

# “窦师傅，请留下”

## 小区保安离职告别，业主发上百条信息挽留

冬至刚过，一股寒潮来袭，在落叶缤纷的大运河畔，水韵花都小区居民并没有因寒潮的到来变得寒冷。之所以会这样，是因为这件事的发生：近日，东昌府区水韵花都小区保安窦文才在儿女的建议下决定离职回家休息，在小区群里和大家道别后，业主们发了200多条信息进行挽留。最终，窦文才被业主们的挽留信息感动，选择继续留下工作。

记者 国晓宁

### 一条告别信息 引发业主集体挽留

近日，记者来到东昌府区水韵花都小区，见到了今年70岁的保安窦文才，此时的他正在门岗值班。

窦文才见到了记者的第一反应是：这件事不值得去报道，他只是做了一些再平凡不过的事情，也是他做保安的职责。

回忆起那晚在群里被挽留的事情，窦文才现在还是感动不已。10月30日晚上，窦文才在小区业主群里发了一条信息，内容是：“这么多年感谢各位业主对我工作的支持，我也拿咱业主都当自己的亲人了，我明天就回去了，和咱业主们就分开了，感谢你们每一位，打心里说真舍不得你们，我说着说着恨不得就掉泪，真舍不得你们。”

这条告别信息发到群里之



窦文才（左）热情地跟业主打招呼。

后，引起了业主们强烈反应，“窦师傅，不要走，我们舍不得你”“窦师傅，留下来吧”“窦师傅在，我们的安全就在！”这一晚，小区微信群里全都是对窦文才的不舍和挽留。

### 强忍着腰部疼痛 抱着业主等到救护车来

对于他做的那些看似平凡实

则不平凡的小事，窦文才表示那些事都是他应该去做的，干保安工作，要对得起公司领导，也要对得起业主的信任。

2020年冬季的一天，天空中飘着雪花，5号楼的曲女士在进储藏室时不小心摔伤，窦文才听到呼救后，赶快跑过去把曲女士抱住并拨打120。因为曲女士的儿女都在外地，窦文才又给曲女士亲属打了电话告知具体情况。

120急救车来到后，他又和同事一起把曲女士架上救护车。因为曲女士的亲属还没到，窦文才又一直护送曲女士去了医院，来到医院后，曲女士的亲属也到了，曲女士检查完身体，办理完住院手续，窦文才才从医院回到小区。

“我当时抱着曲大嫂坚持20多分钟，救护车才来到，其实我的腰是骨质增生，时间一长也很疼痛，但我一直坚持到120来。”窦文才说。

### 非常熟悉每户住户 无私帮助业主解难题

窦文才在水韵花都5、6号楼院工作12年，获得了12面锦旗。他能记住每一户业主的姓名，甚至是业主亲友的姓名，他熟知小区内每辆车的车牌号信息。他的办公室是业主们的临时快递站、休息室，甚至是临时“托育所”。

水韵花都物业专门在小区门岗上放有便民打气筒，有的车子车胎没气，他都帮助给打上，做到

随手帮，有的孩子骑车子上学车胎气太小，他就喊住孩子把车气给打上。

5号楼D单元的业主王女士在沙镇工作，有的时候，孩子放学的时候，她回不来，就给窦文才打电话，窦文才就安排孩子在门岗内写作业，让孩子跟他去食堂吃饭。

“窦大哥，门岗这里多亏有你，俺儿子也多亏你照顾，俺回不来都放心。”业主王女士说。

每次小区业主突发病症，窦文才都是第一时间赶到，帮助抬人。有一次6号楼陈女士突发疾病，当时窦文才已经下班了，他从楼上看到120救护车来了，他赶快跑去帮忙，从9楼把陈女士抬到救护车上，陈女士病好后，逢人就夸：“咱摊上窦兄弟这样的保安是咱的福，窦兄弟心眼多好。”

在采访结束时，窦文才又回到了门岗室里，注视着门口的一举一动。他表示，既然选择再次留下来，就继续好好干，为业主们服好务。

## 广平镇中心幼儿园 开展师德师风展示会



榜样是一面旗帜，鼓舞斗志；榜样是一座灯塔，指引方向，为了进一步弘扬师德师风，发挥榜样示范作用，营造良好的师德师风氛围，2023年11月7日广平镇中心幼儿园开展了“我身边的教育故事”师德师风系列展示会。

展示会中，每位讲述人饱含深情地述说了发生在她们身边、发生在学校里那些平凡教职工的感人故事。通过师德师风展示会活动，让教师们通过自己的眼睛去发现身边的师德榜样，为园所师德师风建设打下扎实的基础，促进园所师德正能量形成。

