

# “共生世界——2022济南国际双年展”明日开幕 艺术之约跨越泉城

记者 刘雨涵

## 展览高规格 策展国际化

为进一步放大展览社会效应,持续打造文化品牌,经山东省政府批准,“2022济南国际双年展”正式升级为山东省人民政府主办。展览由中共山东省委宣传部、山东省文化和旅游厅、济南市人民政府共同承办,济南市委宣传部、济南市文化和旅游局协办,山东美术馆、济南市美术馆(济南画院)作为执行单位负责展览具体实施工作。

本届展览以“共生世界”为主题,包含当代与传统共生、人与自然共生、地域与世界共生、现实与虚拟共生、艺术与科技共生等五个维度。通过多维艺术形态的再认识、再阐释,倡导相互联系、相互依存、相互借鉴、相互融通的共生性,尊同敬异、兼容并蓄、和而不同、各美其美的文化包容性,将艺术创造力和中华文化价值融合起来,把中华美学精神和当代审美追求结合起来,关注当今人类社会发展的全球性主题和艺术发展趋势,具有鲜明的时代性。

本届展览策展团队阵容强大,特别邀请中国文联副主席、中央文史研究馆副馆长、中国美术家协会名誉主席冯远担任总策展人。冯远是享誉国内外的知名艺术家、资深策展人,曾长期担任中国美术馆馆长,具有丰富的大型美术展览策展经验。此外,还有德国路德维希博物馆馆长贝娅特·爱芬夏特、美国罗德岛设计学院数字媒体艺术系主任绍娜·基钦、日本冈本太郎美术馆馆长土方明司、韩国知名策展人尹翊4人,组成了国际策展专家团队。他们均长期致力于东西方艺术交流,具有丰富的国际策展经验和艺术家资源,曾在中国成功举办过多种类型的跨国艺术交流项目。展览还邀请了中国美术家协会副主席鲁晓波、北京大学教授朱青生、中国美术馆研究部主任裔萼、上海市美术家协会副主席李磊参与策展工作,确保展览的学术性。山东省美术家协会主席张望、山东美术馆馆长杨晓刚和济南市美术馆(济南画院)行政负责人徐琳作为省内优秀策展人代表加入策展团队,凸显了济南国际双年展立足山东和齐鲁文化的特色。

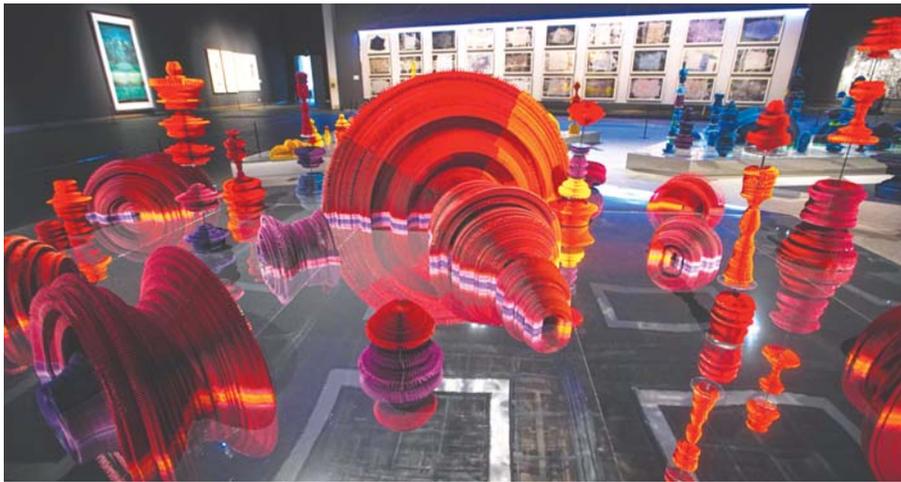
## 顶尖艺术家 多门类多流派

“共生世界——2022济南国际双年展”汇集了来自全球22个国家和地区的221名艺术家所创作的272件当代艺术精品。来自美国、英国、德国、法国、日本、韩国、澳大利亚、阿根廷等世界多国艺术家的精品力作将齐聚泉城。其中,巴西、古巴、印度、爱尔兰、荷兰、保加利亚、希腊等国艺术家均是首次参展。中国美术家协会主席范迪安,分党组书记、驻会副主席马锋辉,副主席闫平、周京新,以及田黎明、陈坚、何多苓、孟禄丁、蔡广斌等国内知名艺术大家,雷安德罗·埃里希、劳瑞斯·切克尼、伯纳德·皮法雷蒂、彼得·亨特纳等全球知名艺术家,均在参展之列。

本届参展作品大部分是根据展览主题“共生世界”新创作的作品,囊括国画、油画、版画、雕塑、水彩、综合材料、摄影、影像、装置、新媒体等十余个艺术门类,涵盖生态艺术、观念艺术、抽象艺术、新表现艺术等诸多艺术流派,形式当代、形态多样,满足不同观众的审美需求。

