



乐动周刊



找 记 者 上 壹 点

A14-16

齐鲁晚报

2020年5月24日
星期日

感
／
受
／
体
／
育
／
深
／
度

□ 美 编 : 马 秀 霞
□ 编 辑 : 尹 成 君
□ 组 版 : 刘 淼

齐鲁晚报·齐鲁壹点
首席记者 刘瑞平

萨姆和他的《乔丹法则》

萨姆·史密斯是《芝加哥论坛报》的记者,很多人都知道,这张报纸并不以体育报道出名,只是因为有了乔丹和公牛队的报道,人们才对这张报纸有了重新认识。

正如萨姆所说,他刚从事新闻工作时是一名调查记者,而不是一个典型的体育记者,因此他对幕后发生的事情更感兴趣。

在所有与乔丹有关的著作里,《乔丹法则》对乔丹的负面报道最多,很多人看过这本书后,都认为乔丹在公牛队就是一个“暴君”。

在《最后之舞》里,曾经透露了三个细节:

乔丹曾经告诉队友,在关键时刻不要把球传给某个球员;

他曾经威胁别人,如果他们这么做了,自己就再也不会给他们传球了;

在一次训练课上,乔丹对队友威尔·普度拳打脚踢。

这三个细节毫无疑问都来自萨姆的《乔丹法则》。

多年以后,乔丹对此已经有所释怀:“大家看腻了麦当劳和可口可乐广告上的乔丹,都想看一些负面的东西。当这本书引爆舆论时,我自己也很震惊,但这本书之所以受欢迎,是因为它揭露了一个事实——乔丹并不是完美的,不是每个人都爱他,也不是特别受队友欢迎。”

萨姆曾被看作乔丹的御用记者,此书出版之后曾引起轩然大波,球队也一度陷入危机。最近,萨姆在接受采访时也谈到了这本书带来的后果:“那本书出来之后,我和乔丹的私交就不如以前那样密切了,但我们还是正常的职业关系,我还会去报道比赛,我提问他回答。时至今日他也没有直接和我谈过那本书的事情。”

格兰特为什么要怼乔丹

但在《最后之舞》里,乔丹忍不住还是要谈《乔丹法则》,因为这是绕不过去的一件事,乔丹对此也一直耿耿于怀。

萨姆作为随队记者,有些事是他亲眼所见,有些事肯定是有人爆料,但萨姆作为一名资深记者,肯定不会透露谁是线人,有人说,爆料者是当时的主教练杰克逊,因为他希望借此书压一压乔丹的气焰,但这个说法并没有依据。

在《最后之舞》里,乔丹认为爆料者是队友格兰特,对此,格兰特大为愤怒:“这是彻头彻尾的谎言,他在撒谎,撒谎,撒谎!如果乔丹对我个人有意见,我们可以用男人的方式来解决。我们可以再来谈谈这件事,或者换个角度想想这件事。但是,可以坚信一点的是,他说我是那本书的爆料者是在撒谎。”

很多公牛队的老球迷都知道,格兰特外号“眼镜蛇”,是公牛队第一个三连冠时的铁三角之一,主要是为乔丹干脏活累活,是抢篮板球的好手。

乔丹第一次退役之后,格兰特1994年到了魔术队,其后乔丹复出,在1995年东部总决赛碰上魔术队,格兰特表现出色,淘汰公牛队进入总决赛,只可惜在总决赛中输给了奥拉朱旺领衔的火箭队。

2000年,格兰特加盟湖人,再获一枚总冠军戒指。

在公牛期间,格兰特兢兢业业,但作为球队老大,乔丹对格兰特不够尊重,有一次在飞机上甚至不许空姐给格兰特吃的,理由是他比赛打得太差,配不上吃饭,你说气人不气人?

