

“生活流”，秦昊的演技底色



闻艺主张



《隐秘的角落》《漫长的季节》《三大队》……这些年每当秦昊有新作品上线，伊能静就会发“小作文”配合，字里行间都是对秦昊的演技、努力和付出的高度肯定和赞赏，毫不避嫌。追完了电视剧《三大队》，突然发现伊能静此举除了夫妻情分外，更多的是出于同行的惺惺相惜和对秦昊演技的佩服。这些年下来，秦昊在作品中稳定、扎实的表现也的确值得更多赞美。

记者 张宇

剧版《三大队》高开低走 秦昊仍然闪光

影版、剧版《三大队》前后脚推出，很难不被拿来比较。被寄予厚望的剧版《三大队》高开低走，口碑下降，但秦昊并没有受到连累，一方面证明秦昊的演技很抗打，另外也说明观众的眼睛是雪亮的。说实话，因为影视剧版本的类型区别，要把不算复杂的故事撑到24集，电视剧的扩容增量是必然的。但成也萧何败也萧何，剧版《三大队》中程兵女儿和女队员的设置，增加的“王大勇女儿”的角色，以及程兵出国万里追凶的情节，的确与主线剧情关系不大。在人物命运和最终结局相对固定的时候，观众心中一部大约12集容量的电视剧被拍成24集，编剧肯定是主要原因。

与影版《三大队》的紧凑、硬派、热血不同，剧版《三大队》更平稳和生活化。张译版的程兵无论时代和社会如何变化，追逃的信念始终执着，他像个孤勇者一样，即使孑然一身也要捍卫公平正义，让人热血也让人感动；秦昊版的程兵则有一个信念重建的过程，更生活化，他的内核和精气神集中在要拔掉心里的刺，即抓住罪犯，对得起三大队的战友，对得起被罪犯杀害的女孩爸爸的期待，对父亲般的师父有个交代，即便被脱了警服，仍然有着除恶务尽的警察底色。说到演技，虽然他们的气质、戏路和表演方式各不相同，但殊途同归，都生动展现了一个在失去警察身份后竭尽所能追凶到底，维护警察荣誉的故事。

“生活流”演技 造就另类硬汉形象

说到演技，秦昊的特点是“生活流”，不过分渲染戏剧冲突和夸张人物个性，而是尽量贴近生活和生活中的人，挖掘生活中与角色的共性，市井烟火、人情冷暖，让观众接受起来舒服，自己也舒服。在《三大队》中，从开始时游刃有余

余、自信满满的破案能手，到失手打死嫌疑人被判入狱，到九年后出狱严重与社会脱节，早已被现实和眼前生活浇灭了热血的程兵，秦昊靠很多细节上的真实、到位，演绎出了他的变化和前后落差。比如，他在承诺七叔出狱后“好好生活”时的百感交集、自责、不甘和迷茫……

在程兵和二大队队长因为追击王大勇，产生分歧而在雪地大打出手时，两人累到气喘吁吁，挥拳相向。此时的秦昊痛苦到面部扭曲，伤心到了极点，却没有一滴眼泪。在这段表演中，秦昊没有眼泪，没有夸张的对话和肢体语言，只靠表情和眼神、动作就赋予角色很多层次，让观众一下子就贴近了程兵，明白了他一路以来的心路历程，喜怒哀乐尽在不言中。

有人说，剧版《三大队》最后一集，王大勇和程兵的对谈有点长，但在这段看似没有起伏，却气象万千的长谈中，秦昊眼神中蕴含的痛快、可怜，对话中的欲言又止，精准直击等表现手法，不仅解释了王大勇心中的各种疑团，也再现了程兵追踪其足迹步步踩点精准的原因，无不彰显着人民警察除恶务尽，又不伤及无辜的基本素质，此时的程兵不是警察，却像一个真正的警察。这一幕有着动人的疗愈力量。

伊能静“小作文”频出 不只是宣传

伊能静说，她非常欣赏秦昊在演戏中的情绪节制，不轻易滥用眼泪和爆发情感，而是更注重角色的喜怒哀乐与观众情感的共鸣。此话既说明了在情感表达上的精准和节制，是一个演员的重要素质，又暗戳戳批评了靠情绪和爆发力塑造角色的简单化操作，说明秦昊在表演上有着高端实力。

正如秦昊所言，他拒绝煽情。如果一个演员不哭，却让观众哗哗掉泪，或者演员哭了，让观众难受几天，这才是他向往的表演。

即便屡屡被质疑替秦昊宣传，也难免有类似“演员秦昊是观众的不属于我”

之类的夸张之嫌，伊能静依然会乐此不疲地在秦昊的新戏上档时，奉上千字小作文，用细腻的笔触分析、表扬他的演技、投入程度和辛苦状况。刚开始会有人觉得矫情，但在秦昊的演技深入人心后，你会发现这不是伊能静的无脑吹或者是人情场，而是发自内心的惺惺相惜和赞赏。

对影视剧创作者而言，“生活流”是一种创作理念，表现手法也不尽相同。一个演员和角色融为一体，没有刻意表演的痕迹，让观众能够因与角色产生情感共鸣而获得某种享受和满足，这就是好演员。

