



# “很惊喜”，评委点赞作文大赛参赛作品

山东省第三届中小学生作文大赛预计10月25日前公布成绩

本报济南10月17日讯(记者 潘世金)“作文大赛为学生提供了展示的平台和成长的沃土，很欣慰能看到这么多优秀的作品。”山东省第三届中小学生作文大赛决赛结束后，大赛组委会邀请评审对作品进行集中评审打分，不少优秀作品得到了评委们的点赞和认可。按照目前评审进度，预计10月25日前公布决赛成绩。

山东省第三届中小学生作文大赛是由山东省散文学会、山东省写作学会联合指导，齐鲁晚报·齐鲁壹点主办，是一项服务于中小学生写作实践，引导中小学生进行写作创新性尝试的作文竞赛活动，自2019年起，每年举

办一届，今年是第三届。

本届大赛特邀山东省作家协会主席黄发有担任评委会主任，山东省散文学会会长丁建元、山东省写作学会会长韩品玉担任评委会副主任，大赛评委由文学界、教育界、新闻出版界等具有一定社会影响力的作家、教授、中小学语文教师、资深编辑等组成。

山东省第三届中小学生作文大赛启动以来，活动得到了全省众多学校和家长的支持，吸引了广大中小学生积极投身文学创作，近万名学生参加初赛投稿。9月25日，山东省第三届中小学生作文大赛决赛举行，全省千余名

学子分组别同题写作，现场角逐“齐鲁小作家”。决赛结束后，大赛组委会组织评审委员对投稿作品进行初评、复评和终评。

10月15日，山东省第三届中小学生作文大赛专家评定会举行，《当代散文》编辑部主任李书忠、山东省散文学会理事吕仁杰、山东省实验中学高级教师王领弟采取匿名打分的方式，对参赛作文进行现场复评。

评审过程中，几位专家对学生作品认真评阅，从主题思想、选材内容、语言表达等方面进行综合评分。“评卷过程中，我看到了参赛选手平时阅读的积累，很多作品在思维能力、写作手法、语言

结构等方面都很超前，让我很惊喜。”李书忠表示，希望小作家们能够坚持下去，多读、多写、多练笔，相信他们会写出更多优秀的作品。

“参赛选手的作品都有着不俗的表现，卷面书写优美工整、语言文字驾驭能力强。同时，学生在选材上都有着自己的思考和理解，不少学生在文章中体现了对生命的体悟和对现实的关注。”王领弟说，作文大赛给中小学生提供了施展才华、提升自己写作水平的机会，也希望小作家们在生活中多体验、多实践，相信会写出更多具有生活气息的作品。

“看到这些优秀的作品我很受触动，这也离不开本届大赛的成功举办。”吕仁杰说，在评审中，可以看到参赛选手阅读量的积累和平时的生活体验，有的作品甚至很有哲理性，这一点是很难能可贵的。

吕仁杰建议，小选手们可以在平时多阅读经典作品，从经典作品中汲取营养，写出更多打动人心的作品。

目前，山东省第三届中小学生作文大赛决赛评审正在进行复评中，预计10月25日前公布决赛成绩。根据大赛章程，决赛成绩公布后，将颁发获奖证书，择优授予“齐鲁小作家”等荣誉称号。

齐鲁晚报小记者粮企采访“嗨翻天”

## 走进榨油生产线，了解“一滴油的奇妙旅程”

本报济南10月17日讯(记者 王丛丛)花生怎么变成食用油?榨油工艺从古至今有什么变化吗?10月16日，是第41个世界粮食日，山东省粮食行业协会与齐鲁晚报·齐鲁壹点联合主办的“齐鲁小记者走进齐鲁优秀粮食企业采访活动”正式启动，首站走进山东山歌集团。齐鲁晚报小记者和山东师范大学附属小学2020级1班的学生们一起，参加了一场关于油的奇妙旅程。

16日早晨，经过两个小时的车程，小记者们到达了山歌集团。首先，大家参观了全国第一家榨油博物馆——山歌榨油博物馆，在这里追溯压榨历史、感知榨油文化。随后，大家

一起参观了山歌集团的生产流水线，看着工人将花生倒入机器，然后看到一个个空油桶被罐装、检查，小记者们议论纷纷：“快看，油桶罐装满了，就等着后面的油桶把它撞开再往前走，太有趣了。”

在山歌榨油体验馆里，小记者们推起石碾、摇起摆锤，体验用最传统的工艺进行花生压榨。大家排队一组一组推起石碾，你推碾、我扫粮，配合得天衣无缝。

了解完传统榨油技术，大家在现代化的榨油机器上亲手榨起了油。一粒粒饱满的花生米匀速放进机器，很快，一端就滴出了散发着香味的花生油，另一端的油渣也被大家收集起

来，“我刚才尝过了，油渣也好吃，所以也不能浪费!”来自济南市历城区董家中心小学的小记者王恩玉兴奋地说。

“我今天了解了花生油的生产步骤和环节，也体会到粮食的来之不易，我以后一定会爱惜粮食。”济南市青龙街小学小记者于政弘向记者说道。

珍惜粮食，减少浪费，是人类共同的责任。此次活动是为了呼吁节约粮食从娃娃抓起，培养孩子们节约的好习惯，树立孩子们爱粮节粮的意识，并能转化成实际行动。活动结束后，小记者们纷纷表示，回家之后要以写日记、画画等形式把所思所得记录下来，鞭策自己，做勤俭节约好少年。