（记者 李军 通讯员 李丽君）

## 名家进校园，书香润少年

启明小学举行“诺米姐姐”许诺晨读者见面会

记者 张超 通讯员 汪学园

为营造浓郁的书香氛围，提升学生的阅读品质和文化素养，引导孩子们热爱写作，2023年11月14日上午，东昌府区全民阅读系列活动——“作家进校园”走进启明小学，知名儿童文学作家“诺米姐姐”许诺晨为同学们分享写作法宝。区委宣传部副部长席真、区文旅局副局长乌宁，区教体局教科研中心主任陈明以及启明小学四五年级600多名学生参加本次活动。

活动现场，“诺米姐姐”带领同学们开启了一段奇妙的写作之旅。她向同学们传授了写作的三大法宝：第一，要有兴趣爱好，对文学有着执着和热爱，并进行

大量的阅读和写作练习，可以提高作文水平；第二，总结适合自己的写作技巧，也可以找小伙伴互相点评作文；第三，养成两种好习惯——写日记和做摘抄，平时多观察生活，多写多练，写作就是熟能生巧的过程。一个小时的时间，“诺米姐姐”独具魅力的话语，仿佛一把充满智慧的钥匙，开启了同学们通往文学世界的大门，同时也让同学们对写作有了更深刻更全面的认识。“诺米姐姐”讲得动情投入，孩子们听得津津有味，现场笑声和掌声不断。

之后的互动环节，同学们争先恐后地举手发言，尽情地与“诺米姐姐”探讨阅读的趣事，“诺米姐姐”也毫不吝啬地和大家分享阅读与写作的经验，鼓励



同学们多读书，读好书。

活动结束后，“诺米姐姐”在自己作品上签名，并赠送给了同学们。同学们捧着心爱的书籍，回味着讲座中的精彩瞬

间，脸上洋溢着甜甜的笑容。读书收获知识，阅读润泽生命。相信同学们一定会继续叩开阅读与写作的希望之门，走向更广阔的天地。

## 莘县东鲁学校“四步两评”习作教学初绽芳华

“四步两评”习作教学法依托山东省教育科学规划创新素养专项课题《指向创新素养培育的小学习作教学行动研究》进行习作改进实验，得益于莘县教体局小学语文教研团队指导，莘县东鲁学校教研室以语文新课程标准为教育理念，聚焦语文核心素养，传承与创新作文教学，融会人脑结构科学、建构主义和认知主义理论，研究成果丰硕。

莘县东鲁学校作为“四步两评”教学法的发起校，始终坚持小学语文习作教学改进工作，尤其是2022版课程标准颁布以来，更加坚定了习作教学改进初衷。“四

步两评”教学法，“四步”即搭建支架、指导成文、修改提升、赏读褒奖；“两评”即用“亮”“考”“帮”方法对学生作文进行评价。该法以“说说一写写一改改一赏赏”为逻辑线索，以本真、创新、思辨、自主、进阶、开放为核心要素，依托“指导成文、修改提升、赏读褒奖”三类作文基本课型进行教学，实现小学习作由“教师教”到“学生学”的转变，达到了解放教师，提升学生的效果，具有较强的先进性、实用性、可操作性，经过两年多的实践，效果显著。

“四步两评”教学法围绕“教师、学生、习作（资源）”三者关

系，重组习作教学环节，优化习作要素组合，转变教学方法，提升教学水平，贯通教学练评改一体化。正是遵循了习作教育教学的成长轨迹，学生习作素养得以显著提升，教师习作教学负担减轻，习作教学质量提高。2023年3月28日，莘县教育和体育局以该教学法为蓝本，召开了全县小学习作教学改进暨省创新素养专项课题阶段成果观摩推介会，受到与会领导、专家、一线教师的高度认可和积极反馈。4月15日，莘县东鲁学校举行了全县小学习作教学改进开放日活动，再次掀起了小学习作改进活动高潮。

随后，相继有十多所学校加入了小学习作“四步两评”教学改进的“雁阵计划”行列，均取得积极成效。8月3日，莘县教体局小学语文教师业务培训活动如期举行，全县小学语文教师代表200余人参加，该教学法发起人，东鲁学校李学堂老师就小学习作“四步两评”教学法的指导思想、课型模式、“两评”操作、“小先生”培养等方面进行了详细解读，为该教学法在全县更大范围的普及和推广奠定了基础。

为激发学生学习习作的积极性和自豪感，莘县东鲁学校学校积极拓宽习作教学外延，探索习

作发表渠道，实现了“学”“写”“改”“投”“发”的良性循环，教学相长，一大批教师和学生分别荣获各级各类习作荣誉称号，一系列措施显著提高了学生的习作素养，助推了教师专业化成长。

中国改革报、山东教育、山东青年报等多家媒体予以报道。

学校党支部书记、校长贾相洪表示，教育教学改进工作永无止境，学校将立足已有成就，凝心聚力，主动作为，深度挖潜，搭建平台，为教师专业化成长铺路搭桥，为莘县基础教育发展贡献力量。

（莘县东鲁学校 王黎）