



风雨飘摇的世界需要这把火

齐鲁晚报·齐鲁壹点评论员 沙元森

尽管险情不断,东京奥运会还是开幕了。规模不如往届,气氛有些冷清,格调过于后现代,但总体而言算是胜利开幕。毕竟在此之前,就连东京奥运会首席执行官都表示不排除在最后一分钟取消开幕式,所以开幕即胜利。

开幕式对奥运会很重要,可以说,办好了开幕式,奥运会就成功了一半。在疫情之中,还能办好开幕式,那就是成功了大半。

我是个足球迷,奥运会原本对我没什么吸引力,因为最初职业球员是不参加奥运会的。但是中国足球在汉城奥运会预选赛中力压日本队,打进奥运会,第一次实现了“冲出亚洲,走向世界”,给我留下了美好的印象。

让我这个球迷真正迷上奥运会的是开幕式。在运动员入场式环节,各个国家和地区的代表团无论大小,依次入场,接受全世界的注目礼。在一个中学生的眼里,世界是如此的缤纷多彩,在开幕式直播中能听到很多几乎从来不在世界舞台露面的“小伙伴”,那些藏在加勒比海和南太平洋的岛屿让人浮想联翩。

如果说奥林匹克运动是个大家庭,开幕式主持人的每一次点名都让人充满期待,想看一看走过来的是哪个代表团,举大旗的又是哪个运动员。这个大家庭确实应该一个都不少,应该“更团结”。

以前,每逢奥运会都希望每一个成员都参加进来。但是,因为分歧和敌对,真正实现大团结的奥运会开幕式并不多。据说前几天,几内亚也曾扬言退出,当然这个国家面临的问题可能不是分歧,而是财力。几个人组成的代表团,已然是一个国家不能承受之重。可见,没有强国的体育就很难实现体育的强国。

开幕式最激动人心的环节莫过于圣火点燃仪式。每一届奥运会都很重视这个环节,设计了很多颇有创意的场景。巴塞罗那奥运会开幕式上,残疾人运动员安东尼奥·雷波略在70米外一箭射向火炬

塔,点燃了熊熊圣火,端的是艺高人胆大。在亚特兰大奥运会开幕式上,拳王阿里以颤抖的手点燃主火炬,可谓是重剑无锋,直抵人心。而大坂直美今晚的点火更是直奔主题,有些出人意料。最终形式并不重要,他们需要的只是把火点起来。

每个代表团挥舞着不同的旗帜,穿着不同色彩的服装,他们走到一起让奥运会呈现五彩斑斓的美。无论肤色和年龄,每一个挥舞双手入场的运动员都散发着运动之美,胜过所有的网红小姐姐。所以,平时严格限制孩子看电视的我,今晚还专门推荐他来看一看开幕式,希望奥运会也能为他打开一扇窗。

黑人运动员杰西·欧文斯说:“在体育运动中,人们学到的不仅仅是比赛,还有尊重他人、生活伦理、如何度过自己的一生以及如何对待自己的同类。”奥林匹克的标志是五环,象征着不同地区,而不同的地区又有着不同的文化。奥运会赛场让不同的人尊重彼此的不同,向着同一个目标相互竞争,也相互帮助。

有人认为,使用火是人类文明诞生的象征,因为所有的动物都怕火,只有人类会围绕着火载歌载舞。在这个国际局势风雨飘摇的时代,这些体坛天之骄子聚在一起,在圣火之下向全世界致意,也点燃了一种希望。

八千年的人类文明,一百多年的现代奥林匹克运动,在经历各种劫难和挫折之后依然执着前行,动力正来自这生生不息的精神。



大坂直美点燃东京奥运主火炬。新华社发

奥运圣火点燃 世界聚于五环

东京奥运会昨晚开幕,中国军团盛装亮相开幕式

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 季禹

抗疫元素体现情同与共

这注定是不平凡的一届奥运会。从2020年宣布奥运会推迟到今年进行,到确定奥运会举办日期;从奥运会进入倒计时后东京多次宣布进入紧急状态,到运动员入住奥运村后多名运动员与工作人员感染,无一不在考验着东京奥组委对疫情的应对能力。甚至就在开幕式开启的前三天,东京奥组委CEO武藤敏郎仍明确表示不排除在最后时刻取消东京奥运会的可能性。

