



我的朋友独腿侠

□任熙祺
山东大学附属小学四年级五班

独腿侠是一只身残志坚的蝈蝈。独腿侠刚来我们家时全身都是嫩绿色,身体和一枚一元硬币的直径差不多。它的身体十分轻盈、灵活,堪比专业的杂技演员。它在笼子里时而空中翻滚,时而上蹿下跳,偶尔还会从笼子的一端跳到另一端……不过,它最拿手的还是“空中飞蝈”,玩到疯狂时,连世界顶级的杂技演员也比不过它。我一边目瞪口呆看着它的表演一边想,如果我的手像它那么灵活就好了。

在独腿侠婴儿期蜕皮时,应该是它太急切地想从旧的皮肤里钻出来,所以玩起了高难度动作。或许是因为活动空间不足,它在蜕皮的过程中折断了一条腿。所以我和妈妈给它起名“独腿侠”。

独腿侠认识我的妈妈。我之前一直不相信蝈蝈会认人。妈妈每天下班回家或是喂独腿侠的时候都会和它聊天,时间久了,它可能记住了妈妈的声音。每当妈妈经过独腿侠的笼子时,它都会折腾出很大的声音,引起妈妈的注意。妈妈就会高兴地说:“小家伙,你认识我啊!”这时候,独腿侠的肚子就会快速起伏,应该是心情激动而引起的呼吸急促。它像个孩子一样仰着头,两条腿扒住笼子,使劲把头从缝隙中挤出来像是要扑进妈妈的怀抱。看到这儿,我也想急着确认它是否也认识我呢?妈妈说,独腿侠是一只聪明的蝈蝈。

蝈蝈又叫百日虫,也就是说它们的平均寿命大概在一百天左右。从独腿侠去年六月来到我家的第一天,我和妈妈就开始倒计时了。七月的时候,独腿侠已经有大拇指那么长了,身体的颜色也从嫩绿变成了深绿。食欲还是相当好,爱吃的东西越来越多。随着身体的增长,它的动作也变得有点

笨拙,但是它依然喜欢活蹦乱跳。可能是营养丰富,能明显感觉到它跳跃的时候腿部非常有力气,尽管它只有三条腿。时间来到了十月,我每天放学回家心里都七上八下的,总怕打开门的时候独腿侠不再上蹿下跳地迎接我,而是安静地躺在笼子里。但是,这种担心是多余的。它还是那样能吃能喝,开朗活泼,完全看不出已经进入了老年。妈妈说,独腿侠是一只乐观的蝈蝈。

就这样,我们在惊喜和忐忑中享受着有独腿侠陪伴的日子,我和妈妈经常讨论,这只蝈蝈究竟还能活多久?时间来到了今年的一月,独腿侠的身体已经变成了墨绿色,它的行动明显变缓慢了,唯一没有改变的是它依然贪吃。

快过年了,独腿侠已经不再表演“空中飞蝈”,大部分时间它都是安静地趴在笼子里,吃的东西也越来越少,皮肤渐渐失去了光泽。妈妈告诉我,独腿侠可能快要离开了。那些天,我不愿出门,因为我害怕回家的时候再也看不到它。妈妈说:“真希望独腿侠可以陪我们过年”,这也是我希望的啊!大年二十六,独腿侠趴在笼子里一动不动,妈妈叫它也没有反应——它安静地离开了。我和妈妈抱在一起大哭,我们把独腿侠放在手心拍了最后一张合影。妈妈说,独腿侠是一只幸福的蝈蝈。上帝虽然为它关上了一扇门,却给它打开了一扇窗。它虽然少了一条腿,但是却比其他蝈蝈多活了一百多天。它真的非常幸福。

独腿侠陪伴了我七个月,没有它的日子,我特别想念它,有时候还会偷偷地哭。我曾经看过一部电影,名字叫《寻梦环游记》,讲述的是人们去世后到另一个世界生活,也就是亡灵世界。我经常在想,独腿侠在那里生活得快乐吗?幸福吗?我想说:独腿侠,虽然你不在我身边,但是你永远都在我心里,我很想你!

