

# 玩命的阿汤哥救不了好莱坞英雄片



天天娱评

□ 师文静

《速度与激情10》《夺宝奇兵5》《变形金刚：超能勇士崛起》《银河护卫队3》等好莱坞系列动作影片之后，《碟中谍7：致命清算（上）》（以下简称《碟中谍7》）也已上映，对于喜欢看动作大片的观众来说，今夏可谓过瘾了。

像《夺宝奇兵》《速度与激情》系列一样，《碟中谍》系列也是长寿系列。从1996年拍到现在，近30年过去，无论电影创作风向如何变化，不变的是汤姆·克鲁斯在每部影片中的“玩命”动作戏。作为电影中的“天选苦命打工人”也是“特工界的天花板”，特工伊森的“不可能完成的任务”每一次都充满惊险，动作戏的难度、刺激程度、好看度一直不断加码，一部比一部“不要命”，真正做到了让观众跟着一起胆战心惊的程度。《碟中谍7》的看点也一样。

《碟中谍6》中，汤姆·克鲁斯开直升机撞卡车、飞身跳跃高楼、徒手攀岩等精彩动作大戏，让观众看得心惊肉跳，至今记忆犹新。新片《碟中谍7》带着更具看点的动作戏回归，60岁的汤姆·克鲁斯不减当年风采，依旧上天入地、近身肉搏等全面开足马力，玩命搏杀到底。

最近刚上映的《夺宝奇兵5》的主线故事是正反派双方抢夺一分二分的两块“命运转盘”，以掌控时间和历史的走向。《碟中谍7》则是抢夺两把能合体使用的钥匙，来掌控人工智能“智体”。有趣的是，“智体”已经强大到能黑进



各大情报组织窃取情报，能篡改任何数据信息，能通过数据攻击沉潜艇等，但掌控其源代码的却是一把“镶钻”的古典钥匙。为了拿到一分为二的钥匙，各情报机构急速出击，被全世界追杀的特工伊森也带领小组开启全球抢夺钥匙和逃生的模式。

《碟中谍7》的动作戏该有的都有了，机场网络谍战，罗马街头极速飙车，茫茫沙漠弹雨枪林，悬崖飞摩托惊险刺激，窄巷近身肉搏利落好看，火车大战让人屏住呼吸。影片在动作戏上依旧是惊险刺激的。背景画面则从漫天黄沙穿越到威尼斯水城街巷，从挪威苍茫雪山到罗马古典城池

等，多样化视觉效果依旧做得十足。

《碟中谍》系列中的经典动作戏不只是惊险刺激，更是一波三折的惊险。比如，影片中汤姆·克鲁斯徒手攀爬跑酷迪拜塔，也不只是敢爬这么简单，而是刚开始没几步，一只吸力手套坏掉了，找到目标后切割玻璃时又摔下去了，返回时绳子不够长，直接半空飞入窗户。不管是徒手攀岩、高楼荡秋千，还是摩托追逐战，都把惊险刺激看点做足，比如跳高楼本身就惊心动魄，跳到马路上还要来一场惊险的车祸躲避动作戏；徒手扒飞机，也是掉下去一两次才能艰难地进入飞机驾驶室。《碟

中谍7》中的几场动作大戏也是拍得一波三折，街头追车大战带有浓郁的喜剧色彩，惊险又有趣；预告片里骑摩托车跳崖的镜头，竟然是为了追赶火车，失控燃煤火车大战虽然没啥新意，但最后连续好几节车厢掉落悬崖，男女主绝地逢生“扒火车”，非常惊险刺激，让观众肾上腺素飙升。

《碟中谍》系列作为长寿动作大片，真正让观众体验了什么惊险刺激，而汤姆·克鲁斯多年来坚持“不用替身”，也让很多观众愿意为其坚持和诚意买单。《碟中谍7》虽然是故事的上部，抢夺钥匙大战只讲了一半，但依旧看点丰富，有打斗扎实的动作戏，是一

部精彩又充满复古风格的动作大片，能值回票价。该片比故事走形的《速度与激情10》口碑高一大截，但同样是引进大片，《碟中谍7》可能达不到前者9.8亿元的票房成绩了。《碟中谍7》目前上映4天票房2亿元，内地预测总票房4.5亿元。而2018年的引进片《碟中谍6》票房是12.45亿元。作为“第一敬业劳模”的汤姆·克鲁斯，也没能让好莱坞超级大片票房大爆。