看电影、做美食、学艺术……

## 济南首个!市中区发布课后服务项目清单



齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 崔烘昌

### 10大类，共计100项 学生自选课程“菜单”

这份清单是如何出炉的?据悉，为让市中区中小学校课后服务不断向优质均衡迈进，市中区教体局基教科、教研室、教科室、体卫艺科以及德育目标项目组、劳动教育项目组等，在广泛征求意见、反复论证的基础上，形成了“课后服务项目清单”。

这份“课后服务项目清单”共十大类，包括“红色观影、劳动教育、习惯养成、心理教育、科技活动、科学实践、语文素养、英语素养、体育素养、艺术素养”，每类10项共100项内容。

市中区教体局党组成员、副局长王鲁明表示，这份清单对学校来说，能够指导学校设计课后服务课程，完善课后服务体系。对教师来说，可以根据清单内容开展主题活动或进行拓展，是丰富班级活动的“参考书”。对学生来说，根据自己的兴趣选择相应的内容，是学生自主发展、自我完善的“自助餐”。对家长来说，根据清单内容用解放出来的时间进行亲

随着“双减”政策的颁布，“双减”背景下的课后服务也成为全社会关注的焦点。日前，济南市市中区教体局在济南实验初级中学举行中小学“双减”工作现场会暨课后服务项目清单发布会。此份清单包含“红色观影、劳动教育、习惯养成、心理教育、科技活动、科学实践、语文素养、英语素养、体育素养、艺术素养”10大项目，每个项目蕴含10个小项，共计100项。这也是济南市首个课后服务项目清单。

子体验和互动，是密切亲子关系的“粘合剂”。

“希望这份清单的发布，能让学校受启发、老师有抓手、家长好操作、学生能受益。希望各学校使用好‘课后服务项目清单’，不断丰富内容，推动课后服务水平的不断提升，平稳度过‘双减’转型期。”王鲁明说。

### 探索“双减”行动

### 六所学校现场分享

为进一步落实完善“双减”政策，不断提高课后服务质量，会上，济南市舜耕小学、济南市胜利大街小学、济南市西河小学、济南市市中区经纶小学、济南市十六里河中学、济南市实验初中六所学校分享了各自学校在落实“双



减”政策，提升课后服务质量方面的探索。

在如何做好“双减”答卷，将政策要求落地见效上，济南市舜耕小学副校长庄颖以《多维联动，三域贯通，生态育人》为主题作了分享。庄颖介绍，舜耕小学围绕“生态育人”这一目标，优化两个系统即学生成长系统和家校社协同育人系统，通过课内课外、校内校外、家里家外三个贯通，平衡好加与减的关系，实现全员、全程、全方位三全育人。

济南市西河小学是一所有着百年历史的城郊小学。活动现场，济南市西河小学王功凤以《坚守初心，让学生在校园里幸福成长》为主题进行了分享。据介绍，西河小学为了落实减负提质，开展了“让学生站在课堂中央”主动学习的本

色课堂策略研究，并请教研员听课把关。在提升课后服务质量上，西河小学调研家长学生需求，完善课后服务机制，开办了具有本校特色的体育艺术特长辅导。

“从2017年起，学校引进当地非遗资源——独轮车舞龙，民间剪纸、美术扎染、陶瓷、传统武术，让城郊农村娃也能享受城市优质的教育。”王功凤表示，不报课外辅导，不出校门，也能让孩子们腹有诗书、多才多艺、文武双全，这是每一个城郊教育人永远的初心。

### “双减”减量不减质 课后服务呈新样态

实际上，济南市市中区课后服务已经有着近十年的探索历程。从2012年，济南市教育局启动

“爱在校园——教育志愿者在行动”活动，市中区开始实施放学后免费托管服务，为家长接孩子难提供了解决方案。

“自‘双减’政策出台，课后服务面临提质升级的新要求，要适时优化基本服务样态，全面推行‘5+2’模式，就要将原有课后服务迭代升级为‘学习时刻+自主时刻+温馨时刻’。”市中区教体局基教科科长戴旭华表示，学校老师要优先满足学生在校完成作业的需求，指导学校结合主题式综合活动、项目化学习等办学特色，不断提高课后服务质量，助力学生身心健康成长，营造区域减负增效的绿色教育生态。

市中区教体局教研室主任陈青表示，通过双减，市中区将规范社会办学机构以及学校教育教学管理，逐步淘汰以学生身心健康为代价的高负担、高耗时的质量模式，改变唯分数评价的教育短平快模式，回归教育规律，回归良好的教育生态，打造高质量基础教育体系，从而提高人民群众对教育的获得感和幸福感。

“一直以来，市中区教体系统全体教职工倾情付出，默默耕耘，努力打造‘名校云集、名师辈出、学生幸福、社会满意’的市中品质教育，努力办好人民满意的教育。”市中区教体局党组书记、局长宫春说，“双减”是一项长期工程。在接下来的工作中，市中区还将继续聚焦作业专题、评价改革专题、校外培训机构治理专题等多个板块进行实践探索。