



城市观察

读懂济宁

记者 陈丹 张清直

7月2日，“文化济宁”高铁从济宁北站呼啸出发，驶向北京南站。这是由济宁北站始发直达北京的首趟高铁，不仅能够满足城市间的商务、旅游等多样化出行需求，还能有效带动城市间的经济、文化交流互动，推动济宁以高铁速度融入首都经济圈。作为儒家文化的发源地，“文化济宁”这一品牌也将随高铁一起驶进周边城市，驶向更广阔的未来。

朋友圈扩容，「文化济宁」驶向京津冀

带动城市间经济、文化交流，助推济宁融入首都经济圈



车厢内文化济宁元素众多。



扫码看视频。

为何开通此趟列车？

高铁济宁北站运行以来，北京方向一直是最为热门的线路之一，每逢节假日和寒暑假，该方向的客流激增，而“文化济宁”高铁(G386次列车)途经曲阜、济南、沧州、天津等地，终点设在北京南站，有力缓解了济宁主城区出行该方向的交通压力。

体验“文化济宁”高铁的旅客李桂银开心地说：“原来我们去北京要先乘车到曲阜东站，现在在济宁北站有了始发车，可以直接从家门口出发，今后到北京看儿子方便多了。”坐在6号车厢的赵先生长期往返于两地，对此也有同感。他深有感触地说：“随着共青团路北延的通车，现在从家开车去高铁站更快捷了。”

“济宁市交通运输局按照市委市政府的决策部署，在市驻京办的协调下，做实做细与国铁集团的沟通协调，精准对接高质量高效完成开通前的各项准备工作，最终实现这趟高铁的开通。”济宁市交通运输局党组书记、局长李运恒介绍，当天开行的“文化济宁”高铁朝夕回。回程车次也由北京南站始发，途径廊坊、天津、济南、泰安等地，22时前即可到达济宁市区，填补了17时至20时这个时间段从北京返回的列车空缺，方便了经常往返济宁、北京两地的商务人士的出行，有效提升了群众出行的幸福感和满意度。更重要的是，将进一步提升济宁的城市能级。

众所周知，京津冀是我国经济最具活力、开放程度最高、创新能力最强的地区之一，也是引领高质量发展的重要动力源。在建设全国统一大市场、畅通经济大循环的背景下，互联互通的理念愈发深入人心。

济宁作为京津冀“2+26”通道

城市之一，对于融入首都经济圈(京津冀协同发展)具有区位优势，也拥有借势发展的强烈愿望。

在京津冀协同发展中，疏解北京的非首都功能是“牛鼻子”。多年来，济宁始终把京津冀招商摆在重中之重位置，通过实施“招商引资突破年”行动，成立市招商引资工作指挥部，完善重大招商项目“招推服”机制，加强“客商之家”和“云招商”综合服务平台建设。突破全员招商、驻点招商，设立产业协同创新中心，常态化开展招商活动，有效促成中国建材、中国煤炭科工等一批大项目相继落地。

为推动招商引资提速增效，今年4月，济宁市委书记、市人大常委会主任林红玉赴北京开展招商引资工作，推进与中煤资源发展集团有限公司、北京天玛智控科技股份有限公司、中国金茂控股集团有限公司等企业合作事宜，并促成泗水县、中煤资源发展集团、中储国能共同签订相关合作协议，邹城市、天玛智控、兖矿能源共同签订相关合作协议，任城区、中国金茂济南公司签订相关合作协议。

5月，以“汇聚京津冀，促进新合作”为主题，2023年济宁市(北京)招商引资推介会暨重点合作项目签约仪式在北京举行，京津冀地区部分企业家、行业协会、相关高校专家学者、投融资机构代表和京津冀异地商会会长，有意向到济宁投资的企业、投资机构负责人，认真了解和研究济宁市发展情况、政策特点、产业布局等，用心找寻合作商机。