展览共分为六大板块,分别为“当代与传统”“人与自然”“地域与世界”“现实与虚拟”“科技与艺术”,以及结合济南市2022年“东亚文化之都”特别策划的“异彩与同源”板块。其中“科技与艺术”“异彩与同源”板块在济南市美术馆展出,其余四个板块在山东美术馆展出。

在众人期待之中,“共生世界——2022济南国际双年展”终于要来了!时隔两年,济南国际双年展如期而至,展览将自1月7日起,在山东美术馆、济南市美术馆两大主展区同步开展。本届双年展将以全新的面貌与观众见面:六大主板块,12位知名策展人,150天精心筹备,221位顶尖艺术家,272件艺术精品……“共生世界——2022济南国际双年展”将带来一场全城的艺术盛会,联动城市文旅生态,赋能城市产业发展。



## 作品互动强 艺术与科技融合

本届展览中,大体量的装置和影像类作品数量较首届济南双年展增加约三分之一,将会带给观众更强的视觉冲击感。山东美术馆展出的《童话世界X宇宙八音盒X花中有息X凝望星空X兄弟X神话》,以及济南市美术馆展出的《未被证伪X花园》等,作品体量大,艺术互动性强,将会带给观众不一样的视觉体验。

本届展览还大幅增加了AR、VR、人机交互、3D打印、影像互动等科技应用作品的数量,大量使用新技术、新手段,强调互动性和参与性,推动艺术与科技跨界融合。《陀螺舞X黑白X19赫兹X乐园》等在山东美术馆展出的部分作品,以及济南市美术馆呈现的“科技与艺术”专题展览单元中展出的《金声玉振X元·五岳X再黎明,再黄昏》等作品,科技元素足,互动性强,可以让观众获得更多沉浸式观展体验。

等为展览定制创作的新作品,将为观众带来震撼的观感体验。

本届展览还首次打破场馆限制,除山东美术馆、济南市美术馆(济南画院)两大主展区外,展览还将与山东师范大学、山东财经大学、山东工艺美术学院、山东省青年美术家协会、大舜美术馆、山东教育出版社鲁教艺术馆、济南历下控股历山美育谷历尚美术馆、信尚美术馆、时光艺术之城美术馆等单位、组织和艺术机构合作,围绕展览主题打造9场平行展览,让更多的观众能够就近走进济南国际双年展,走进当代艺术。

## 全民文化参与 实现现象级“出圈”

“济南国际双年展”是山东省首个由政府主办的艺术类国际双年展品牌,首届展览于2020年12月至2021年3月在山东美术馆和济南市美术馆(济南画院)举办,以其全新、多元的艺术形式,带动了60余万人次的观展热潮,在国内外引起了广泛影响。首届济南国际双年展的展出盛况表明,艺术的穿透力足以跨越地域阻隔,实现现象级的艺术“出圈”。

因此,本届双年展组委会从多方面入手,以更加丰富、务实的文化服务和惠民措施,让“2022济南国际双年展”不仅有可观、经典精彩的艺术品,更能拉近大众与艺术之间的距离,增强观众的参与感、体验感和获得感。

本届展览主展区设立在山东美术馆和济南市美术馆。两大场馆皆为济南市的地标性文化建筑,兼具艺术中心功能和人文空间质感。各大平行展区场馆虽体量不一、各有侧重,但各具特色、遥相呼应,共同构成济南灿烂的文化艺术生态。为了兼顾作品之间的关联性、逻辑性和互动性,布展团队反复论证,为每一件作品量身打造展陈方案,给观众耳目一新的观展体验。

济南国际双年展组委会秉持为观众办展的理念,不断优化展览结构,丰富展览配套活动,在观众服务和惠民上下功夫,让观众愿意来、留得住、有收获,让双年展不仅是“圈内事”,更成为大众心目中心向往之的“艺术节”。

据悉,本届展览将持续举办至2023年4月2日。按照组委会制定的参观流程,观众需提前关注山东美术馆、济南市美术馆(济南画院)微信公众号,在线进行预约;预约成功的观众,凭预约信息到馆进行核销;持个人有效证件到票务中心免费领票,即可进馆参观。同时,本届展览面向社会招募了大量优质志愿者并进行专业培训,对来访观众进行合理分流与引导,在展厅中为需要的观众提供导览服务,规划路线、讲解作品。

## 东西联动 打破场馆限制

“共生世界——2022济南国际双年展”以山东美术馆与济南市美术馆作为两大主展区,一东一西,两馆联动,每个展区均有亮点和看点,名家力作和互动式作品遥相呼应,为观众近距离奔赴艺术提供了更便利的机会。

济南市美术馆展出的两大板块,分别为以科技赋能、展城交融为特色的“科技与艺术”板块,以及结合济南市作为2022年“东亚文化之都”特别策划的“异彩与同源”板块,共邀请40位中国艺术家和23位国际艺术家创作的70余件(套)作品做整体呈现。“科技与艺术”板块着力凸显科技为艺术创造和人民生活带来的创新性改变。相较于以往的传统美术展览,济南市美术馆展区增加了AR、VR、3D打印等当代视觉科技应用作品的数量,《飞越黄河X金声玉振X鹤华十二时》