归来

□周晨烁
泰安第六中学初二六班

风回小院庭芜绿,柳眼春相续。阳春在四月的微风中缓缓走来,她跳动在抽出嫩芽的柳条间,她游走于红紫芬芳的繁花中,她呼唤着,呼唤着久违的温暖的归来。

我看见春天的归来——第一束春天的阳光划破严寒的云雾,在幽幽的阴凉下切出一面耀眼的琉璃;第一列北回的雁阵在空中自由地飞翔,变换着阵形投入天空那湛蓝的汪洋;第一朵娇嫩的野花吐出丝丝春的芬芳,盛开着笑脸拥抱温暖的春天。春就这样悄悄地走来,迈着轻快的步伐走遍每一个角落。

我听见春天的呼唤,是空灵,温润的呼唤——鸟儿在温巢中醒来,又在每一个清晨高唱着曲,赞颂归来的春。二月二的一声惊雷叫醒了沉睡的生命。这春雨润物无声,可也滴答滴答地跳动着,大地也接受春的恩润,回赠世界片片翠色。

我感触春天的暖意,附着霜的土地褪去冰凉的甲冑,重新披上艳丽的花衣;裹着厚衣的树也脱去多余的外衣;画上了点点青绿的妆,孩子们终于可以在田野里迎着微风奔跑,尽情去撒欢。

回忆2019年的寒冬腊月,我们比任何时刻都更盼望春天的归来。在这样的暴风雪中,谁会挺身而出,与狂风搏斗呢?

是一群白衣使者!一方有难,八方支援,他们放下了儿女情长,擦干离别时的泪水,心中只有这无上的使命——“救一个,再救一个!”

我想医护人员就是春的使者,他们努力驱散病毒的乌云,挽救一个个不幸的生命。

春是希望的化身,春是幸福的象征,她定会走遍苍凉悲壮的土地,把大爱温暖播种在人间。

东风吹拂过的地方花皆会开,我看见春天的归来,也看见他们的归来……

文学点亮生活

山东省第一屆中小學生作文大賽

指导单位: 山东省作家协会、齐鲁传媒集团
主办单位: 齐鲁晚报·齐悦网
协办单位: 时代文学杂志社
特别支持: 临沂新华新城·鲁商国际广场

关注赛事信息, 请加QQ群: 676258723

背影

□王思宁
山东大学附属中学洪家楼校区2018级三班

和朱自清先生一样,我的心中也永远驻留着一个背影。时间愈久,那背影愈发清晰。

那是姥爷的背影。

那是我11岁的冬天。下午4点,放学了,我走到校门口,环顾四周好一番寻觅,却找不到姥爷的身影。我一遍一遍地看表,不知不觉已经过了十多分钟。天很冷,我开始焦躁不安:姥爷准是又忘了今天放学的时间,干脆自己回家了吧!想到这,我立刻迈开大步往回走。一路上,心里既有第一次自己回家的兴奋新奇,又有些忐忑不安,担心姥爷去了学校却又等不到我,这种新奇和不安鼓动着,让我连借个电话给姥爷说一声都忘记了。我一边往回走,一边张望着路边有没有姥爷的身影。就这样,我寻寻觅觅地回了家。

我有些颤抖地将钥匙插进锁孔,转动。打开门,一眼看见了姥爷那双深蓝色的拖鞋。“坏了,姥爷准是去接我了,等不到我怎么办。”那一刻,深深的愧疚袭上我心头:“不行,我得回去找姥爷!”我甩下书包,转身就出了门。一路上,我跑跑停停,茫然地穿过大街小巷,但心中的目的地却坚定无比。

拐进学校旁的那条小巷,我又开始不安,眉头不自觉地皱起,呼吸有些急促。但下一秒,我的心就安定了——他在那里。

我一眼就看见了姥爷的背影,他穿着臃肿的黑色棉服,戴着一个藏青色护耳帽,双手背在身后,戴着一副黑色棉手套,身

旁停着那辆自行车。斜阳将他的影子拉得很长很长。他周围有很多人,男男女女,老老少少,衣服花花绿绿,而在我眼中,却唯独他深色的身影最为挺拔,最是显眼。那伟岸挺拔,却又略显苍老的身影,让我的眼圈有些热,有些红……

他背对着我,定定地在那里站着,带着几分不可言说的坚定与执着。我脑海中倏地想起过去的11年,这11年里,姥爷似乎总会在身后等着我,只消一回头,就能看见他的身影。在这个冬日的傍晚,我第一次真真切切,仔仔细细地关注到了他的背影——伟岸挺拔,宽厚得像座山,博大得像港湾,却又带着这11年沉淀在他肩头的苍老。不宽的街道,人来人往,嘈杂鼎沸,但他静静地站在那里,夕阳也静静地停在他肩头,像一幅温暖的画,定格在车水马龙里,镌刻在我的心底,永恒在时光印记里……

