

大片不断新剧迭出,精彩别错过



记者 刘宗智

“喜剧”成为关键词

2024年电影春节档影片主题鲜明、类型多元,张艺谋、宁浩、刘德华、沈腾、马丽、贾玲等高口碑重磅影人云集,观众期待指数居高不下。值得关注的是,这届电影春节档“喜剧”含量拉满,8部电影中有5部影片含有喜剧元素。排在第一梯队的四部作品《热辣滚烫》《飞驰人生2》《第二十条》《红毯先生》,均有较强的喜剧元素,这符合春节档阖家欢乐的调性。

《第二十条》是张艺谋继《狙击手》《满江红》取得口碑和票房“双响炮”之后,“三战”春节档的新作。作为现实主义风格喜剧,电影《第二十条》取材自大家关切的身边事,聚焦相关案件中情与法的困境,用高度的同理心呈现对公平正义最朴素的追求,在现实主义基调下,描绘了日常生活的琐碎温情和细腻朴素的情感,为故事注入一道暖流。影片预告以中年“受气包”、挂职检察官韩明视角展开,他虽初来乍到,糟心事却接二连三,家庭危机难解“谁都不好惹”,工作案件审理“咋都不讨好”,案件相关人遭遇“有理没地儿说”,诙谐幽默间将生活困境以不同角色的切面折射出来,你来我往的对话笑料不断,自始至终贯穿着的欢快序曲,也带来更多欢乐的喜剧气氛。

预售表现同样出色的还有贾玲自导、自演的电影《热辣滚烫》。淡出大众视野一年多,1月11日贾玲发布了与新片相关的第一条微博,称这部电影拍了整整一年,她成功减重100斤。关于影片主旨,贾玲说,这并不是一部关于减肥的电影,而是一部“讲述善良的人如何找到自我,学会爱自己的电影”。

与《热辣滚烫》的神秘不同,宁浩导演、刘德华主演的电影《红毯先生》早在平遥影展亮相时便收获了不错的口碑,在影迷当中有较强吸引力。从观众评价来看,影片一如既往保持了宁浩作品的黑色幽默和荒诞气质,大胆寻找喜剧表达的多种可能。影片中,明星刘伟驰从影四十年,一直渴望获得影帝称号。他决定与导演林浩合作拍摄农村题材影片,从而在电影节赢得声誉。为此,刘伟驰深入农村体验生活,亲自拉投资、拒绝用替身,却因此引发了一系列令人哭笑不得的荒诞闹剧,展现了娱乐圈的众生百态。这是宁浩导演继电影《疯狂的外星人》后再一次进军春节档,也是电影《疯狂的外星人》上映十七年后,刘德华和宁浩的再度合作。

抗日题材喜剧《狗剩快跑》也运用了黑色幽默的手段讲述年代传奇故事,成为近期播出剧中的热点。《狗剩快跑》讲述草根青年狗剩为了小家理想去当兵,在经历战争洗礼后逐渐觉醒,蜕变成真正的战士的热血传奇故事。该剧以小人物觉醒之旅的创作视角,让

前有元旦档以15亿元票房实现开门红,后有史上最长春节档蓄势待发,2024年的电影市场颇有承前启后的“高开高走”之态。目前已有8部影片官宣定档大年初一上映,分别是《热辣滚烫》《飞驰人生2》《红毯先生》《我们一起摇太阳》《熊出没·逆转时空》《第二十条》《八戒之天蓬下界》《黄貔:天降财神猫》。除此之外,随着《狗剩快跑》《乡村爱情16》《欢乐家长群》等剧集的播出或官宣,电视剧盛宴也将拉开帷幕。整体来看,“喜剧”成为春节档影视的重要关键词,各题材类型丰富多元,2024年春节档影视格局已然打开,观众有望大饱眼福。



观众产生共情。在这个草根逆袭的故事中,黑色幽默成为一大看点。编剧为狗剩安排了很多令人啼笑皆非的遭遇,这些情节的设置符合人物特性,营造了一种让观众在观看中“笑着笑着就哭了”的真实情感。

