

情场眼色

□李月亮

近日,网络爆出陈冠希与16岁嫩模谢芷蕙的亲密照,媒体开始了新一轮追踪艳照的热潮。陈冠希大家早已熟知,且亲密照一出,人家就立即出来交代和此女“曾恋爱,已分手”,没什么可挖的了。焦点自然就落在了神秘女主角身上,这谢妹妹也不负众望,先是坦陈恋爱过程“Edison狂发短讯嘘寒问暖”,接着又哭诉“第一次给了Edison”,还指男方要她拍两分钟情欲片段——全是媒体喜欢的料。不过吊足大家胃口之后,谢妹妹话锋一转,开始扮演纯情好姑娘,先是声明自己还是处子之身,献身报道不实,又称压力很大,情绪失控,“常常蜷缩床边饮泣”。

话说以上桥段都不算稀奇,属于女星上位的经典套路,只要对娱

围城兵法

□晓筠

她婚姻触礁,是因为一个女人对她说,她怀上了她老公的孩子。那时候他们新婚不久,他和他是大学同学,一起毕业一起工作,然后结婚,有很好的感情基础,他不理解他为什么要这样对待她——问他,开始不承认,后来承认了,但又说不肯离婚,希望她原谅。她问朋友,朋友说:他当然不肯离婚,如果要他离婚换人,他会担心换人的成本,这个成本包括那个跟他上床的女人是否会提出让他难以接受的结婚条件。他不愿意被讹诈。

她越发痛苦,去找婚姻专家,人家问:你老公跟人家孩子都有了,你

潮男潮女

□淘小七

正如导演赵宝刚所预言的那样,《男人帮》成了近一段时间时髦人士之间最热门的谈资,里边貌似精辟的大段大段台词被争相引用,不会引用的似乎就out了。不过,让我的闺蜜晓卿感兴趣的是:两个或三个男人凑在一起,真的会像女人一样大肆讨论爱情的真谛吗?看着剧中那三个老男人煞有介事地讨论着譬如爱情是否真的存在、男女之间是否会有真正的友谊等等,晓卿说这场面诡异得让她汗毛都立起来了。为了验证男人与密友之间此种现状存在的真实性,她特地拉着男友一起看《男人帮》并偷偷观察男友的神情变化,谁知男友只看了几个镜头便不耐烦地起身

第三只眼

遭遇烂桃花

□宗瑜琮

前些天,有位姑娘忽然在QQ里冒出一句哀怨的话:相亲七年,一无所获。我到底是哪一步走错了,为什么就找不到一个靠谱的男人呢?

她的网名叫Cathy。怔了一会儿,我才记起她好像是朋友的同事。再翻翻聊天记录,终于想起来了:那年我和朋友心血来潮,觉得她公司才貌出众的Cathy和我家楼上善良随和的“金融男”还算般配,于是热心地张罗两人QQ网聊、看电影吃饭,但最后却是无果而终。

我还隐约记得,那次“金融男”未打动Cathy芳心的原因是,第一次出去吃饭,他只点了两个菜,而且剩饭剩菜还打了包——这本来是出自一种良好的习惯或者说是低调的作风,可Cathy放言:我自己出去吃饭还要点三四个菜呢。他不能拉高我的生活水准也就罢了,怎么能降低我的生活质量?

是哪位名人说过来着,婚姻就是女人的一次重生,为什么不立志找一个条件优越的,让生活有一个飞跃?这话真是误导人啊。眼看着名校毕业,脚踏实地的“金

你消费我,我消费你

乐圈行情略有了解的同学都应该明了其中真相。有网友将事件过程总结为:亲密照曝光——公开表态,照片上就是我和男星本人——称手机丢失导致照片外泄——各种亲密短信曝光——媒体铺天盖地报道——撇清与男星关系,称已分手——我红了。

谢妹妹毫无悬念地红了。当然,是踩着陈冠希红的。作为一个曾被艳照搞得差点永久退出娱乐圈的男星,陈冠希想必不愿再与“艳照”二字产生任何关联,好不容易快要摘掉色魔的帽子,却不小心掉进了16岁小姑娘的圈套,不但形象分再次归零,还差点搞出“与未成年女孩发生关系”的法律纠纷,阴沟里翻船,实在悲剧。陈冠希

老婆都是007

怎么会一点不知道呢?