乔丹之所以猜测是格兰特给萨姆爆料:一是认为格兰特当年受他欺负,存心报复,具备动机;另一方面,则是因为格兰特跟萨姆私人关系很好,具备这个条件。

但格兰特强调他的职业道德:

关于1998年的公牛队,《最后之舞》是一部好片子,10集放完,人们对公牛王朝又有了新的看法。对老球迷来说,在那个没有网络的时代,人们只看到了电视里的公牛,这部纪录片,则看到了比赛背后的故事。

很显然,这部纪录片的主角是乔丹,所以很自然就有美化乔丹的意思。

但乔丹从来就不是一个完人,所以纪录片播出之后,围绕乔丹的争论越来越多。比如纪录片里提到的《乔丹法则》,就暴露了很多乔丹的内幕。

公牛王朝纪录片《最后之舞》落幕 强势的“飞人” 也遇到了硬茬



乔丹与队友格兰特(右一)还有一段恩怨瓜葛。 IC photo

“我和萨姆的确是好朋友,我们现在关系也不错。不过更衣室的东西是神圣的,我从没有将其中的事情在那里之外提到过。”格兰特在接受采访时说。

也许乔丹在《最后之舞》中并没有责怪格兰特的意思,但作为强者,他怎么说都有理,而格兰特则认为对他是一种侮辱,以格兰特为代表的公牛队,有很多人对乔丹当年的做派其实是有意见的,乔丹指名道姓提格兰特,他也就因此爆发了。

另一种“乔丹法则”

除了萨姆的《乔丹法则》,在篮球界还有另一种“乔丹法则”,始作俑者就是以伊赛亚·托马斯为代表的活塞队。

1984年,乔丹进入NBA,很快就以高超的球技崭露头角,自然引起很多对手的打压,首当其冲的就是活塞队。

而随着公牛队实力增强,这种针对乔丹的打压也逐渐形成气候,终于在1988年出现了“乔丹法则”。

乔丹法则简单说就是采用各种方法死防乔丹,实在防不住乔丹时,就“放掉乔丹”,死防其他4个人,即使乔丹得再多的分,其他4个人得分很低,公牛照样输球。

在这个体系中,托马斯是指挥官,杜马斯是贴身防守乔丹的人,如果需要,还有在训练中撞断队友肋骨的兰比尔等人前来包夹。

当包夹也无法阻止乔丹时,活塞队就会“放掉乔丹”,让杜马斯一个人来完成对乔丹的防守,不惜一切代价甚至是犯规来打乱乔丹的进攻节奏,使得乔丹不能很好地得分进攻,其他人则限制公牛队其他4名球员,让他们无法得分。

很显然,这个战术,只有铁血的“坏孩子军团”可以做到。

从1988年到1990年,公牛三次在季后赛中被活塞淘汰。直到1991

年公牛在东部决赛中四场横扫活塞后,活塞队这一战术才得以失效,公牛队从此笑傲联盟。

乔丹是个记仇的人,正如他指责格兰特,与巴克利断交,他对活塞队也一直心怀恨意,以至于在1992年组建梦之队时,传说是他阻止托马斯入选,并得到了几名大腕的支持。

当然,这几个人后来都予以否认,包括乔丹,但实际的情况就是,托马斯失去了入选梦一的机会,只能出现在梦二队的阵容中。

优秀的人总是孤独的,也是骄傲的。比如乔丹,不管是对手还是队友甚至俱乐部管理者,都会对他有意见,但在这部献礼性质的纪录片中,大部分人还是放下成见,配合编导塑造乔丹的高大形象,格兰特算是个例外。

强势的飞人可以站在法则之上,但他必须为此付出应有的代价。

爆料电话:(0531)85193700 13869196706 欢迎扫描下方二维码下载齐鲁壹点 600多位在线记者等你爆料

报纸发行:(0531)85196329 85196361
刊号:CN37-0003

报纸广告:(0531)85196150 85196552 85196557
邮发:23-55 广告许可证:鲁工商广字01081号

差错投诉:(0531)85193700 发行投诉:4001176556 (0531)85196527 邮政投递投诉:11185 全省统一零售价:1元
地址:济南冻源大街2号 大众传媒大厦 邮编:250014 大众华泰印务公司(大众日报印刷厂)印刷