



海风声里

□柳新雨 山东省牟平第一中学

作为一个在海边光着屁股跑到大的孩子,尽管每天被海风吹得面颊红扑扑,但是小时候更多关注的是刺脚的贝壳下面横行的小螃蟹和一股脑扎在沙子深处的蛤和蛏子。海风,就像是掠过湖面的微风,仅仅掀起微小的浪花,但很快海面就又恢复平静……

上学之后,就很少再肆意地奔跑在海边,跟夹杂着海腥味的湿润的海风也生疏了。偶然间,听到我的老师的一次特殊经历:老师要讲一堂公开课,课文题目就是《听海》。为了讲好这节课,老师就开车到海边,坐在沙滩上静静地听了一下午海风。在落日余晖下,老师手里的笔记本记满了他的所思所感。最后当年的市优质课评选,老师成为当之无愧的第一名。

还有一次,一位内地朋友问我:大海到底是什么样子?海风真的是暖的吗?海风里真的蕴藏着大海的味道吗……

一连串的发问,令我头晕目眩,可是静下心来沉思,我发现对于一个生长在海边的人来说,如此简单的问题我竟然无言以对。

趁着周末,踏上单车,一路向北。临海城市,大约行个六七里,空气里已经弥漫着浓浓的海腥味了。

寻一处无人海湾,停下车,奔向松软尚有太阳余温的沙滩,席地而坐,静静聆听。一时间在头顶上方盘旋的海鸥与浪花和海风,共奏华美的乐章,“造物者之无尽藏也,吾与子之所共适。”海风声里,心流自然就被激起了!起初是欢快的G大调,只看见近处几叶靠港休

憩的小渔船随风上下愉悦地起伏着,有节奏的海风为他们伴奏。稍远处是富有生机的A大调,有渔民拼力撒开的几只大网,缓缓随风荡开了。眯起眼,依稀能看清水面上的白色浮子,浮子很轻盈地点在水面上,风大的时候,还可以顽皮地在风里打个滚,然后带着捕鱼人沉甸甸的美好愿望,一个猛子钻到海底。捕鱼人脸上乐开了花,仿佛感染着空气也弥漫着甜滋滋的味道。脑中再无杂念,极目远眺,海天相接处,是宁静的C大调。海风把界限涂抹得模糊了,只留下一片朦胧的浅蓝色。不久,太阳走过海平面,发出的红光被海风轻轻稀释着,只剩下浅浅的光晕了。那静谧的鸣叫声,在我脑中回响,不知不觉,我嗅到了光阴随流水溜走的气息,那气息里夹杂的海腥味,更带走了我的思绪,悄悄流向远方,不知所踪了……

“春天的海风是顽皮的,钻进衣领和袖口,让人打着一个又一个喷嚏和寒战;夏天的海风是温和的,轻轻撩起缕缕发丝,给人沁人心脾的舒畅;秋天的海风,抚过胸膛,带走人心中的烦躁与焦灼;冬天的海风是凛冽的,刻在手上和脸上,令人望而却步,留下岁月的刻痕……”重新听过四季冷暖的海风,我这样回复朋友。

听过海风声后,才明白,那些曾经抱怨着生活的无趣与枯燥,埋怨着的生活的灰暗以及对未来的忧虑,或许无可厚非,但想要荡起心流,需要着眼于眼前最简单,最真实的美。

在海风声里,我的内心,荡起心流……

(指导教师 汤丽霞)

新区的“双铁时代”

□王逸宸 青岛西海岸新区实验初级中学909班

去年冬天的一天,爸爸下班回来兴奋地说“我们新区今天正式迈入‘双铁时代’了”,我好奇地问:“什么是‘双铁时代’?”爸爸说:“就是地铁和高铁,今天都开通了。”

我心里十分激动,赶忙上网查阅了一些资料,原来青岛地铁的发展历程并不顺利,尽管早在1935年就提出了地铁建设规划,但在1987年才开始筹建。2015年底,青岛第一条地铁3号线开始运营,2018年底,13号线开始运营。而13号线是完全属于我们新区的一条线路,东起井冈山路,西到董家口火车站,是全国第一条一次性开通超过70公里的地铁新线。

了解了青岛地铁修建的历史,虽是隆冬时节,仍然阻挡不了我想乘坐地铁的强烈愿望。于是,我与爸爸妈妈和表弟打算体验新建成的地铁13号线。我们从家里开车出发,到井冈山路附近的停车场放下车,就迫不及待地奔向地铁站。

哇,一座德式的深绿色建筑映入眼帘,上面写着“青岛地铁”四个大字,并有青岛地铁的logo,非常显眼。这就是地铁入口了!既与周边环境相互协调又造型独特。进了大门,一股暖意扑面而来,让人一下子就感受到了地铁供暖系统的完美。