她仔细回想,也是有可疑的地方:他常在周末开会,晚上也经常加班,节假日前后会出差。那个怀了她老公的孩子的女人告诉她:那些时候都是跟她在一起。她后悔自己太信任老公。

而她恰恰相反——她打开老公的邮箱,发现蛛丝马迹,她检查他的好友名单,锁定怀疑对象,她破译他的手机密码,终于铁证如山。她质问他,他大发雷霆,反问她为什么侵犯他的隐私?她找婚姻专家,专家说:你管得太严,没有给你老公自由!

呵呵,那么给了自由又怎样?结

像顾小白一样的男人在哪里

去打电脑游戏了,嘴里嘟囔着:这都男人还是女人啊?事后,晓卿无比沮丧地给我打电话说,看来男人当中也有不同物种,而且区别很大呢!

晓卿有此感慨不是没来由的。她的男友虽然当年也是个文科生,但毕业后在社会上历练了几年,早把当年仅有的一点文艺范儿丢失殆尽了,剩下的只有大机关里一个小螺丝钉的理性与沉稳了。晓卿对他也没有太大的意见,只是同时也没有太大的惊喜,比如晓卿过生日吧,他倒也没像传说中的粗心男人一样全然忘了,只不过每年都会提前征求晓卿的意见:你想到哪儿去吃饭呢?买哪一家的生日蛋糕好呢?弄

虽然深谙娱乐圈之道,但被动之下也只能采取“迅速分手并说明真相”及“致电谢芷蕙,让她不要对媒体说任何话”来补救。但是谢妹妹怎么可能配合他呢?什么都不对媒体说,那我怎么红?还是那个曾被谢妹妹爆料对她性骚扰的男模沈志明一语破的:“同情陈冠希的遭遇,大家都是受害者。”

不过,受害者陈冠希并没有赚到多少同情分,也许是因为人们冥冥中都相信因果轮回。俗话说,出来混,迟早要还的。陈冠希混得再精,也总得还一次吧。

回想几个月前,人家谢霆锋和张柏芝还是一对恩爱夫妻(起码表面上是),被陈冠希斩钉截铁一句“是,我们是见面了”搞得大战数十

果无非是以下几种:第一种:重复第一个离婚故事,因为给的自由太多,所以他可以从容不迫地背叛你。第二种:沦为“殖民地或半殖民地”家庭——老公在家外寻求性、浪漫、吃饭、聊天、看电影、礼物、旅游,留给妻子的是带孩子洗衣服做饭收拾房间伺候老人,当然妻子得到名义上的领土完整,她有家有老公,但代价是主权受损。第三种,大家都把对方当家人,无论在外面跟谁如何亲密如何开心,家是永远的港湾。只要不拆散家庭,就不叫背叛。家庭成员之间的相处更像是形象工程,彼此都要维护对方的公开形象,任何时

回合,离婚收场。当时张柏芝是多么希望陈冠希能站在人道主义的立场,“什么都不要对媒体讲”,可是他偏偏要说,即便明知知道恶果。这背后的利益纠葛,旁观者都能看得清。

其实人和人的关系无非就是感情和利益,感情在,彼此顾及,什么都好说;情不在了,只剩利益,就显出了人心险恶。普通人或许还有人格和道德的底线,不愿踩着爱过的人去求利益。而娱乐圈对名利的变态追逐却几乎让人丧失底线,什么下三滥的手段都舍得用。你消费我,我消费你。确切地说,是你的团队消费我的团队,我的团队消费你的团队。或许我们之间的感情还尚存余温,但我的团队看到了你能带来的巨大利益,那么对不起,感情请你让

候都宣称深爱对方,但同时又保有最大的自由,但这样的生活是咱一般人能消受得起的吗?

