



动画电影向来是六一档期的“最佳拍档”。今年六一档的动画影片比较丰富,由几部点映场动画和“蓝胖子”支撑大局,还有一部《匹诺曹》的真人童话影片。从影片内容和类型来看,真人版童话改编较成人化,情感治愈的经典IP则走怀旧温馨风,今年的儿童节电影更受“大朋友”的喜爱。

或暗黑阴沉,或温馨怀旧

儿童节档电影更偏向大朋友

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 宋说

动画电影套餐纯真温馨

今年六一档的动画电影有提前两天开始上映的《哆啦A梦:伴我同行2》,点映的几部合家欢IP,还有一部真人童话电影《匹诺曹》,其中屡获六一档票房冠军的“蓝胖子”表现出了强大的号召力。

5月28日开始上映的《哆啦A梦:伴我同行2》,改编自藤子·F·不二雄的原作漫画《奶奶的回忆》篇章,该片是哆啦A梦“伴我同行”系列的第二部作品,也是该系列的结局之作。影片讲述的是一个关于爱与期待的故事,某天小学生大雄偶然发现了童年时奶奶为自己缝制的玩偶熊,于是央求哆啦A梦带他前往过去,看望已不在人世的奶奶,满脸可爱皱纹的奶奶是全片最催泪最暖心的角色。

《匹诺曹》是六一当日唯一一部正式定档的儿童节电影,影片改编自意大利作家卡洛·科洛迪创作的经典童话《木偶奇遇记》,仁慈的木匠皮诺亲手创造了一个可爱的木偶,并给他取名为“匹诺曹”,匹诺曹“只要一说谎鼻子就会变长”的特点,成为世界经典童话中的一幕。木偶匹诺曹的故

事是很多小朋友都非常熟悉的经典童话故事,早在1940年就被迪士尼改编为动画电影,此后各国也以这个故事为原型改编过许多动画及真人电影等,如2002年罗伯托·贝尼尼执导并主演的《木偶奇遇记》,2008年Alberto Sironi的版本,还有朗·霍华德执导、小罗伯特·唐尼主演的待映版本。此次定档的《匹诺曹》阵容也很强,比如导演马提奥·加洛尼是意大利知名导演,是戛纳电影节的常客。《匹诺曹》里面的老木匠,则由意大利演员罗伯托·贝尼尼主演,他曾在2002年执导并主演过这个故事。

成人童话情感治愈

亲子观影是六一档期观影的主要形式,比如提前点映的《潜艇总动员:地心游记》就是一部深受欢迎的亲子观影作品,据猫眼专业版显示,该片观众年龄段在30岁至40岁之间占比最多,这说明影片的主要观众群是亲子观众群。还有《疯狂海盜团》等合家欢动画电影,是家长和小朋友的主要观影选择。

动画电影不仅是小朋友的专属,从各大影片的卖点和观影用户画像来看,今年的六一档,“大朋

友”也是不可忽略的观影主力军。猫眼专业版数据显示,《匹诺曹》的用户画像只有10.3%是20岁以下,占比最多的观影人群在20岁至24岁之间,达到27.2%,25岁至29岁观影占比紧随其后。这部影片的画风对儿童及青少年观影群体来说,并不具备明显吸引力。

首先《匹诺曹》的影片呈现出一定的暗黑风格,无论是匹诺曹的木偶形象还是整部影片的视觉呈现都透着些阴沉之感。从网友评论中也可以看到,大家对于物料评价也多集中在“有点吓人”“感觉有点压抑”等,显然这是一部成人类型童话。

《哆啦A梦:伴我同行2》是今年“六一档”的头号种子,据猫眼电影显示,6月1日当天,已上映多天的《哆啦A梦:伴我同行2》的单日票房占据当日票房四成以上,位居今年“六一档”影片票房榜首。

不过“蓝胖子”的观影人群并不是

放在了大雄和静香的婚礼,哆啦A梦“没出息也没关系”的主题,也击中了不少当下成年人的软肋,结婚的圆梦情结,“成功还是梦想”的情感表达,使这部影片更受“大朋友”的欢迎。



也有两部动画电影选择在六一当日提前点映,分别是《潜艇总动员:地心游记》《疯狂丑小鸭2:靠谱英雄》,还有提前两天上映的动画电影《疯狂海盜团》,这三部都与冒险探险有关,并且故事情节都以温情教育为主。整体来看,今年六一档的“动画电影大套餐”纯真满满又丰富多样。

友”也是不可忽略的观影主力军。

猫眼专业版数据显示,《匹诺曹》的用户画像只有10.3%是20岁以下,占比最多的观影人群在20岁至24岁之间,达到27.2%,25岁至29岁观影占比紧随其后。这部影片的画风对儿童及青少年观影群体来说,并不具备明显吸引力。

