

发展“夜市经济”，有本“夜市旅行图”更好



“夜市经济”可以有效提高城市基础设施使用率、激发文化创造、增加社会就业、增加游客滞留时间、提高消费水平、带动区域经济发展，也是丰富居民生活、展现城市文化底蕴有效路径。聊城市政协十四届二次会议期间，市政协委员王玉武提交《关于大力发展“夜市经济”激发市场活力的建议》，指出发展“夜市经济”的必要性。

记者 张同建
通讯员 梁兆坤

王玉武委员建议，一是科学规划布局，建设富有特色的夜市经济集聚区。结合聊城市本级和各县(市、区)风土人情、文化传统、社会习俗、产业结构等，对夜间休闲购物、文体娱乐、夜间旅游等进行规划布局，鼓励有条件的景区景点、文化场馆开发个性化、

时尚化的夜间文旅项目和产品，丰富夜间消费供给。

二是完善配套服务，优化夜市经济发展环境。硬件方面，要建设配备满足使用要求、安全可靠的供电照明、垃圾收集、停车位等设施，增加公厕数量。开通夜市“直通车”，将市区较为集中的夜市用公共交通串联起来，打造极具吸引力的“夜市旅行线”。软件方面，应加大对下岗待业人员的再就业培训，尤其是在小吃制作、手工艺技能等方面加强培训，同时在政策上给予扶持，让年轻人成长为促进“夜市经济”的生力军。

三是加强监督管理，确保夜市经济有序健康发展。要强化管理维护，根据经营规模、摊位数量配备足额现场执法管理、卫生保洁人员，实行日常监管和卫生保洁。要包容审慎监管，让街头巷尾的烟火气在安全健康的前提下浓郁起来。

四是挖掘亮点特色，打造夜市经济靓丽名片。一方面，差异化打造“一街一特”夜间生活场景。结合不同夜市区位和人群特点，突出差异化定位，以铁塔商城、万达广场为核心，打造辐射市区南北两端的夜市轴；以古城区东关街为关键，打造“民俗大舞台”主题夜市商圈；在徒骇河景观带、人民公园、九州洼月季公园以“休闲健身”为主题，打造“夜间健身主题长廊”。另一方面，用文化元素

赋能夜市经济。

五是创新宣传方式，引领消费复苏新风尚。以“游水城·城市夜行图”为主题，上线夜市地图，实现居民和游客一图在手，畅游水城的效果。推出夜间爆款商品折扣和秒杀、直播带货等活动，发动创作者积极参与文创手工集市等。抓住互联网直播风口，挖掘和培养直播人才，助力夜市摊主实现线上线下一体化销售的转型，让更多“网红”助力“夜市经济”发展。

今年7月，聊城市城市管理局答复，在全面复工复产、提振经济的大背景下，为了求取繁荣夜市经济和规范城市管理的最大公约数，主要从以下几个方面开展工作：设立摊点群，解决“无处可卖”的难题。按照聊城市出台的《关于推进夜间经济繁荣发展的十条措施》要求，坚持“便民不扰民、放开不放任”的原则，在不影响市民群众日常生活的前提下合理设置铁塔夜市商圈、朱雀街商圈、京都欣城商圈、万达欢乐小镇商圈等地摊经济规范区。同时经过实地考察，在客流量较大的小区附近，合理设置便民摊点规范点，安置流动摊点，方便周边市民群众，打造“15分钟便民生活圈”。截至目前在主城四区共设立和完善了30处早市、夜市(便民摊点规范点)，可容纳2510个摊位。

加强管理，解决“随便乱



聊城市政协委员王玉武。

卖”的难题。坚持“便民不扰民、放开不放任”原则，一方面联合各主管部门协同开展规范管理，检查商户的经营许可证、健康证等证件，无证或证件不全者不允许经营，为消费者身体健康保驾护航。指导经营者安全用气、用电，确保经营安全。另一方面加大巡查力度，秉持“疏堵结合、文明执法”的理念，对流动摊点坚持“首违不罚”原则，教育引导其进入便民摊点规

范点经营；对屡次劝导仍占用城市主要道路、严重影响周围市民出行、存在严重安全隐患的，依据《聊城市城镇容貌和环境卫生管理条例》第二十三条规定，对其依法进行处罚。

市城管局还表示，下一步将在规范提升现有早市、夜市(便民摊点规范点)的前提下，继续科学规划，充分利用废弃场房、空闲土地等打造更多的经营场所，丰富“夜市经济”，激发市场活力。

编辑：李璇 组版：李璇

【友情提示】

本版内容仅为持证人员提交的单方发布信息，不作为有效依据和法律认定，以行政职能部门对其的审核认定为准。相关利害关系人应通过具有管理权限的职能部门或主体妥善查验各方有效信息后再行确认信息或进行交易。