摩托车追逐战，悬崖玩命、高楼荡秋千、跳伞、徒手扒飞机、近身肉搏等是《碟中谍》系列的标配，相比攻击力花样百出、无所不能的科幻超级英雄，汤姆·克鲁斯的“肉身”动作戏更像是老派艺人在坚持拿手绝活，他老到演不动了，可能这种复古又稀缺的技艺也失去了接班人。但对于国内观众来说，无论是科幻超级英雄还是特工英雄，无论是多精彩炫酷的动作戏，都不再是大家的“精神避难所”。在人工智能失控的世界，抢夺钥匙拯救全人类的英雄叙事，依旧是好莱坞大片思维下的故事模式，英雄叙事再热血、再燃，也很难与当下观众建立情感上的连接。

从《消失的她》的票房大爆，可以看出更多观众需求的是故事与个体经历的连接，哪怕是肤浅式的、价值观极其落后的连接。超英大片不能精准剪辑成短视频来投喂观众的情绪化索取，无法病毒式营销成为打开社交话题的“货币”。当下能成为爆款电影，除了很懂观众的情绪，就是能与观众产生内在文化、情感连接，或是能反映现实真实困境的作品。个体命运困境不是叙述主题的好莱坞英雄大片，就显得“假大空”、华而不实，没什么吸引力，被冷落也就不可避免。

0获奖0经验0基础

## 《好像也没那么热血沸腾》欢乐开局



记者 宋说

由邢文雄编剧并担任监制，高虎执导，魏翔、王智、岳亮领衔主演，韩笑、建康、刘沐琪、刘斯博、刘雪涛、于白水、张恒瑞主演，艾伦、王子异、周大勇特别出演的电影《好像也没那么热血沸腾》定档9月28日，成为第一部宣布今年国庆档上映的新片。

随着《好像也没那么热血沸腾》定档国庆，电影以不惧归零、真诚以待的“0”宣传气质先声夺人：定档预告以爆梗自嘲的方式揭开了台前幕后人均从“0”起步的状态，也呼应着戏中魏教练面对一支“0基础”的篮球队却心怀致远的剧情。

值得一提的是，影片监制、编剧邢文雄获奖次数为“0”，但他的导演处女作就是拿下26.27亿元票房的《这个杀手不太冷静》，并凭此片连获金鸡奖最佳导演处女作、华鼎奖最佳新锐导演、长春电影节最

佳处女作三项提名；导演高虎的执导经验为“0”，但他作为摄影指导有着《缝纫机乐队》《美人鱼》《长津湖》等“一个屏幕都装不下”的履历表；影片中“仁爱之家”篮球队的演员们表演经验为“0”，但其中有真实智力障碍人士本色出演，亦有为本片投入特训数月的新人演员。而球队的教练——演员魏翔，继《这个杀手不太冷静》之后带来第二部担任大男主的作品；球队的领队——演员王智，在《夏洛特烦恼》《流浪地球2》中也有令观众难忘的精彩表现，电影中他们要合力带领这支基础为“0”的篮球队，走上夺冠的道路。此外，电影还云集艾伦、王子异、周大勇等实力与人气兼备的演员，众人合力，聚“0”为整，全力冲锋。好像也没那么热血沸腾？还有比这更热血沸腾的事吗！

电影《好像也没那么热血沸腾》中，魏翔饰演一位对胜利渴望到有些偏执的篮球教练，他要带领一群由智力障碍人士组成，名为

“仁爱之家”的篮球队，去完成赛场夺冠的梦想。

影片的定档预告既有热血场面又有连环爆梗，魏教练充分诠释了冠军教练的气质，火花四射的赛场对决，配合他自信满满的挥拳，热血气质破屏而出，一句“兴奋起来”更是激活了观众的荷尔蒙；演员王子异也在预告中帅气亮相，以一记飞身扣篮尽显年轻热血本色。一连串惊喜“神反转”又让人忍俊不禁，魏教练激情洋溢的训话之后，就被马教练（艾伦饰）无情地用烫嘴式“滚滚滚滚滚”撵了出去；振奋人心的赛前动员，魏教练也被领队乐光（王智饰）冷静地及时喝止……猝不及防的幽默情节和台词戳中笑穴，让电影热血沸腾的同时也尽显喜剧的快乐气质。一同发布的定档图上，铺天盖地的大字口号“热血定档9.28”，电影好像挺逗哒”，以自谦的方式彰显出影片诙谐幽默的风格，将快乐氛围拉满。