首先《匹诺曹》的影片呈现出

以亲子为主,以前钟爱这部经典IP的小朋友,如今已经长成“大朋友”了。由于《哆啦A梦:伴我同行2》是《哆啦A梦》诞生50周年的纪念电影,影片的卖点

这个6月,影院或许是消暑好去处

现实片悬疑片爱情片,四十多部

5月27日,中国电影市场2021年度总票房突破250亿元,根据猫眼专业版数据显示,刚刚过去的5月全国票房以48.64亿收官,其中,《悬崖之上》《速度与激情9》两部影片分别贡献了超过10亿的票房,目前仍在热映中。6月天气渐热,将有40余部电影陆续与观众见面,电影院不失为一个消暑好去处。

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 李睿

围绕节日题材丰富

进入6月,接连迎来儿童节、端午节、父亲节三大节日,因此围绕不同节日上映的电影很多,40余部影片类型多元,观众的选择更多,也让六月影市的热度平均起来。

六一儿童节影市,《哆啦A梦:伴我同行2》已于5月28日提前上映,6月1日有《匹诺曹》《童年周恩来》《嘿,那小孩儿》《风筝·风筝》《我的哪吒弟弟》五部新片上映。

6月18日有《了不起的老爸》《困在时间里的父亲》《只是一次偶然的旅行》《非凡父子》《离秋》《随烟而散》六部影片上映,6月19

日《我的爸爸是齐天大圣》上映,《父爱永不止息》《父母的城市生活》将于6月20日父亲节当天上映。《困在时间里的父亲》虽然是家庭题材,但并不温情,影片以重复碎片式的感官叙事手法进入阿尔兹海默症患者的第一视角,时间记忆错乱,幻觉迷失,影片由84岁的安东尼·霍普金斯主演。由王砚辉、张宥浩主演的《了不起的老爸》讲述了对“命运”持有不同态度的单亲家庭父子,患有先天疾病的儿子和传统中国家庭“为你好”的固执父亲因一场马拉松殊途同归,突破各自人生极限,王砚辉这次终于没演坏人,温情演绎了向阳而生的父爱。

《只是一次偶然的旅行》由窦靖童首次担任主演,此前放出的电影主题曲《乐园》MV中,窦靖童的气质和声线收获了不少好评。该片提名了鹿特丹国际电影节金虎奖,电影讲述了女孩西藏朝圣、探寻自我的旅途,电影全片黑白极具文艺气息,不过究竟好不好看是一个见仁见智的问题。

新作与经典相聚端午档

最值得期待的电影依然聚集

在端午节档期上映。电影大师朱塞佩·托纳多雷导演的经典影片《天堂电影院》将于6月11日在全国上映,该片曾获1990年第62届奥斯卡最佳外语片奖,1989年第42届戛纳电影节评审团大奖。影片关乎人生和成长,真挚感人,该片讲述了主人公多多,喜欢看放映师艾佛特放电影,在胶片中找到了童年生活的乐趣,后来多多远离故乡成为了一名电影导演的故事。

由宁浩监制,新人导演温仕培执导,彭于晏、张艾嘉、王砚辉主演的《热带往事》是6月值得期待的悬疑电影,该片讲述了发生在上世纪90年代末一个炎热夏夜,一起因停电而被黑暗所隐藏的命案,三人被卷入其中,命运自此改变,并开启长达二十载的纠葛。从释出的物料中可以感受到,影片色调复古,浓郁高饱和度的画风呈现出“热带美学”,营造出扑面而来的潮湿闷热感。值得一提的是,该片是温仕培的导演处女作,由宁浩“坏猴子72变”电影计划选拔而出,《热带往事》是6月的黑马影片之一。

6月12日,黄轩、杨子姗、涂们主演的《乌海》也有黑马片的势头,电影讲述了在短短三天内,一对年

轻夫妻经历着情感、家庭、事业各种矛盾的集中爆发,原本恩爱平静的生活渐渐失控的故事。影片导演周子在2017年拍摄的处女作《老兽》一鸣惊人,《乌海》同样是现实题材影片。

另外,《二哥来了怎么办》由原班创作团队打造,胡先煦、邓恩熙一众00后主演,青春、教育、家庭再次浓缩出一部温馨喜剧;殷桃、曾黎、张歆艺、马苏、倪虹洁主演的《阳光姐妹淘》改编自韩国同名电影,目前来看营销做得不错,只是故事似乎没有新编,还需要市场检验;动画片《彼得兔2:逃跑计划》是一部合家欢电影,非常适合全家观看;此外,6月份上映的爱情片有《当男人恋爱时》《诗人》《有人一点动心》等。