影视“N”代回归

经典IP续作扎堆回归,也为春节档添了一把“火”。

《飞驰人生2》是韩寒执导的第五部电影,也是其继《乘风破浪》《飞驰人生》《四海》后,第四次征战春节档的电影。该片由沈腾、范丞丞、尹正、张本煜、孙艺洲领衔主演,魏翔、贾冰特别出演,郑恺友情出演。

作为春节档电影常客,沈腾深受广大观众的喜爱,他主演的作品通常票房、口碑双丰收,此次他在《飞驰人生2》中饰演张驰,驾校教练的新身份让人期待新的故事。影片讲述昔日冠军车手张驰沦为落魄驾校教练,过着靠脸吃饭勉强度日的生活。濒临停产的老头乐车厂厂长主动提出赞助张驰组建车队,再闯最后一届巴音布鲁克拉力赛,张驰召集老朋友孙宇强和记星,与天才车手厉小海、总是考不过科目二的菜鸟驾校学员刘显德,组成了一个苦中作乐、鸡飞狗跳的草台班子,克服重重困难,笑料百出地奔赴赛场。

“熊出没”系列作为每年春节档的压轴动画,自2014年首次亮相大银幕以来,已成为观众心目中儿童观影的品质首选。将于大年初一上映的《熊出没·逆转时空》是《熊出没》系列电影的第十部影片,不但延续了该系列欢乐搞笑的“合家欢”风格,更将视听与特效质感再度升级。影片预告中,光头强身穿战斗服穿越时间线,上演精彩对抗戏码,“时间线交叠”展现了充满想象力、视觉效果冲击力十足的诸多奇观。

由赵本山领衔主演的人气电视剧《乡村爱情16》已经于2月2日回归。作为全剧搞笑担当,象牙山三巨头刘能、赵

四、谢广坤的矛盾进一步升级,陷入了更大的纷争之中。作为中国乡村题材电视剧的佼佼者,“乡爱”系列自2006年首播以来迅速风靡全国,陪伴观众走过多年岁月,增添了不少欢声笑语。

温情与爱双向奔赴

春节档有欢声笑语,也有温情脉脉。韩延执导的《我们一起摇太阳》定档大年初一,该片是韩延继《滚蛋吧!肿瘤君》《送你一朵小红花》后创作的“生命三部曲”终章,该系列凭借对爱与生命的温情呈现获得了观众认可。

《我们一起摇太阳》改编自纪实报道文章《最功利的婚姻交易,最动情的永恒约定》,主要讲述了当“没头脑”吕途(彭昱畅饰)遇上“不高兴”凌敏(李庚希饰),两个身患重症却性格迥异的年轻人,因为“生命接力”的约定,阴差阳错地踏上了一段充满爱与力量的治愈之旅。这部影片的阵容没有同档期其他几部影片强大,先天优势相对较弱。但韩延过往作品都有喜剧元素、浪漫手法做加分项,例如《滚蛋吧!肿瘤君》,加入了大量幻想与二次元的元素。这些欢乐的内容解构了“生老病死”的沉重主题,也许能够获得部分年轻观影群体的青睐。

爱与成长的双向奔赴总能引发观众共情。春节档电视剧《欢乐家长群》由陈好、张嘉益主演,主要围绕三组不同背景的家庭,在全景群像的实力演绎下,讲述家长与教育的故事。在剧中,“爱”被外化为千百种不同的模式。它可以是刘向上一家通宵陪儿子写完的算术题,可以是果宁为果宝出头的兄妹情谊,可以是糖豆超乎同龄人的乖巧懂事,也可以是张文萍对孙儿的百般宠溺。多胎家庭、单亲母亲、职场浪潮,《欢乐家长群》涵盖了多重备受关注的社会热点话题,融合共情,娓娓道来。在现代都市剧中,张嘉益以其轻松自然的表演风格,接近日常生活的演绎方式,赢得了观众的喜爱,预计该剧将在春节档期吸引大量观众。

