

# 甲午战争殉难的山东守土将士



王国成



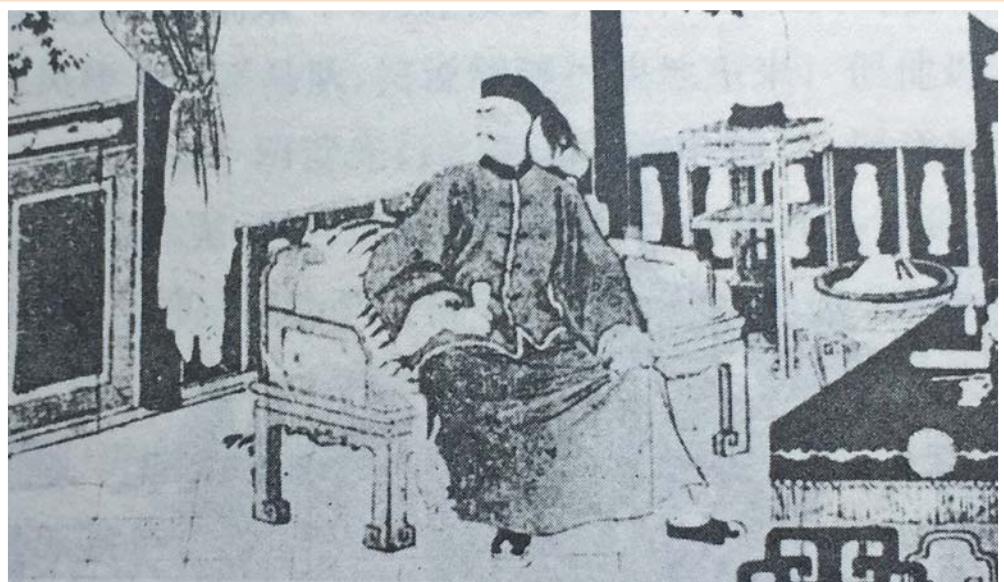
林永升



刘步蟾



沈寿昌



时人所绘丁汝昌拒绝投降自杀殉国的情景。

□许志杰

毫无疑问，发生在黄渤海海域以及威海卫的甲午海战是甲午战争核心之役，除却大清王朝苦心经营了几十年的北洋水师沉入海底，更有大批陆海军精英人才牺牲在此次海战中，损失惨重。如丁汝昌、刘步蟾、孙景仁、杨用霖、林维藩、池兆琼、邓世昌、陈金揆、郑文恒、叶祖珪、汤文经、林永升、陈荣、陈京莹、邱宝仁、徐希颜、陈景祺、方伯谦、沈寿昌、柯建章、黄成勋、黄健勋、翁守瑜、林履中、郑文超、黄祖莲、陈国昌。这些人中除丁汝昌、邓世昌、刘步蟾等因后来的电影作品而广为人知，其他人等恐已为世人所遗忘。

在捍卫民族之独立与尊严的战争中，他们英勇献身，实为民族之英雄。这些人有几个共同点，一是多为福建籍人士，其中又以闽县居多，广东、天津、江苏籍人士次之。这与当时福建船政学堂设立较早有关，他们先是入学船政学堂，之后被清朝政府派往欧洲各国学习船舰技术与语言。二是殉难之时都为舰上各个关键技术部位的掌管者，技术、语言、经验都极其过硬，他们的牺牲不仅葬送了当时大清王朝海陆军的现代化人才，也使之后军队重建陷入人才荒漠，困难重重。三是因了甲午战争之惨败，这些殉难将士身后都未得应有的褒奖，如他们的血肉之躯沉入大海，令人唏嘘。他们都是战争的受害者，他们都是清王朝内部纷争、勾心斗角，为各自利益集团不惜葬送民族大义的牺牲品。

在战争中也有很多山东籍或为守卫山东疆土奋勇抗敌的海陆军将士，他们有的于战场阵亡，有的则在战后得不到善待而被迫流浪，客死他乡。在此予以敬示，向他们鞠躬致意。

王国成——文登县人，1867年出生，从家乡投身北洋水师当练习生，后上济远舰当水手。1894年7月22日，接李鸿章命令，济远舰护送爱仁、飞鲸两艘运兵船到牙山，返航途中遭日军吉野、浪速、秋津洲三舰围攻，大副、二副阵亡。吉野舰是日军舰中速度最快的，时速达二十二点五海里，济远舰的时速只有十五海里。眼见就要被追上，王国成冒着生命危险，跳上甲板架起尾炮，连打四炮，三炮击中吉野舰，敌舰顿时火起，不敢冒进，济远舰安全返航威海卫。战后，提督丁汝昌嘉奖击伤吉野舰有功人员，向李鸿章报告：“查却敌保船，全恃此炮手李仕茂、王国成为功魁，余帮放送药弹之人亦称奋勇，昌已传令为首李、王赏一千两，余众共一千两，告谕全军，以为鼓励。”英勇善战的王国成没有在甲午战争中战死，战后返回家乡，却因生计无法维持，越海旅顺谋生无着，1900年死于旅顺。