戏路越来越宽 未来前景可期

从《青红》《春风沉醉的晚上》《日照重庆》等文艺片中走出的秦昊，到《无罪之证》《隐秘的角落》《漫长的季节》《小满生活》《三大队》，秦昊已经从观众熟悉程度不高的“文艺男神”，成为如今的中年顶流。

在文艺片、奇幻片、喜剧片、网剧、悬疑剧、生活剧，甚至综艺节目中一路摸爬滚打过来的秦昊，已经摸到了“生活流”的底色，到了男演员最好的时段。他在诠释角色的时候，已经能够与角色融和共鸣，让自己的某一部分变为角色身上的某种特质，更能把自己对角色的思考带人角色，所以出成绩是水到渠成的事儿。

秦昊最近几年塑造的角色，就足够说明问题：让他打翻身仗的《无证之罪》中，吊儿郎当、个性张狂却正义感十足的警察严良；《隐秘的角落》中让人不寒而栗的张东升；《亲爱的小孩》中，那个看起来文质彬彬，却消极自私的丈夫肖路；《漫长的季节》里啤酒肚、红鼻子、大背头，靠嘴皮子忽悠的东北技术员彪子，落魄又处处碰壁。

秦昊扮演的角色很少翻车，这无疑得益于他对角色的精准把握和“生活流”的演绎方式，这也是一个演员的实力所在。所以，《三大队》后，我们可以期待他的下一个角色。

编辑：李皓冰 美编：陈明丽

<h3>精品资讯</h3> <p>订版电话：(0531) 85196204</p>	<h3>房屋招租</h3> <p>房屋地址：槐荫区纬五路17号 发祥商务楼四楼 面积：100m²-290m² 联系电话：0531-87901199; 18254119950 联系地址：槐荫区发祥巷小区 业主服务中心</p>	<h3>电器维修回收</h3> <p>◆高价收空调86088979 ◆求购15864536825</p> <h3>格力维修</h3> <p>移机回收 82961117</p>	<h3>收购字画</h3> <p>◆高价收购老钱币邮票字画老酒像章纪念章小人书银元铜钱等13287725369可上门看货 英雄山文化市场西门口红太阳古玩店</p>	<h3>专业疏通</h3> <p>◆疏通86700184</p> <h3>家政服务</h3> <p>◆家政13793180410</p>
<h3>楼房招租</h3> <p>历城区花园路与七里河路交叉口沿街五层楼房4500平方米招租，适合商务宾馆、酒店，办公等，适用范围广范。 招商电话：13864117538 杜先生</p>	<h3>朝霞家庭式养老院</h3> <p>有森林、菜地、大院。有暖气，免费接送。每人每月最低2600元，不能自理最低2800元。 免费试住三天 电话：13615311338 (65路公交车济南仲官刘家村庄，村委会对面。)</p>	<h3>利农社区养老服务中心</h3> <ul style="list-style-type: none"> ●公办民营 医养结合 ●医护团队24小时智慧养护 ●长期护理保险定点机构 ●毗邻山东大学、市中心黄金地段 ●接收自理、半自理及失能长者 <p>咨询电话：18595257089 地址：历城区山大南路31号</p>	<h3>悠然亭颐养中心 (医养结合 双院一体)</h3> <p>市中、兴隆、钢城、青岛、滨州、东营、白沙7店联动</p> <p>五星养老 国家试点 医保定点 医疗护理 康复理疗 7天试住</p> <p>地址：市中区·二环西高架桥下·腊山路16-3号 电话：88819955</p>	
<h3>高价收购名家字画</h3> <p>电话：18866867078 地址：舜耕路6-1号(泉城公园东门北50米路东)大雅堂美术馆</p>	<h3>济南高新东区颐养中心 (山东健康济南颐养)</h3> <ul style="list-style-type: none"> ·省属国企16地市布局 与高新管委会合作共营 办公机构 500张床位 ·医养结合 长护医保定点 与高新东区医院两院一体 ·中医理疗 康复护理 认知症诊疗照护 医生巡诊 <p>普惠专区2000元/月起 康养专区部分房型享5折优惠 七天试住 电话：0531-58256866 (预约免费接送参观) 地址：高新区科航路1001号(高新东区医院院内)</p>	<h3>历城城发·闵善康养中心(历城区养老服务中心)</h3> <p>公办公营，医养结合，每月3000元起 车接车送 免费参访 5折优惠 即将结束</p> <p>电话：400-600-8997 地址：历城区虞山大道郭店医院东邻 扫码预约</p>	<h3>金龄健康·山东济南养老服务中心</h3> <ul style="list-style-type: none"> ●国企品质，公办机构。 ●全国养老服务先进单位、全国敬老文明号、济南市五星级养老机构。 ●康养专区推出部分特价房，享养老专区床位费低至8.5折。 <p>普惠专区2700元/月起，医护专区床位费9折优惠。 电话：0531-82805587/82805588 地址：济南市市中区望岳路3668号</p>	