

轻舟览胜，“两创”风景独好

活态传承运河文化，济宁特色文化街区焕发新活力

记者 刘凯平

一河碧水，两岸青葱，泛舟游于运河之上，不仅可以欣赏旖旎风光，还能感受大运河文化的魅力。入夏以来，济宁市任城区“运河记忆”历史文化街区夜游项目游人如织。游客乘坐画舫，古运河两岸古朴典雅的老建筑映入眼中，鳞次栉比的商铺，小闸口、东大寺、南门桥、玉堂酱园、太白楼等历史文化景点，串联出一步一景、一步一情的运河记忆……如今，“运河记忆”项目已成为展现“运河之都”的文化会客厅之一。



游客们乘船徜徉于古运河的“怀抱”之中。

文创“两创”释放潜能 古运河焕发新生机

济宁城因河而兴，依河而建，因商而荣。济宁在水通、商兴、财聚的同时，也融汇了四海文化，形成了以儒家文化为基础，商业文化为核心，多元文化相兼容的运河文化。渊源流长的运河文化是济宁的城市之魂，是济宁最耀眼的城市名片。

自2021年以来，任城区便组织策划实施“运河记忆”历史文化街区建设，重塑“百物聚处，舟楫往来”的运河盛景。街区通过对“一河两岸、三街六巷、四馆五点”的精心布局和建设，培育夜间经济业态，形成了融历史文化遗产、观光旅游、文化体验、时尚休闲、文博购物于一体的特色文化街区，全力打响“运河之都”文化品牌。

“运河记忆”项目以“古运河重生”开篇，挖掘释放了运河文旅资源，写好了“增文、聚商、提质”的文章。“运河记忆”文化

街区已成为领略运河文化，传承城市文脉的网红打卡地、文化新地标，高峰期日接待游客逾万人。

“运河书屋”、玉堂酱园、“运河记忆”历史文化街区……一个个新的运河文化地标拔地而起；非遗曲艺山东落子改编唱词，融入社会主义核心价值观，面塑、剪纸、绣球、葫芦烙画等形式越来越多样……通过创造性转化和创新性发展使大运河遗产活起来。

串联东西文化资源 让游客真正住下来

任城区以大运河为骨架，传承历史文脉、讲好运河故事、贴近群众需求，有序开展大运河文化带建设，让大运河文化空间更好造福于民。

“运河记忆”水上项目开通后受到了广大市民群众和游客朋友的喜爱与支持，不仅给市民朋友新增了游玩赏景的好去处，也为周边运河城、秀水城、南岸街、附近片区引流人员，带动经济增长并且效果

明显。通过“运河记忆”项目整合盘活城区历史文化资源，打造城区旅游引擎、强化城区夜经济繁荣发展的带动性、引领性。

“运河记忆”项目是一个有历史记忆、有时尚元素的文旅项目，通过水上游览让运河动起来，让河里有船，船上有歌，开通了运河日间和夜间旅游线路，通过打造古运河两岸的日间景观和夜间景观，再现古运河昔日的繁华。

项目共分为三期进行规划建设，一期打造南岸街步行街夜游览、水上游览、运河戏院、南岸街立面改造4个项目。二期完成“三街六巷”建设，三街即小闸口西街、大闸口南岸街、纸坊街；六巷即竹竿巷、清平巷、打绳巷、永宁巷、清宁巷、宣阜巷。三期完成整个规划范围内项目建设。

如今，而随着“运河记忆”项目的推动，未来主城区将成为串联起东部儒家文化、生态文化与西部运河文化、水浒文化的桥梁，将全市的文旅资源串联起来，让来济旅游的游客真正住下来，更加全面、丰富地体验济宁市的文化旅游魅力。

文

曲阜实验小学系列实践，开启文化之旅

6月6日，曲阜市实验小学少工委开展了“二十四节气之约”系列实践活动，开启了一场文化体验之旅。通过挖掘农历节气、传统节日的文化内涵，普及相关科学知识，并融入新时代气息，以传统文化为底色，设计文化探源、习俗调查等实践作业，推动全环境立德树人工作走深走实。（通讯员 张艳）

化

弘扬传统文化，古城社区书画进社区

近日，泗水县文化“两创”示范点泗水街道古城社区联合县青年书法协会的艺术家们在社区内开展了“弘扬传统文化 书法进社区”活动。活动中，书法艺术家们挥毫泼墨，精彩演绎了书法的神韵和魅力。爱好书法的居民们相互交流、学习，探讨作品的蕴意，领略书法的魅力，享受了一顿丰富的文化大餐。（通讯员 翟常森）

速

龙城社区宣讲儒学，传承好家风

近期，泗水县济河街道龙城社区在儒学讲堂开展“儒学进社区 传承好家风”宣讲活动。社区儒学讲师以“孝道是最好的家风，孝门一开百门开”为主线，结合当前社会问题，为社区居民科普相关的传统文化知识，分享自己对中华传统文化知识的感悟和理解，让大家体会到孝亲、仁爱等传统美德的重要性。（通讯员 翟常森）

读

喻屯中心幼儿园举办首届文旅大会

日前，喻屯中心幼儿园举办了第一届文旅大会。期间，不仅有汉服秀、舞狮表演，还有剪纸、扎染、编织、泥塑等多项非遗技艺体验。通过此次大会让优秀的传统文化滋润幼儿心灵，让孩子们真正成为活动的主体，在活动中感受到传统文化的魅力。（通讯员 杨洁）