



## 尼山和畅

第九届尼山世界文明论坛 特别报道

# 尼山世界古典文明论坛举办 助力时代,展现最新研究成果

本报济宁9月28日讯(记者 丁安顺) 9月26日至28日,2023尼山世界古典文明论坛在曲阜师范大学成功举办。本届论坛是第九届尼山世界文明论坛框架下的重要分场活动,设有主论坛和4个平行分论坛。本届论坛期间举行了尼山世界古典文明研究院揭牌仪式,首次发布《尼山世界古典文明研究报告2023》《文明的由来与未来:2022尼山中希古典文明对话集》《中华美德格言》丛书,全方位展现了古典文明研究的最新成果和动态,为新时代文明交流互鉴事业提供智力支撑。

尼山世界古典文明论坛由中共山东省委外事工作委员会办公室、尼山世界儒学中心、曲阜师范大学、山东师范大学、山东理工大学、济宁市人民政府等单位联合主办,论坛得到了外交、文化、教育等部门和国内外众多高校的大力支持。本届论坛的活动层次高、活动影响面广。

尼山世界古典文明论坛聚焦高层次、国际化、学术性,特邀在古典学、中西哲学、汉学等领域具有重大影响力的顶尖专家学者参会,来自希腊、埃及、印度、意大利、尼泊尔、韩国、日本、马来西亚等多国的著名学者提交学术论文,充分反映了本次论坛的国际化十分突出。来自全国近50所高校和科研机构的知名专家投稿,论坛收集到高水平论文约120万字。

本届论坛围绕古典文明的主题,一系列核心观念、主要论断、重要论述在论坛期间提出,既可谓学术思想的盛宴,又反映出中外人文交流的盛况。诸



论坛现场。

如古典文明与当代世界之关系,古典文明的“现代维度”“价值论维度”等议题,“中华文明探源研究”“中亚古代文明”等课题,“中华古典文明”“中国古典学”“儒家关系伦理学”“跨文化翻译”“哲学的生活方式”等论题,皆有发人所未发之处,表现出浓厚的学术创新性,展现了各位专家学者深湛的学术素养,足以新人耳目,启人深思。概言之,本次论坛围绕古典文明的主题,研究论题多种多样,诸如比较中西古典文明,诠释中国经典,研讨西方历史及古典文明,深研儒学史,发扬齐鲁文化,这些成果涉及领域十分广泛,研究意义重大。

## 版权赋能优秀传统文化“两创” 深挖文化富矿聚力活态传承

本报济宁9月28日讯(记者 崔常松)9月27日,在第九届尼山世界文明论坛期间,“版权赋能:中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展”平行论坛在曲阜尼山举办。

在推进文化“两创”的山东实践中,山东聚力赓续历史文脉,探索“+版权+数字化+IP衍生品”模式,努力实现多维开发、多重转化。聚力振兴乡村文化,深入挖掘民间文艺、民俗文化和传统手工艺“富矿”,努力实现以用促保、活

态传承。聚力做强文创产业,推动文化资源优势转化为产业发展优势,努力实现相互赋能、相得益彰。山东将以版权保护为本,筑牢文化传承发展基石。以版权创造为要,激发时代创新活力。以版权运用为重,服务人民美好生活。以版权合作为桥,助力文明交流互鉴,不断提升中华文明传播力影响力。

本次论坛为尼山世界文明论坛中首次举办以版权为主题的平行论坛,由中宣部版权管理

局、全国古籍整理出版规划领导小组办公室指导,山东省委宣传部主办,济宁市委宣传部、济宁市文化和旅游局承办。论坛邀请版权、出版、民间文艺领域权威专家围绕“版权赋能中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展”开展研讨,内容涉及数字版权,民间文艺版权保护,AI、大数据等领域版权,为推动中华优秀传统文化“两创”,推进民间文艺的价值转化和传承发展提供新思路、新方案。