踏上电梯,瞬间到了地下,候车大厅墙上布满了青岛地铁的大事记,也展示了13号线修

建的艰苦历程。地铁购票系统十分便捷,可以用手机扫码使用微信或者支付宝购票,也可持琴岛通公交卡直接刷卡进站,出站时再刷卡结算。

再往前走,过了安检,步入站台,便可以看到用多国语言写着的站名和注意事项。站台上玻璃护栏非常现代时尚,工作人员穿着统一的制服,这充分体现了青岛地铁的国际化、人性化。

地铁不到十分钟就会发一班,我们等了没几分钟,便上了地铁。一上地铁,优美的环境使人眼前一亮:一尘不染的地面,整齐舒适的座椅,分辨率极高的LED显示屏正循环播放着青岛旅游宣传片以及国内外大事。前来乘坐地铁的市民络绎不绝,脸上都洋溢着幸福与自豪的笑容。虽然外面是寒风凛然,但地铁内暖意融融。地铁像一条地下巨龙,嗖嗖地蜿蜒前行,平时开车需要半个多小时的路程,不到十分钟便到了。归程时,我们仍然兴致盎然地坐着13号线地铁。

这次跟13号线地铁同时投入使用的还有青岛西站,也是一座非常大气的高铁站。从新区出发,几个小时便可以到达北京、上海等地。

爸爸说,如今7个小时就能回到我的老家,等过几年修好新的高铁线时间还会缩短。要知道以前我们回老家可是要坐22个小时的绿皮车啊,真的是快太多了!于是我又盼望着哪天能坐上高铁回老家去看望爷爷奶奶,向他们讲述新区的故事……

(指导教师 任朋利)

揭秘赵州桥

□李欣格 济南市舜耕小学四年级

自从我在课本上学习了赵州桥的历史,就特别想去实地看一看。终于,五一假期,姥爷和妈妈带我参观了赵州桥。

来到赵州桥公园门口,首先映入眼帘的是“中国赵州桥”五个大字,南边坐落着博物馆和科技馆。随着涌动的人群,我们进入了公园,路两旁有八仙的雕像,远远看到了正前方的赵州桥。我不禁加快脚步来到桥头,右边是建造者李春的雕像,他是中国乃至世界建筑史上第一位桥梁专家,赵州桥就是他最伟大的杰作。来到桥上,虽然也有残缺的石块,但整座桥比我想象中要保存的完整,桥面宽阔整洁,桥长五十多米,有九米多宽,中间行车马,两旁还可以走很多人,四个拱形的小桥洞中间是一个特大的拱形桥洞,非常壮观!桥的栏板上雕刻着丰富多彩的图案,我找到了双龙戏珠和两条龙相互缠绕的图案,很兴奋地给妈妈讲解。

我在赵州桥上来来回回走了很多趟,脑海中不停回忆着课文,想象着古人在这座古桥上穿梭的样子:有的刚从田地劳作回来;有的推着小车在卖冰糖葫芦;有的刚从学堂放学……虽然现在赵州桥用于纪念,但它当年为便利交通做出了很大贡献。

从桥上走下来,穿过一条古色古香的长廊,左边有“中国赵州桥”题字的石碑,右边有很多年代久远的碑下龟,听导游说这叫霸下,是吉祥、长寿的象征。出了长廊,右拐就是一座现代桥,此桥桥面较窄,两边有栏杆,上面有顶棚,还有两排供游客观赏和休息的木条凳。我坐在那里欣赏着赵州桥的全景,久久不愿离去。在没有现代工具的情况下,古人是如何把赵州桥修建得如此漂亮呢?我感叹于他们的智慧和高超的建桥技艺。

学习了《赵州桥》这篇文章,又亲身体验了赵州桥的风采,我更加钦佩古代劳动人民的伟大。我也要更加努力学习,为社会多做贡献!

(指导教师 马海洋)

明天,一起来写高考作文吧

明天,2020年高考将拉开大幕。年年高考,语文考试中的作文都是重头戏,总能引发全社会的关注。作为齐鲁晚报·齐鲁壹点的传统节日,“青未了”副刊今年再次邀请您一起来写高考作文!

