

圣地起雅乐，清明祭先师

甲辰年曲阜尼山春季祭孔大典举行

本报济宁4月3日讯(记者 易雪 通讯员 陈曙光 孔大儒) 4月3日，悠扬的雅乐在孔子诞生地尼山回响，甲辰年尼山春季祭孔大典在尼山孔庙举行。

《论语》诵读莹绕耳，道旗随风飘扬，在尼山孔庙景区的迎宾路两侧，在身着古代服饰的司礼官引导下，众人沿着高高的台阶拾级而上，春季祭孔大典正式开始。

颂歌悠扬，长号齐鸣，孔子后裔、学者、嘉宾以及来自海内外的游客等在尼山孔庙大成桥前站位肃立。此时，古老的尼山孔庙大成门缓缓打开，参加祭拜的嘉宾整理衣冠，来到尼山孔庙大成殿前，依次敬献花篮，向至圣先师



春季祭孔大典。通讯员 杨国庆 摄

行三鞠躬礼，祭孔大典圆满成功。

祭孔大典结束后，尼山书院

前，“春到尼山——甲辰年尼山清明诗歌会”拉开帷幕，献上《诗经·小雅·鹿鸣》等广为流传的经

典诗篇吟唱；夫子洞广场上，自正衣冠、礼拜先师、朱砂启智、击鼓明志、启蒙描红、坤灵许

愿……“悠悠童心——甲辰年学童启蒙开笔礼”仪式精彩上演。

据悉，甲辰年尼山春季祭孔大典系列活动除祭孔大典、诗歌会、开笔礼外，还包括“孔林祭祖——甲辰年孔子后裔至圣林祭祀”等系列活动，多彩多样的活动形式诠释出中华优秀传统文化的丰富内涵。

尼山春季祭孔大典自2008年恢复以来，已经成为一场内涵丰富的儒家文化盛宴，既是对中华优秀传统文化的继承与弘扬，又是对祭孔大典这一国家级非物质文化遗产的丰富与完善。引导人们追根溯源，缅怀先师，寻根朝圣，极大丰富了中外游客在曲阜的文化体验和精神感受，引起了海内外强烈反响和广泛关注。

传承优秀文化，守护两岸文脉

2024海峡两岸孔子文化春会举行

本报济宁4月3日讯(记者 王浩然 赵云龙) 4月2日上午，2024海峡两岸孔子文化春会启动仪式在曲阜孔子博物馆举行。

仪式举行了佾舞展演、崇圣成人礼、论语读写大会。具有中华优秀传统文化特色的崇圣成人礼，36名受冠者分别由家长、师长、社会贤达加冠“三加礼”，孔子第79代嫡长孙孔垂长宣读命字，学子们在庄重的仪式中完成本次成人礼。在两岸论语读写大会上，两岸青少年云端相连，齐声诵读《论语》

经典选篇，共同参与《论语》读写接力，声声诵读传递文化之魂、浓浓书香感受文脉薪火相传。

4月2日至4月4日，还将举办系列分项活动，包括：以“礼时为大—乐曲文明的古与今”为主题的“海峡两岸仲春礼乐会讲”，聚焦大众参与体验的海峡两岸礼乐嘉年华，在尼山孔庙举行的海峡两岸同祭孔，“文创共济 两岸同心”两岸文创产业座谈会以及孟子故里行、曾子故里行活动。

海峡两岸孔子文化春会

活动自2023年开始举办，今年是第二届。2024海峡两岸孔子文化春会由山东省政府台湾事务办公室、山东省政协港澳台侨和外事委员会、济宁市人民政府、尼山世界儒学中心、中国孔子基金会、济宁学院、至圣孔子基金会联合主办，孔子博物馆、济宁市台办、济宁市文旅局、曲阜市政府、邹城市政府、嘉祥县政府协办，旨在推动两岸同胞共同传承弘扬中华文化，共同守护两岸文化根脉，强化两岸精神纽带，增进同胞心灵契合。



首批孔子学堂授牌仪式。

秦晋传统瓦作艺术开展展

觅绝学、继传统，民族文化焕发时代光彩

本报济宁4月3日讯(记者 易雪 通讯员 王福华) 3月30日，“国家艺术基金——秦晋传统瓦作艺术展”在曲阜孔庙奎文阁开展。此次展览将一直持续到5月5日。

“千载瓦韵 形意生辉”——秦晋传统瓦作艺术展是国内首个以地域瓦作艺术为主题的专题展览，全面展示基于传统瓦作艺术衍生出的艺术创新作品，是西安建筑科技大学师生多年以来深入调研创作，联合社会文化资源，历经多年研究积累的系列成果，旨在觅绝学、继传统、弘文化、开新风。

展陈内容以小见大，考览有致，通过雕刻、篆刻、传拓、文创等形式宣传展示传统建筑技艺、艺术，展示了秦晋两地的文化艺术渊源，通过诸多类型的艺术作品来记录、普及并推广沉淀了千余年的民族艺术精华，让民族文化在新时代焕发出别样的光彩。

活动由曲阜市文物局、西安



游客们参观展览。

建筑科技大学主办，曲阜市三孔古建筑工程管理处、曲阜市三孔文化旅游服务有限责任公司承办。此次展览安排在曲阜孔庙举行，将秦晋汉唐故都的建筑艺术引入孔子故里，让公众一睹同在中华文化浸润下不同地区的特色，既是北方官式建筑技艺与秦

晋瓦作技艺的一次交流，也是游客了解、亲近传统瓦作艺术的一次难得机遇，更是西安建筑科技大学与曲阜市文物局加强合作、共建教学实践基地的开端，双方将同心协力、不断开拓，共同为历史文化遗产的保护利用、优秀传统文化的传承弘扬贡献力量。

探讨文庙与儒学

推动儒学传承普及

本报济宁4月3日讯(通讯员 孔勇) 3月24日，第二届“文庙与儒学”学术研讨会在湖南科技大学举办。本次研讨会由湖南科技大学、孔子研究院和湖南科技大学岳麓书院共同主办，湖南科技大学昭潭学院、湖南科技大学人文学院文庙文化研究中心、孔子研究院礼乐文明中心、凤凰网国学频道、《走进孔子》编辑部共同承办。

孔子研究院党委委员、副院长袁汝旭表示，十余年来，孔子研究院大力推进中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，各项事业取得长足进步。对文庙释奠礼及书院的研究是孔子研究院重点工作

之一，在释奠礼的阐释与“两创”、文庙古迹的保护与传承以及世界书院研究领域，取得了丰硕成果。本次研讨会的举办，必将有力推动孔子思想研究阐发、儒学传承普及、文庙保护利用、中华传统礼仪活化、专业人才培养等方面的工作取得更加丰硕的成果。

会议期间，还举行了湘潭文庙春季祭孔大典，袁汝旭等代表主办单位向至圣先师孔子敬献花篮。来自香港中文大学、台湾成功大学、马来西亚拉曼大学、北京大学、南京大学孔子研究院等高校和研究机构的学者参加了本次研讨会。