棵独苗,已经想要逃离那个小小花盆了。窗外太冷,虎皮兰们寻不到好去处,尽管拥挤,他们只好呆在花盆里享受室内中央空调的温暖。栈桥还是那么美丽,但季节性地少了些粉丝。我和一位朋友谈艺术家、谈大师。一阵风来,浮云散了。

杂志还有一篇类似考题的文章,叫《比他好的男生换不换》,马上联想到前天看的《非诚勿扰》。

有一位来自四川的帅小伙,上台以

后先被一个女孩说了句“以后你戴领带就别扎白腰带,你扎白腰带就别戴领带”,并且接着灭了灯,还带着其他几位女孩儿也灭了灯,那小伙子有点囧,好在孟非说着看VCR吧帮他解了围;开着宝马车的小伙子洋洋洒洒地介绍着自己地产商的老爸,介绍着自己是单亲家庭里的孩子,特别崇拜自己的父亲,介绍着自己的努力打拼……又有人来说,你讲话的时候很傲气嘛,我不接受这样傲气的人,不好意思……又是一轮灭灯。

最后进入男生权利的时候,只有一个北京女生还留着灯,孟非问男孩儿有没有什么问题问女生,男孩儿的问题挺出乎意料:女嘉宾,给你三个选择,如果是金钱、幸福、亲情摆在眼前,你选哪个?女儿没考虑就回答“亲情”,男孩说,你符合我的标准——于是,牵手。

每个人都有自己评价事物的标准。那白腰带和领带就是不搭配么?说“不好”的几位是不是急躁了?马诺那爱宝马的心思是不是每个人都有?鄙视富二代?没听到最后的女生们,真的还没来得及了解这男孩儿其实是个很能拼的“富二代”,都说“富二代”骄横,仰着脸说话就被认为是骄傲,可是谁会想到那骄傲的外表之下有着包裹亲情的情感?还好,有人懂得等待,这个人原来比她们说的要好。那些放弃的可能原本想要找个“比他好的男生”,于是放弃了。她等来的,是属于她的好。

文章结尾的时候有这么一句话:一秒钟,她解决了所有的纠结、矛盾。

有时候,一个正确的选择,只需要一秒钟。我们的选择也是如此。



焰火

□赵月

生亦何欢?死亦何哀?你可曾看过如花似锦的焰火,像极了我们的一生。

点燃之初,星星火光,如同降生时带给家人的欢乐与希望。

火芯燃尽,一片寂然,恰似求学成长中我们需要积攒能量。

稍作等待,耐心等待,寂静后的勃发将揭开人生新的篇章。

冲天焰火,腾空出世,誓将星空划出一道攀登奋斗的轨道。

有谁知道自己会以怎样的姿态绽放?

有谁知道自己能够飞到多远,多高?

只知道越是绽放越能带给别人快乐。

飞的更高才能被更多人看着。人活百年,终有一死,就像那难逃灰飞烟灭的焰火。

你希望带给快乐的人,你希望看到你的人,只剩下了难过。

我要的幸福

□一朵小慧

幸福就是早上醒来,看到一抹阳光恰好落到枕边。可以不用急着起床,躲在被窝里听着妈妈在厨房里轻手轻脚地忙碌,不一会儿荷包蛋的香味弥漫了整个房间。

幸福就是开车走在华灯初上的傍晚,收音机上正好响起一首久违的老歌。于是关上车窗静静地将歌听完,许多美丽遥远的回忆在脑海中渐渐清晰起来。

幸福就是某个平淡的周末,在街道转弯处遇见多年不见的朋友,没有太多的话,只是客气地问他可否别来无恙,心里泛起了遥远回忆。

幸福就是晚饭后至坐在沙发上,一边吃着零食,一边让电视里的情节逗得忍不住笑出了声。

幸福就是开心时有朋友陪着出去吃大餐,难过时有朋友拍拍自己的肩膀递上一杯温热的咖啡,犹豫不决时有朋友像灯塔一样照亮我前进的方向,累了倦了时发现有朋友一直在不远处默默守候。

幸福就是夜深人静的时候独自在灯下看一本好书,偶然间读到的一句话说语触动了内心最纤细的神经,无意中一抬头,发现橘红色的灯光柔柔地铺满房间。

幸福就是春天里偶然闻到路边阵阵花香,夏天里穿着鲜艳的T恤坐在海边看潮起潮落,秋天里走在满是法国梧桐的小街上,心里有淡淡的忧伤,冬天里在飘雪的时候坐在火锅店吃热气腾腾的火锅。

