



开  
栏  
语

2022山东省旅游发展大会将在济宁市举办。办一次会，兴一座城。作为济宁市重点打造的“休闲度假胜地、生态宜居新城”，太白湖新区如何立标打样，向建设全域旅游目的地不断迈进，发挥旅游“龙头”作用？在旅发大会举办前，本报特别策划“生态新城区 魅力太白湖”系列报道，展现太白湖新区推进文化“两创”、旅游发展的积极举措、显著成绩、工作亮点、经验典型。

## 太白湖新区构筑全域旅游发展新蓝图 业态更齐全，全域皆可游

记者 邓超 通讯员 范秀罗

今年端午假期，就近、就地旅行成为主流。在太白湖新区，城市露营、艺术创意、田园体验……丰富多彩的文旅活动，让太白湖新区成为济宁市新兴旅游目的地，为游客带来全域旅游新体验。全域旅游，是太白湖新区近年来推动文旅高质量发展的高频词。依托自然、生态、历史、人文等优势资源，太白湖新区把自然、生态资源优势转化为发展动能，全面激活处处可观可赏可玩的全域旅游新格局，成为太白湖新区经济社会高质量发展的动力源，擦亮“宜居宜业宜游”生态新城名片。

### 文旅资源蝶变 叫响节庆品牌

搭一顶帐篷，约三两好友，摆出精心准备的餐食，氛围轻松又贴近自然。这个端午假期，济宁城投文旅在美术馆旁的草坪辟出露营区域，通过户外露营、露天电影、创意市集、民谣LIVE、互动游戏等活动，让去美术馆草坪“打地铺”成为今夏潮流。“可以露营的地方很多，但电影、音乐露营很难得，和家人在这里玩得很开心。”前来体验露营的张驰（化名）告诉记者，他2016年大学毕业后回到济宁，后来因工作调动于2017年进入新区一家金融单位工作，一家三口居住在环境优美的太白湖新区，周末经常带着孩子们逛商场、游公园。在他们一家眼里，家门口的旅游资源与自己刚参加工作时发生了明显的变化。

“5年前，太白湖新区的旅游业还处于发展起步阶段，仅有太白湖景区、五彩万象城等少量景点，一些旅游项目刚刚落户或者正在建设中，旅游产品空间分布不均，新区旅游品牌形象尚不明确。”太白湖新区文化和旅游局相关负责人介绍，近年来，太白湖新区文化旅游业迎来高速发展。2022年，太白湖新区启动了“文化旅游创新突破年活动”，精心打造了太白湖捕鱼节、太白湖放鱼节、太白湖荷花节、太白

湖牡丹节等系列“太白湖”节庆品牌活动。特色体育赛事活动、品牌展会等活动精彩纷呈。

与此同时，新区旅游景点、文旅场馆与周边景点相结合的旅游线路也在同步推进。通过对区域旅游资源、文化企业的集聚串联、集中宣传、集合营销，济宁太白湖新区逐步形成了“文化+旅游+城市”的发展模式，开创了全域旅游发展新局面。

### 厚植生态资源 点亮绿色优势

太白湖景区拥有18000余亩的水域面积，凭借独特的湖泊资源与生态优势，太白湖新区休闲度假游知名度逐年提升。

新区文旅产业构建了以太白湖景区、大运河景观带为代表的都市休憩游，以南阳湖农场、岁耕园、太白桃园、丙坤生态牧场等为代表的生态乡村游，以太白湖景区、体育中心为代表的户外运动游，以天园、城市展览馆为代表的运河文化游，以体育中心、文化馆为代表的会议会展游，以太白湖景区、五彩万象城、城市展示馆为代表的研学游等。

随着新区旅游产业规模日趋扩大，品牌形象逐步树立，新区结合旅游资源特点进行串联包装，已经逐步形成集生态度假、乡村采摘、休闲娱

乐、民俗文化、会务培训、展会营销于一体文化旅游度假胜地，旅游业也由景点旅游向全域旅游转变。

“我们有生态资源优势，而且有一些历史文化资源和重点文物保护单位，把这些资源优势结合起来，吸引更多的人来宜居生态的太白湖新区居住置业。”太白湖新区文化和旅游局相关负责人介绍，以厚重的文旅资源为基础，太白湖新区不断丰富旅游业态，拉长旅游产业链，丰富了文旅新业态新体验，旅游大环境提档升级。