陈万清——滕县人，光绪十三年，威海设防，陈万清带巩军左营驻海埠东夼，甲午战争爆发后带军守卫杨枫岭炮台。1895年1月30日上午，日军攻占摩天岭炮台后，集中炮火猛攻杨枫岭炮台，利用炮火的掩护对杨枫岭炮台发起攻势。陈万清沉着指挥全体士兵坚守阵地，多次击退日军进攻，给日军以重创。在战斗到了最为惨烈的关键时刻，跟随陈万清身边多年的亲侄子劝叔叔撤退。陈万清怒不可遏，拔出佩刀将侄子砍死。战至深夜，陈万清所率左营死伤过半，弹药库被日军击中爆炸，不得已之下，陈万清率残部撤离杨枫岭炮台。与其他各营残兵会合，兵员增至800人，陈万清带军开始突围，企图冲过日军封锁线，但是都没有成功，只得由陈万清亲自率十几人掩护大部队撤退。恰在此时，丁汝昌在靖远舰发令靠近海岸予以救援，炮击日军，迫使其后撤至宋家洼，陈万清及其营兵获救，成为守卫陆地逃亡成功的少数人之一。甲午战后，陈万清离军经商，不知所终。

张文宣——清同治十年武进士，威海设防后率军正、副两营驻扎刘公岛。在岛上修筑了



【行走齐鲁】

## 曲阜有座霸王坟

□周东升

“容心绝少忌心多，背楚疑增自倒戈。羞渡乌江依故老，竟乘乌骓泣娇娥。”西楚霸王项羽乌江自刎后，其尸首葬于何处，一直众说纷纭，难成定论。在目前已知的多座项羽墓中，相对一致的有三处：泰安市东平县旧县乡旧县三村古城南、曲阜市鲁国故城东北角的五泉庄村、安徽省马鞍山市和县乌江镇凤凰山。

其中安徽省马鞍山市和县乌江镇凤凰山上的这座项羽墓，因只是埋葬了项羽的“分裂之余”，即残骸和血衣，故称“衣冠冢”；山东东平县旧县乡境内的霸王墓，在一些史料记述和世人的解读中，似乎已是铁证如山，确凿无疑；而曲阜五泉庄村的霸王坟，由于诸多的原因，至今查考不详，鲜为认同。

在曲阜市西周鲁国故城东北角五泉庄村之东约100米处，有一处高大的土堆，是一座汉墓，俗称“霸王坟”，相传为项羽的头颅所埋之地。坟堆一侧还有一通曲阜市政府所立的石碑，刻写着“五泉庄古墓”字样。原封土直径近60米，现存封土直径30多米，斜高20多米。1995年秋，该汉墓出现盗洞，当地文物保护部门及时发现，并将盗墓者抓获归案。经文保人员初步勘查，盗墓者并未进入墓室。这一偶然事件的发生，也为揭开五泉庄汉墓的神秘面纱提供了契机。

该墓葬双重墓室，由大砖砌成，设有回廊，属于以砖代木的“黄肠题凑”墓室结构，这种葬式在西汉以后极为少见，实属西汉早期高规格的墓葬形制。根据汉代礼制，黄肠题凑与玉衣、梓宫、便房、外藏椁同属帝王陵墓的重要组成部分，是帝王身份的标志。五泉庄汉墓尽管不是木制墓室，但它与黄肠题凑的基本结构是完全一致的，由此证明了五泉庄汉墓至少是属于西汉早期的公侯墓葬。秦至西汉，做过鲁公、鲁王的除张偃（高后吕雉外孙，因被封时年纪尚小，未到封地）外共有七人，其中包括项羽和西汉六王，而西汉六位鲁王墓早已确定无疑，全部在曲阜城南九龙山及其附近。因此，项羽便是五泉庄汉墓唯一可能的墓主了。

史料的记述也为确认项羽的墓主身份提供了依据。据《史记·项羽本纪》载：“项王已死，楚地皆降汉，独鲁不下。汉乃引天下兵欲屠之，为其守礼义，为主死节，乃持项王头视鲁，鲁父兄乃降。始，楚怀王初封项籍为鲁公，及项王死，鲁最后下，故以鲁公礼葬项王……”项羽自刎乌江后，楚地全都投降了刘邦，只有鲁地不降服，他们不相信项王已死。于是刘邦率领浩荡大军想要屠戮鲁城，但兵临城下，“犹闻弦诵之声”。感动于当地百姓恪守礼义、为君主守忠不惜一死的崇高气节，汉王便提取项羽的头颅给他们看，鲁地父老才相信了这一悲戚的现实。因为当初义帝楚怀王曾封项羽为鲁公，他死后鲁国又最后投降，且此处又是项羽的根据地，故而按照鲁公这一封号的礼仪，把项王厚葬在这里。

乾隆版《曲阜县志》如是记载：“在鲁城东里许，俗称为霸王冢”，也就是当地传说的“古城大家”。清乾隆二十七年（1762年），孔子第69代孙孔继汾编纂的《阙里文献考》亦载：“曲阜城东北有古冢，俗名霸王头，相传为项羽首处云。”当地民间也一直流传着霸王的许多传说，更不乏历代名人的诗作，如清代颜光猷《赞霸王坟》诗：“四面楚歌霸业移，乌江战败有谁知？鲁人尚自终臣节，闭户弦诵拒汉师”。

民间传说提供了线索，墓葬规制确证了身份，史料记述形成了佐证，但除此之外，还有一些习俗加以参照。依据古代丧葬的普遍规律，逝者要么葬在自己的郡望，要么葬在自己的封地，要么葬在卒身之地，既然刘邦是按照鲁公礼仪安葬项羽的，那么项羽的首级葬在曲阜也就顺理成章了；更何况项羽的头颅已确定无疑地运到了鲁都曲阜，怎么可能再远葬他地呢。

投稿邮箱：

qlwbrwql@163.com