我跌跌撞撞奔向他,仿佛穿过那些过去的时光,像儿时那样奔向他。我站在他身后,轻轻叫了一声:“姥爷。”我的声音被内疚与感动碾过,带着微微的颤抖。他惊讶地回过头,看着激动的我,疑惑又不知所措,终于,他只是用手抚了抚我的背,嘴里呢喃着:“没事,没事。”

他骑上车子,我坐上后座,双手紧紧抱着他的腰,用细若蚊蚋的声音说:“姥爷,对不起,我没等你。”姥爷脚底生风地蹬着车子,迟疑片刻说道:“哪有对不起,我西西(我的小名)长大了,都知道回来找我了。”

我的眼泪再也控制不住了,双手更紧地搂住了姥爷的腰,泪水滴落在他那如山一般伟岸的背上……

(指导教师 夏悦红)

趵突泉赏菊

□毕语宸 山师附小三年级二班

一个秋天的早上,天气晴朗,万里无云,鸟儿在枝头唱着动听的歌。我迫不及待地吃完早饭,跟爸爸去趵突泉看一年一度的菊花展。

一走进趵突泉的东门,首先映入眼帘的就是千姿百态的菊花。菊花的花瓣各有不同,有的细细长长的像飘舞的丝带,有的层层叠叠像小姑娘的裙摆,有的挤作一团像毛茸茸的小球,有的一圈一圈像旋转的陀螺……虽然菊花的花瓣形状各异,但是每一朵花儿都尽情地绽放,非常美丽。

菊花的颜色也是丰富多彩。蓝色的像雨后的天空,白色的像冬日的初雪,红色的像热情的火焰,金色的像丰收的稻田……令我惊讶的是,还有的是菊花是绿色的,它们比叶子的颜色略浅,簇拥在一起就像个小球。我看了一下标牌叫“乒乓菊”,这个名字可真形象啊!听旁边的人说,绿色的品种很少见,都是人工培育的。

驻足菊花丛中,看着看着,我感觉自己仿佛也变成了一朵菊花,在风中翩翩起舞。蜜蜂来时,我张开双臂迎接;蝴蝶来时,我扭动腰肢与她共舞。这种感觉真是太美妙了!

菊花是花中四君子之一,有着坚强的品格。即便是霜冻时节,她也能傲然挺立。诗人还用“待到秋来九月八,我花开后百花杀”来赞美她呢!

我从一个展区走到另一个展区,每一处都精彩纷呈,让我久久不愿离开。

(指导教师 许丽萍)

烟火抚人心

□彭淑梓
枣庄市滕州市北辛中学七年级25班

清晨的第一抹阳光已经射进窗口,经过一夜的寂静,这个小城,它的大街小巷,已经慢慢地苏醒过来。街头巷尾的早餐铺,此时已是香气四溢,热气弥漫。锅碗瓢盆叮当作响,再次唤醒了人们的味蕾。

包子铺——

店里的夫妻俩早早地把店铺收拾干净,忙碌了起来,你揉面,我调馅儿,默契地配合着。终于等一个个包子入了锅,刚想稍作休息,回头才发觉,店门口已经排上了长长的队。

“来五个包子!”一个穿着校服的男孩急匆匆地跑了过来。

“好嘞——!”她捏起龙布的一角,麻利地将一笼包子抽了出来。

幸福,原来藏在忙碌之中。

粥铺——

一大桶粥放在地下,茶叶蛋的香气飘入了过路人的鼻子里,

引来饥肠辘辘的人们驻足、停留。一杯杯豆浆放在一个大泡沫箱里,摆放得整整齐齐。一根根玉米,安逸地躺在锅中,散发着来自田园香味的热气。这些甜甜的香气,安抚着人们的心。

幸福,原来如此平凡、简单。

面馆——

“老板来碗牛肉面呀,要快!”一位年轻的上班族焦急地坐在了面馆里。一会儿,面来了。他一边吃一边接电话。

突然,他一下子站了起来,说:“老板这碗面我来不及吃了,钱我放桌子上了——”

老板拿着钱出门张望,发现早已没了人影,自言自语道:“这现在的年轻人呀,都可忙了,等他下次来我一定再请他吃一碗!”

幸福,总会给人带来心灵的抚慰!

回头望向街巷,玩耍嬉戏的儿童;捧着书,念念有词的学生;拎着公文包,边走路边打着电话的年轻白领……这,岂不就是生活中最简单的幸福吗?

四方食事,不过一屈人间烟火。

(指导教师 马青)