征文要求:题目为2020年高考作文题,文体不限,字数不限,可以穿越,可以诗歌,可以古文……

投稿邮箱:qlwbxz@163.com

截止时间:7月7日下午六点

那年秋天

□李卓益 济南市历下区燕柳小学三年级三班

送走烈日炎炎的夏天,变幻多姿的秋天来了。

秋天来了,树林里,银杏叶渐渐变黄了,枫叶渐渐变红了,一阵秋风吹过,一片片树叶从树枝上轻轻地飘落下来,像一只只蝴蝶在空中飞舞。

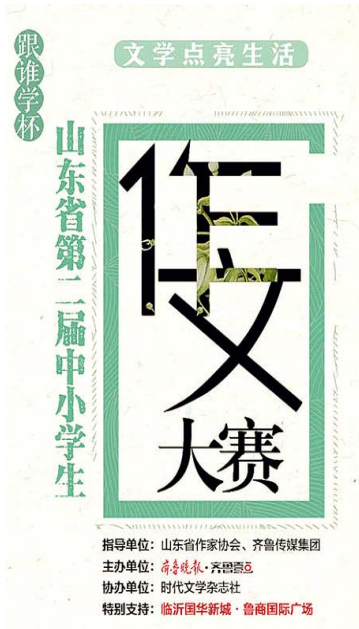
秋天来了,果园里,苹果红了,梨子黄了,柿子熟了……金黄的柿子像一个个小灯笼挂在枝头,农民伯伯看着这丰收的海洋笑了。

秋天来了,公园里,孩子们在布满落叶的地毯上玩耍,尽情享受大自然的馈赠,时不时向天空抛起五颜六色的落叶,爽朗的笑声在空中回荡。

秋天来了,小溪里,一群欢快的鱼儿游过,清澈的水面漾起一道道波纹,偶尔发出叮咚叮咚的声响,奏响秋天最美的乐章。

秋天来了,秋风中,一丝丝凉爽时不时约着秋雨结伴而来。青蛙在加紧挖洞,大雁排成一行飞向南方,小喜鹊衔来树枝造房子。

秋天来了,颜色绚丽了,果实丰收了,空气凉爽了,孩子们笑了,小动物开始忙碌了……



初赛截稿日期

7月31日

报名及投稿方式

请登录齐鲁壹点APP,进入“作文大赛报名入口”上传作品,选择所在市报名信息通道,完善个人信息及上传稿件;或直接扫描下方二维码报名投稿。

请务必在应征稿件后注明作者信息。



关注赛事信息,请加QQ群:676258723

游仰天山灵泽洞

□刘汉林 潍坊高新双语学校四年级一班

古城青州西南四十公里有一座海拔800多米的山,名叫仰天山。仰天山山顶生长着大片芦苇,芦苇及周围的花草树木发芽开花的时间都比其他地方晚,原来这片区域下面有一条暗河,导致地表常年湿润且温度低。人们把通往这条暗河的洞叫作灵泽洞,五一假期我和家人去游览了这个洞。

刚进入洞口,就感到一阵冷风扑面而来。我从洞口向下方走了626级20厘米高的石阶,终于看到了地下暗河。暗河上面有人工架设的钢板桥,桥面有1米半宽。沿桥前行,洞里有狭有阔,狭窄之处伸手可以摸到洞壁洞顶。最阔处有两间房大,四五层楼高。洞壁上水流冲刷过的痕迹很明显,在这里,你可以欣赏到五亿五千万年前开始慢慢形成的各种景观。雨水从洞顶上渗下来,长期冲刷石灰岩的石壁形成了石钟乳、石笋还有石柱,它们构成了水帘洞、精卫远嫁、白玉灵芝、小象鼻山、白龙树等景点。经过壁流大厅,我们沿着扶梯旋转直上60米有余,又看到了瀑布、葡萄谷等几处景致。灵泽洞的特点之一就是水多,水流一会儿在天上飞,一会儿在脚下流,非常神奇。整个地下溶洞长1680米,一眼望不到头。狭窄之处洞顶有天然形成的一排漩涡,人们称之为龙脊背,因此灵泽洞又被称为黑龙洞。

令我印象最深的则是音乐厅和巨鹰雄狮厅了。走进音乐厅,水从洞顶的缝隙或石钟乳上面流出或滴下,落在下面的暗河或石柱上,发出不同的声音——“滴滴答答”,“叮叮咚咚”,合奏出一曲美妙动听的交响乐。巨鹰雄狮厅,顾名思义,这里有两个天然雕塑,一个是巨鹰,一个是雄狮。上面是巨鹰,鹰的嘴巴、头部、翅膀、爪子还有尾巴,被水与时间雕刻得栩栩如生,呈现在大家面前的是一只鹰的侧面,它抬着头,舒展翅膀,爪子抓在岩壁上。下面是雄狮,威风凛凛地盘踞在路中间,显得非常有气势。

出口隧道长168米,我爬了375级台阶,才到达地面。灵泽洞带我到山的“肚子”里转了一圈,让我领略了大自然的鬼斧神工与美妙神奇。我顿时感到人类在大自然面前是多么渺小,也理解了妈妈对我说的“要怀着对天地的敬畏之心活着”的真正意义。