奥运会的成功开启,也象征着人类与病毒作战的阶段胜利。在日本著名歌唱家米西亚现场演唱日本国歌后,开幕式进入默哀环节。现场所有人起立默哀,纪念被疫情夺去生命的人们,同时缅怀在奥运会筹办过程中去世的人。

开幕式中,特意加入一段特殊的舞蹈,来体现人类对疫情的抗争。由灯光与红丝带织成的红

色线条,错综缠绕每一名舞蹈演员,象征着疫情期间,人们复杂而纠结的心情。虚实结合的红色线条互相拉扯,也代表着人体内神经和肌肉的运转。

“情同与共(United by Emotion)”是本届奥运会开幕式的理念,东京奥组委此前表示,希望能在这届疫情下举办的特殊奥运会,借助体育的力量,让全世界心相连,让希望的种子在此萌发。一场疫情,让每一个人更了解到生命的可贵;一届奥运,让被疫情隔断的人心聚拢。

“中国红”点燃竞技场

这是中国第10次派代表团参加夏季奥运会,也是中国体育代表团境外参赛人数最多、规模

最大的一次。中国体育代表团由777人阵容组成,其中包括431名运动员,他们将参与30个大项、41个分项的奖牌争夺。

本次开幕式,各代表团旗手由一男一女两名运动员担任。中国代表团的两位旗手为女子排球运动员朱婷与男子跆拳道运动员赵帅。在前往开幕式的途中,两位旗手仍在“无实物”演练,用手中的手机与矿泉水瓶模拟讨论如何把国旗举得更稳。

历经多次调整,中国体育代表团确定在第110位入场,由于很多运动员要准备次日的比赛,代表团仅派出约90名运动员出席开幕式。当身着红白相间礼服的中国军团出现在运动场,现场气氛很快被这抹红点燃。朱婷与赵帅高举鲜艳的五星红旗,他们

的身后,运动员们面带自信的笑容,将美好的形象展现给全世界。

“大赛将至,保持平常心,全力以赴,我们的目标还是升国旗奏国歌。”成为中国代表团首个开幕式女旗手,朱婷这样展望。赵帅谈及这份荣誉时说:“我会以此为动力,继续在赛场上为国争光。也祝愿代表团所有运动员能够取得好成绩。”

大坂直美点燃主火炬

1984年洛杉矶奥运会,开幕式最后的点火环节,奥运十项全能冠军约翰逊举着火炬爬上“天梯”,点燃五环形状的火炬塔,惊艳世人。自此,主火炬的点燃成为历届奥运会最受关注的环节

之一,也成为开幕式最深入人心的一环。

与此同时,主火炬点燃方式也一向是奥运会的核心机密。在主火炬被正式点燃之前,官方并没有向外界透露任何关于火炬如何点燃的信息。火炬在开幕式上经过多棒接力,最终交给最后一棒火炬手大坂直美,她缓缓走上象征富士山的火炬塔,将塔顶上的主火炬最终点燃。

大坂直美是日本极负盛名的网球运动员。出生于1997年的她,在2018年美国网球公开赛女单决赛中夺冠,成为亚洲夺得单打大满贯的第二人。2019年,大坂直美力克佩特拉·科维托娃,首次夺得澳大利亚网球公开赛女单冠军,同时成为历史上第一位登顶单打世界第一的亚洲选手。

本届奥运会的圣火传递历经波折。去年3月份就采集成功的圣火,在采集当日就出现熄灭事故。随着奥运延期,它被“尘封”370天,并于今年3月25日重见天日。经过121天漫长的火炬传递活动,它终于到达终点站,与世人相见。