



中华祥云文化景点施工实景图

欢乐小镇屋顶文化公园工程纪实——

彩绘雕栏尽显“中国风味”

盛夏时节,再次漫步于欢乐小镇,一派繁忙景象。

雕梁画栋,亭台楼阁,山水尽染的建筑群落,人则徜徉在古时盛世,出则置身于繁华都市,出入之间尽揽中国风味。

古建筑彩绘是中国的一种形象艺术,是中国丰富的文化遗产之一,是中国传统古典文化艺术的一朵瑰丽的奇葩。是中国民间巫傩文化和封建社会圣贤思想融合的产物,其装饰纹样的多样性、形象性、可观性、实用性、寓意性和传统性,都对当代设计具有很深远的影响。

而城市形象是一个城市文化的外显,是能够激发人们思想感情活动的城市形态和特征,是城市内部与外部公众对城市内在实力、外显活力和发展前景的具体感知、总体看法和综合评价。

眼下,漫步在欢乐小镇屋顶文化公园,能够闻香识古,感受时空穿梭。

在关东大院里,只因时光似锦散发着弥足珍贵的书香,静静地指导着有心人在书香中寻找人生回归自我,项目负责人告诉记者,关东大院建成后不仅会成为具有本地特色的混搭业态书城,还将传承“闯关东”的精神,成为新老文化知识的载体,促进各方文化交流。

北京四合院作为我国北方传统民居的代表,集中国建筑传统文化和伦理文化于一体,被很多学者视为传统文化和伦理文化相融合的具体体现。虽然四合院的整体设计和布局充分体现了传统文化理念,但就是在现代的生活文化体系中也不显得落伍。以蓝、绿为主色调的北京四合院建筑上的彩绘格外引人注目,图样形式丰富的彩绘及无时无刻不散发的京味文化让人大开眼界。

走近南京1912,我们仿佛回到了民国时期。南京城聚集着显赫的政界要人和学术大家,是中西交会之地。受西学东渐的影响,民国时期的建筑、社会风尚都带着中西合璧的味道。这样一种历史经验和怀旧情怀,自然成为时尚消费的背景,成为屋顶文化公园的新亮点。

看上海新天地,一个展现上海历史文化风貌的都市旅游景点拔地而起,集餐饮、商业、娱乐、文化于一体,以中西融合、新旧结合为基调,将上海传统的石库门里弄与充满现代感的新建筑融为一体的建筑散发着时代的光芒;石库门是上海近代文明的象征,怀念石库门,是对原本熟悉而正逐渐远去的生活方式的留恋。在漫长的岁月中,上海

的市民曾在此辛苦度日,王家卫的《花样年华》里,老上海的石库门,张曼玉的旗袍与梁朝伟的抑郁神情串在一起,铺展成一部唯美的怀旧电影,一个值得回味的爱情故事。

据了解,为了让水城人民足不出户就能欣赏到祖国各地著名城市建筑的风格,欢乐小镇在屋顶文化公园中设置建设了8处中华传统建筑景点,3万余平方米的屋顶文化公园涵盖了东北三省文化的东北大院、中华文化的北京四合院、民国时期文化的南京1912、上海海派文化的上海新天地、石库门建筑,西南文化的成都锦鲤、宽窄巷子、南洋文化的广州骑楼等传统建筑以及中华圣人园景点、中华圣人铜质雕像及唐宋八大家景点,让每位来此的市民都流连忘返。

时下,投资3500余万元策划设计以钢结构张拉幕形式营造中华祥云已初露风采,七彩变光,并应用智能变轨镜头投影系统现代技术手段,将打造跨时代的视觉幻影美景,让市民充分享受视觉之美,将成为又一个瞩目“地标”。

出入尽揽中国风味,在这里,感受不同!

(文/张超)



深圳文化主题情景街区实景图



上海石库门施工实景图



北京四合院施工实景图



迪士尼文化主题情景街区实景图