“新区现有10家A级旅游景区，其中4A级景区1家，3A级景区4家，景区的分布也从北向南多点开花，从旅游的深度、广度、覆盖面来讲，都与以前不可同日而语了。”太白湖新区文化和旅游局相关负责人介绍，太白湖新区成立至今共投入13亿用于太白湖生态环境修复整治和提升，还先后完成了公主岛观光平台、环湖路西线路面升级改造、环湖路休憩亭安装、仿古建筑修缮、公主岛等工程的建设。在对生态资源妥善保护、保留原貌的基础上，新区进一步放大绿色优势，先后建成北湖湾、新运河公园、老运河尾水截流人工湿地、洸府河人工湿地等项目，让太白湖新区成为宜居宜业宜游的胜地，吸引了大批的游客。

### 文旅项目引领 做活文化文章

这个端午假期，济宁美术馆展出《善财童子五十三参》主题中国传统胶彩壁画，展览将持续至6月12日，吸引了大批游客前来一睹中国传统壁画艺术的风采。

济宁美术馆坐落在太白湖新区，与群众艺术馆、图书馆、博物馆以及与之配套的商业综合体和高地公园并称为济宁市文化中心，四大主体场馆从北至南依次布置，形成了“西文东商”的格局，彰显出济

宁“城市客厅”的恢宏气势。自2019年10月开馆以来，广受青少年欢迎，成了济宁周末亲子游、研学游的热门选择。

“文化作为济宁名片的一部分，也应该体现在新区文旅产业发展的方方面面。”太白湖新区文化和旅游局相关负责人表示，在旅游中引入文化元素，不仅仅拓展了文化旅游的外延，更丰富了全域旅游的内涵。像济宁文化中心这样的文化科普旅游，在太白湖新区还有很多。

临近济宁文化中心的济宁大剧院拥有场观众座席1125位，是一个高起点、高层次的文化综合体。剧场能够满足舞剧、歌剧、话剧、交响音乐会等不同类型演出的使用要求。“过去，济宁的文化生活很单一，闲暇的时候只能看看电影、唱唱歌，很难接触到更为高雅的艺术。”谈起在家门口看话剧、戏剧的感受，每年都会“南征北战”到大城市“追剧”的济宁市民刘会大呼过瘾。在她这名“剧迷”看来，大剧院的启用不仅为她节省了大量异地观剧的时间和路费，更极大地丰富了济宁市民在文化消费领域的选择，有助于整个城市文化氛围的培养和艺术气质的提升。

不仅如此，太白湖新区还正在建设大型文旅项目——济宁华侨城·运河1283项目，未来规划打造成“运河水湾·文化街区·城市客厅”。涵盖有生态公园、水岸集市、欢乐水城、欢乐运河游乐区、运河文化中心等多种业态布局。而在17公里外的石桥镇，正在紧张施工的济宁复兴之路文化科技项目也将于明年揭开神秘面纱，届时济宁市民在家门口就能走进大型游乐园区，感受不一样的新奇体验。

### 点亮一步一景 打造新区样本

上午徜徉在济宁市文化中心，傍晚漫步在北湖湾的滨水栈道上，夕阳下的水面波光

粼粼，倒映着两岸鳞次栉比的高楼大厦，一幅生态美景尽收眼底。等夜幕降临，再去看看吾悦广场的惠享济宁消费年·约惠盛夏消费季活动现场，在千灯夜市品尝小吃、体验非遗文化产品展……这样的“网红地点打卡”也成了不少游客的选择。

这处处是景的美丽画卷，正是太白湖新区不断加强基础设施建设，提升全域环境的工作成果，在新区已经形成全域全季全时的旅游“全景模式”。

“太白湖新区重点渔皇路樱花大道、奥体路海棠大道、河都路紫荆大道、京杭路红叶大道、济安桥路梅花大道等9条特色景观大道，2022年规划建设的5处口袋公园全部建成投用。”太白湖新区相关负责人表示，太白湖景区提升工程也在如火如荼地推进中。本次太白湖景区提升工程划分为游船码头、鼎湖广场等七大区域，涉及基础设施配备、服务设施完善、景区环境整治、引导标识设置、园林绿化提升、游船码头改造等方面。此外，太白湖新区以“一步一景”的标准，在运河路入口、五岔路口等鼎湖路缓行处、龙桥出口等重要关节和关键点，布设花雕、花径、花箱，做到提质、提标、提神。

如今，太白湖新区全域旅游呈现高质、高效、高速的发展势头。2021年，全区共接待游客285.74万人次，实现旅游收入12亿元，收入同比增长21%，人次同比增长40%。“接下来我们将进一步擦亮文化旅游品牌，发扬本土特色，让每一位来到太白湖新区的游客感受生态新城的独特魅力，打造全域旅游的‘新区样本’。”太白湖新区相关负责人表示。



美术馆前的露营活动现场。



扫码下载齐鲁壹点  
找记者 上壹点

编辑:刘凯平 组版:曾彦红 校对:易雪