

# 用好两张清单，凝聚党建合力

## 曲阜文化建设示范区以高质量机关党建赋能高质量发展

本报济宁4月11日讯(记者 丁安顺) 4月9日,曲阜文化建设示范区党工委召开会议,传达学习中共中央政治局会议精神,传达学习全市清理优化创建示范和评比表彰活动专项工作视频会议精神,研究党

建工作责任清单、党工委书记党建工作责任清单和党建工作要点。

会议强调,要深入学习贯彻习近平总书记关于巡视工作的重要论述,以永远在路上的坚韧和执着,推动全

面从严治党向纵深发展。要全面落实关于清理优化创建示范和评比表彰活动的部署要求,提高思想认识,认真对照检查,严肃工作纪律,以高度的政治责任感和使命担当,切实抓好清理优化工作

落实。要牢固树立“抓好党建是最大政绩”的理念,用好两张清单,凝聚抓党建工作整体合力,不断推动管党治党主体责任落到实处,以高质量机关党建推进示范区高质量发展。

## 儒韵匠心·济宁学院创意市集开市

### 搭建实践平台,激发青年学生创新创业活力



文创产品吸引来华留学生驻足观赏。

本报济宁4月11日讯(记者 汪洸 通讯员 朱润昂) 日前,“儒韵匠心·济宁学院创意市集”(第一期)在济宁学院开市。

在前期筹备阶段,面向全校勇于创新、富有创意的各学院学生招募,组建了创意团队。经过严格初审、复审,最终在132个团队里遴选了37个创意团队参与第一期活动,涵盖了金属工艺、陶瓷琉璃、书法篆刻、非遗民俗、绘画摄影6个艺术领域。

活动现场,同学们手造的徽章、书签、泥塑、团扇、竹编等琳琅满目的创意作

品吸引了众多校外嘉宾、市民群众、在校师生、留学生驻足欣赏、体验和选购,各展位前人头攒动,整个市集现场热闹非凡。各团队同学们巧妙地将传统文化与现代设计相结合,创作出了一件件既具有传统文化韵味又不失现代感的精美作品,赢得了大家的赞赏。

学校领导对创意集市这种展示形式给予了充分肯定,与创意团队成员亲切交谈,询问各类文化创意产品的设计理念、制作工艺等,并对其展示内容、展示形式等提出了改进意

见和建议,鼓励同学们要敢于创新,大胆实践,不断在创新创业实践中增长智慧才干。

本期创意市集是一次创新艺术消费场景,营造活力氛围的有益尝试,让同学们在实践中熟悉市场营销过程,有效培养青年大学生创新创业意识,是学校推进美育教育、提升师生综合能力和审美素养的重要举措。下一步,济宁学院将定期举办创意市集,持续搭建大学生沟通交流和创新实践平台,助推校园文化和地方经济文化发展。

## 孔德成云纪念馆上线

本报济宁4月11日讯(记者 易雪 通讯员 孔大儒) 日前,孔德成云纪念馆上线。

在孔德成云纪念馆,游客可以通过云上展厅、虚拟场景等手段,720度全景式展现孔德成各类遗物、档案、藏品等,通过沉浸式体验,“云”了解孔德成的心路历程和事业成就。

“云纪念馆不仅汇集孔德成先生相关文物,更汇集历代衍圣公和孔子世家的相关文物和文化艺术品,以虚拟现实等新技术予以呈现,是传承和弘扬中华优秀传统文化的新形式,传播效率更高、更方便用户,更具有持久性。”孔德成云纪念馆设计负责人耿焱介绍,云纪念馆有“云上圣府”、数据库、“云”祭祀、裸眼3D体

验室、云上展厅等展示功能,不仅可以给大家带来沉浸式体验,还可以通过虚拟互动交流,助力儒家文化的传播和推广。

“孔德成以孔子道统传承人的身份,不仅是海峡两岸基于共同传统文化维系的纽带,也是儒文化圈国家和地区以及海外华人文化向心力的维系象征。”孔子第79代嫡孙孔垂长表示,爷爷的一生,折射出传统社会进入现代社会的曲折历程,其影响力跨越海峡,辐射儒文化圈,而云纪念馆的形式与此相适应,不受地域和时间的限制,让人们有一个追思先贤、了解孔子世家、持续互动的网上家园。

## 培育高素质人才 谱产教融合新篇

本报济宁4月11日讯(记者 汪洸 通讯员 许崇) 近日,济宁学院美术学院邀请近20位文化类企业负责人和非遗传艺传承人来校,举办“‘儒风国潮’校企联合文化两创论坛”。

学校美术学院院长张继华表示,希望大家积极交流分享、碰撞火花、互相启发,踊跃为推进文化“两创”和校企合作献计献策,实现优势互补、资源互用、利益共享,不断推动地方社会经济文化发展。

会上,米罗雕塑艺术有限公司总经理刘志伟,儒陶工艺制品有限公司总经理吕辉华,子曰华堂设计有限公司总经理陈亚飞,豆神动漫有限公司总经理赵立军,等闲谷艺术粮仓文化发展有限公司艺术总监赵岳枫,曲阜文化旅游发展投资(集团)有限公司党委委员、机关支部书记程杨,非遗项目葫芦雕刻技艺传承人孔令伟等嘉

宾,就如何深化产教融合、推进文化两创、校企协同育人等方面进行了广泛深入的讨论,并表达了对艺术人才的需求和对于持续深化校企合作领域、共创美好未来的期待和祝愿。

学校美术学院党委书记杨晓青表示,十分感谢与会嘉宾就人才联合培养、企业家进校园、文创设计研发、实践教学等方面提出的宝贵建议,希望与会企业能够吸纳更多美院学子实习、就业,不断提升学生综合素养和实践能力,把产学研真正做到有内容、有高度、有产出、有社会价值以及经济效益,携手助力大学生成长成才。

此次论坛的成功举办不仅有助于美术学院与优质企业、非遗技艺传承人之间的深度合作,也为学院在人才培养、文创研发、服务地方等方面注入了新的活力与动力。