幸福就是晚上加班到很晚,回到自家楼下时,仰头看见客厅的那扇窗户仍然透出点点灯光。

幸福就是一个比自己年轻的漂亮妈妈,怀抱里胖乎乎的小男孩,听他脆生生地叫:“姐姐。”

幸福就是和同学聚会时,大家坐在一起回忆同窗时每一个细小狗人的情节,倾诉现实生活的得意与失意,讨论发生在身边的爱情故事……说到兴奋处大家肆无忌惮地哈哈大笑。

幸福就是寂寞时接到久未联络的好友的电话,两人煲电话粥一个半小时。

幸福就是晚上穿着小碎花的睡衣坐在电脑前写文章,爸爸在客厅里看报,面前放着一杯泡开的普洱;妈妈在看电视剧,时不时还发表几句评论。

幸福就是翻看以前的日志,想起曾经在青涩岁月中经历的欢喜和烦恼,想起曾经的单纯和傻气,想起那个让自己怦然心动的名字。关上日志,嘴角情不自禁浮起一抹微笑。

幸福就是在生日时突然接到朋友的电话,收到朋友的祝福,享受各种惊喜各种幸福。

幸福就是用心采集生活中的点点滴滴,无论是苦是甜都当作人生的风景收入行囊,然后以更轻松潇洒的心态继续上路。

在那理想盛开的地方

□刘亮亮

在一片看不到边际的平原上,我像一只鹿,不停地向前奔跑着。不知道跑了多久,天色渐暗,气喘吁吁的我却怎么也停不下来。就这样,带着漫无目标的恐惧,不知何时能到天的尽头……突然间醒来,原来只是一个梦,可是我,早已泪流满面。

一个令人惆怅的梦,却似乎在迎合着我的迷茫。这个世界,有着太多谜一样的事情,也许我永远都不会看清楚,也许根本没有人能看清楚,每个人都在自己为自己画的圈子里奋斗,却并不是为自己而活。或许,这是一种悲哀,是一个时代的悲剧。初出茅庐的年轻人刚说出理想二字,就马上被灌以拜金主义,物质至上等等之类的社

会生存原则。令那原本清澈的眼神顿时掀起了涟漪,难道现实与理想真的差距那么大?不相信,不愿相信,可是一个人坚守的意义又在哪里,没有抛去所有的牵绊和感情的勇气,我们都不超凡脱俗,我们都是凡人。

许多人都曾痛哭过,有的人为了生活,有的人为了感情,有的人为了理想。年轻气盛的我们精力充沛,感情丰富,眼泪自然是说掉就掉。可当我们逐渐老去,年华似水般流走时,心境也会平静许多,那时再去追忆丢掉的青春和淡忘的理想,也许只能用老泪纵横来形容了。真没出息,我有时甚至会这样想。为什么年轻的时候不去做想做的

事,非要等到牙齿都开始松动的时候才后悔。只能感叹人生的无奈,挣脱不了社会的束缚,也便摆脱不了世俗的羁绊。其实,与其说这是一种懦弱,不如说这是一种熏陶。当我们生存的环境是如此,身边的人都如此的话,那我们又怎么会例外?

多么渴望那少年指点江山,激扬文字的年代,多么羡慕那可以纯真烂漫,男耕女织的人们。只是,再也回不去了吧,而向前看,却是一片迷茫。也许,只要心里还有信念,一切便都是会好起来的。还是希望能在心里留一个空,让那个叫理想的种子有能够生根发芽的土壤,即便结不出果实……

球鞋VS高跟鞋VS布鞋

□油菜

看着脚上的水泡,让我突然感慨起来,什么时候开始,这些让我无限疼痛的伤痕布满了我的双脚呢?

记得出国那年,妈妈给我买了一双军绿色的球鞋,那是我最后一双球鞋,它们伴

随着我度过了一段漫长的时光。直到有一天,我再次拿起它们时,发现左脚的边上因为长期磨损,已经破了一个大洞,我便把它们收进了袋子,回国时把它们留在了几千里之外的国外。

慢慢地,我开始羡慕起拥有一双双漂亮高跟鞋的女人,高跟鞋总是让女人向往的,它们美丽、奢华、带着任何鞋都无