所以,如果你不想沦为殖民地或半殖民地家庭,你就得像任何一个主权国家一样,必须有自己的国防力量,这个力量包括维护家庭安全和主权完整所必需的某些手段。

很多男人常会抱怨——为什么老婆都是007?呵呵,如果他们找一老婆,每天花枝招展地出去,周末常常陪领导出差,跟您在一起的时间都是她累了困了烦了懒得出门了的无效时间,但凡有个电话就躲一边接,蓝颜知己多如牛毛,而您偏偏又

了。不过需要提醒你的是,馒头或许有时吃得乏味,但搭配肉、菜、蛋甚至咸菜,它突出的是菜的口味而把自己当成了配角;奶油蛋糕却是独立的一种味道,除了咖啡、牛奶之外,很少有东西能跟它搭得上,也很少有东西能遮挡住它的甜蜜,只不过没人会把它当正餐来吃,吃多了肯定会腻的。譬如您跟现在的男友在一起,外出吃饭他会说“随你”,买件新衣服让他鉴赏他只会说“还行”,你不知道痞子蔡还是胚子蔡他虽然听出来了也装不知道,于是你也对自己越来越宽容,开始疏于打扮甚至蓬头垢面,朝黄脸婆的行列大步迈进,没关系,他的眼神会越过你脸上的皱纹,直接投射到整个人类的发展规律上去。另一种可能是您真找到了一顾小白那样的,论穿衣打扮他比你还讲究,不光自己围一围巾、戴一眼镜框,还对你的妆容细心研究并提出自己的观感,有了这样一个名

运”出现在你面前时,十有八九和“你中奖了”的短信一样可疑。

QQ里,Cathy把个性签名换成了:“忘记那些狗血的事!”不知她是否能真的忘记,反正我对她的故事可是印象深刻,并非一时半会可以忘记。

一下,我们先控制住报纸版面再说,先让广告商把银子翻几番再说。

想必16岁的谢妹妹就算对陈冠希满怀爱意,也阻挡不了自己背后的团队对陈的消费。所以她才在陈冠希火速单方面宣布分手后,情绪失控,精神崩溃。不过,牺牲一个情郎,换来一时名望,这买卖划不划算呢?此题无解。

反正娱乐圈的情场,总有娱乐的成分。一旦你对我有了可消费性,感情就危险了。能顶住背后团队的压力,坚守爱情的人没几个。因为他们会说:想那么多干吗,先红了再说。而且人家把你打造成星,是想让你赚钱而不是谈恋爱的,说白了你是一众人马赚钱的工具,而工具是不该有感情的。

离不开她,您是不是也会疑神疑鬼,想着怎么牢牢抓住她呢?道理是一样的。年轻貌美的女人才懒得做007呢,你对我不够好,没达到我的要求,直接换人了。只有老婆,长年累月围着老公孩子转,认识的人越来越少,万一从原配的职位上下岗,很难重新上岗,最多是给人当后妈。所以,老婆有不安安全感是正常的,尤其当离婚率不断攀升,包二奶见怪不怪,她要是不当007,那她得多“林徽因”啊——有个诗人初恋徐志摩做一生的挚友,有个建筑学家梁思成做老公,还有一个爱上自己而终身不娶的大教授金岳霖做邻居。

喜欢才女、实质上美女至上的男人在身边,你得对自己的要求特别高才行,不然迎来的将是那个精品男人的一声叹息:啊,女人啊,为何红颜易老……当然了,顾小白们有很多好处,比如说懂女人,生日的时候没给你创造浪漫情境那就是他人生最大的失败,鲜花、巧克力、红酒,那是你人生中的常态而不是惊喜……

晓卿吐了吐舌头说,得了得了,我还是吃馒头好了,奶油蛋糕我怕降不住啊。我说,唉,这话说到点子上了,能掌控住顾小白们的,恐怕除了文艺女青年之外,就得是强势女了,反正不是一般人。您啊,还是老老实实地啃馒头吧。千万不要中了《男人帮》的毒,那只是赵宝刚将男人心理的一个小角落用放大镜刻意放大了而已,现实中的男人们都在为房子车子拼着呢,哪有那么多顾小白,住在那么大房子里谈谈情说说爱,那得多奢侈啊!碰到这样的男人,概率比撞上钻石男还低。