当前，济宁正处于加速蝶变、阔步前行的黄金时期，发展机遇前所未有。“文化济宁”高铁的开通，无疑将进一步缩短时空距离，加快济宁与沿线城市的互联互通，赋能济宁融入首都经济圈。正如李运恒所说，这进一步

提升了济宁的形象，扩大了济宁的影响，推动了济宁的发展。

为何冠名“文化济宁”？

济宁素以“孔孟之乡、运河之都、文化济宁”著称，历史悠久、文化多元、资源富集，拥有曲阜三孔、京杭大运河世界级文化遗产，孔子、孟子、颜子、曾子、子思子五大圣人诞生于此，儒家文化发源于此，还有始祖文化、水济文化等。当前，我省正以中国(曲阜)国际孔子文化节 尼山世界文明论坛打造世界文明交流互鉴高地，在济宁全力打造文化“两创”先行示范区。可以说，“文化济宁”是济宁最厚重的底色和最靓丽的名片。

刚结束的世界互联网大会数字文明尼山对话也是印证之一。“有朋自远方来，不亦乐乎……”在曲阜明故城前，厚重、富有历史感的开城仪式吸引了大批游客。其融合吉时晨钟、乐舞迎宾、嘉宾入城等三项传统礼仪内容，在保持明代开城仪式的基本程序的同时，又融入佾舞、羽衣舞、书简舞等乐舞表演，从而具备一定的观赏性、体验性和互动性。而箫韶雅乐、舞蹈表演、《论语》诵读等演绎，将孔子听过的音乐、孔子看过的舞蹈呈现在众人面前，营造魅力独具的传统文化盛宴。

值得注意的是，在数字技术的加持下，优秀传统文化“两创”有了更多现代化表达方式。在孔子博物馆序厅，磨砂亚克力书墙通过明暗浮雕突起，巧妙组合成一尊高大巍峨的孔子像，配合多媒体影像，光影流动间，“大哉孔子”在人们眼前徐徐铺展；《论语》瀑布墙，将一句句耳熟能详的儒家经典，以光影的形式呈现眼前；“夫子问答”交互虚拟体验装置，则通过一个大型的触控屏

幕，令游客“穿越时空”与夫子对话。裸眼3D、体感互动等数字化技术，打造别样的文化观赏体验，令游客沉浸式感受数字应用与传统文化的融合魅力。

尼山，作为儒家文化的摇篮，值得浓墨重彩。2018年9月26日，省委省政府提出“要坚持大手笔、大格局、大气魄，把尼山世界文明论坛打造成为‘南有博鳌，北有尼山’的国际级论坛”。济宁市委市政府落实省委省政府指示精神，全面启动论坛配套提升工程三年行动计划。焕新出发的尼山，目前已承接尼山世界文明论坛、世界互联网大会数字文明尼山对话、2020中国网络诚信大会等大型活动，逐渐成为国际、国内多元文明对话交流的重要平台，世界各国了解体验中华优秀传统文化的重要窗口。

不仅如此，2019年山东省委、教育部共同成立尼山世界儒学中心。尼山世界儒学中心为传承弘扬中华民族精神与核心价值观，再现儒学与中华文化辉煌，开建了一个极其重要的阵地。清华大学国学研究院院长陈来表示，世界儒学中心设在孔子的出生地尼山可谓不二之选，新时代世界儒学的发展将从这里再出发。

如今，济宁已拥有济宁北站、济宁东站、曲阜东站、曲阜南站、嘉祥北站、泗水南站6座高铁站，专家、学者、游客们再到济宁时，最切身感受到的是交通的便捷，时间成本的缩短。显然，这将对互通往来、加强沟通，起到正向影响。

更深远的是，依托高铁载体，利用其旅客流量大、交通便捷的优势，6座高铁站及“文化济宁”号将成为济宁品牌宣传和城市形象展示的大平台、新高地，这也将更广泛地打通济宁对外宣传的渠道，使“文化济宁”推广工作再上新台阶。