

熔古铸今众艺兼长 诗书画印佳作纷呈

“范正红艺术展”在山东财经大学开幕

秋阳朗照，霜叶正红。一场熔古铸今、蔚为大观、全方位展现传统艺术之美的文化盛会——“范正红艺术展”于10月20日上午在山东财经大学海岱美术馆隆重开幕。作为2022年“山东财经大学建校70周年暨合并建校10周年”的延续项目，本次展会共展出诗词、书法、绘画、篆刻、紫砂、绘瓷、金石题跋七类120件作品，既有长可盈丈的宏大巨制，也有精巧多姿的手札册页，较为全面反映了范正红教授在诗、书、画、印各方面的精深造诣与高超水准。

记者 郭学军 李康宁

胜友如云 大作赢得“满堂彩声”

群贤毕至，胜友如云。10月20日上午，山东财经大学别致高格的“海岱美术馆”门前，迎来了百余位来自各地的领导嘉宾以及知名艺术家，共同见证“范正红艺术展”的开幕。

参加展览开幕式的有省外艺术家、省内领导嘉宾、山东艺术界代表以及企业家代表。与会嘉宾及专家一致认为，范正红先生所展出的作品，既有古风，也有现代元素，是不可多得的精品。尤其是在诗书画印、金石题跋各种艺术门类中展现出的全面性，在国内是不多见的，展现了其深厚的学养和广阔的艺术视界。也祝贺范先生以本次展览为新起点，获得更大的艺术成就。

博洽多闻 先生自有“君子之风”

上午10:30，艺术展开幕仪式举行。山东财经大学党委书记王邵军首先致辞。他表示“范正红艺术展”的举办，是山东财经大学认真落实“以美育入、以文化人”，加强大学文化建设的一个生动实践。

王邵军代表学校对范正红艺术展开展表示热烈祝贺，对他在担任创始艺术学院院长期间，为学院建立、学科规划、专业建设、人才培养、规划建设海岱美术馆等方面作出的突出贡献给予高度评价，对他在各艺术领域的卓越成就表示肯定赞赏。范正红教授不仅是一位德艺双馨的艺术教育工作者，更是一位造诣精深，成就斐然的艺术创作家，艺术创作体现出层次高、领域广博等鲜明特征，尤其是集“诗书画印”于一身，诸多艺术门类融会贯通，实不多见，是改革开放以来篆刻、书法艺术发展的深度参与者、见证者，堪称中国书协、西泠印社专业水平的中坚力量。

“范正红展现了齐鲁大地涵



▲10月20日上午，“范正红艺术展”在山东财经大学海岱美术馆开幕。

◀山东财经大学艺术学院名誉院长范正红(右二)向嘉宾介绍创作心得。

人物介绍

范正红现任山东财经大学艺术学院名誉院长、硕士研究生导师、二级教授，中国书法家协会理事、篆刻委员会副主任，西泠印社理事，中国艺术研究院篆刻院研究员，山东印社社长，山东中华文化研究会副会长，山东画院艺委会副主任，山东书画学会副会长。曾任山东省政协第十一、十二届委员，2003—2023年担任山东省书法家协会副主席、篆刻委员会主任。2018年被评为“齐鲁文化名家”。

多年来，范正红作品近百次入展海内外重大展览，并获“全国奖”及多次全国性、国际性展(赛)一等奖。多次担任全国书法展览、中国书法“兰亭奖”、全国篆刻展、中华人民共和国艺术节“全国书法篆刻精品展”等重大评展的评委。作品被国家博物馆、中国美术馆、中国共产党党史馆、西泠印社等权威机构收藏。同时，他的学术成果丰富，曾主编《中国书画投资导论》《中国书画家通鉴》《中国书画鉴定学》等教材，并任国家艺术基金项目主持人。先后在《中国书法》《美术观察》《西泠艺丛》《光明日报》等发表论文百余篇。

育的君子之风和儒雅之气”，西泠印社副秘书长、中国美术学院书法学院博士生导师孙慰祖评价。他用“正派真诚”“勤奋踏实”“谦逊谨慎”“克己复礼”几个词表达

了自己对范正红教授的敬仰之情。他认为范先生个人不懈追求艺术精进的同时，几十年来勤于和勇于承担传播艺术、推动艺术、贡献艺术的社会责任，为山东

书法篆刻界以及全国书坛和印坛做出了突出的成绩，在艺术界朋友同道的交往中，赢得了广泛的尊重和赞誉。

山东省美协名誉主席张志民

单县文旅融合振兴乡村经济

近日，单县李田楼镇山东硕冠农业生态乐园里风光正好，园内千姿百态，鸟语花香，吸引了无数游客前来观光打卡。据了解，硕冠生态乐园占地千余亩，总投资逾千万元，园内建设有果蔬棚室、粮食基地、萌宠乐园、百花香薰园、绿色礼品店、绿色自耕地等设施，并运用了先进的自动调控温室装置及无土栽培系统。在充分利用当地风情、田园景观、乡土文化的基础上，硕冠生态乐园还运用美学和园艺核心技术，以“公司+基地+合作社+农户+科研院校”的发展模式，不断强化科技务农、创新务农、精益务农的发展理念，形成了独具特色的“鲁西硕冠”品牌农业生态园、科普示范基地、本地“菜篮子”供应基地等。(王晓兰)

马永海：身残志坚，活出别样精彩人生



马永海手把手教工人加工鱼钩。

模不断扩大。几年来，由最初的几人发展到十几人、几十人，截至目前，跟着他从事加工的人已超百人。走进新泰市永鑫鱼钩家庭作坊内，42岁的马永海正在手把手教厂里的残疾人加工鱼钩。机杼声声里，压模、磨尖、切尖、粘钩……不多时，一个个仅有指头大的鱼钩就

完成了制作。

“鱼钩的加工一般有四个工序，工人们学会之后，可以在厂子里加工，也可以拿到家里代加工。”在新泰市永鑫鱼钩工艺品加工厂里，马永海正在对新来的学员进行手把手教学。

他带动残疾人朋友共同致富。不管是哪个村的残疾人来学习，他都耐心介绍，亲自指导培训，直到学会为止，让他们高兴而来，满载收获而去。目前，加工厂共为15个残疾家庭提供了就业机会，解决了他们的后顾之忧。几年来，工人工资也有了快速提升，每月由最初的几百元，提高到现在的上千元，个别工人能达到四千余元。(新宣)

变更公告

我局于2023年10月10日发布的《兰陵县自然资源和规划局国有建设用地使用权挂牌出让公告》(兰陵自然资规让告字【2023】8号)，其中兰陵-2023-24号地块，出让面积应为59225平方米。

特此公告。

兰陵县自然资源和规划局
2023年10月21日