

这是一个与汉字有关的节气

谷雨时节说“谷”道“穀”

□吴永亮

谷雨与仓颉

谷雨，与仓颉有关。我们知道，每年4月两个节气，前者为清明，后者为谷雨。清明与谷雨结合就是雨纷纷，自然就是草青、水清，人们触景滋生怀念、相思先人之情。于是，清明祭黄帝，谷雨祭仓颉，这是自汉代以来流传千年的民间传统。现在清明属于全民的祭祀之日（国家法定节假日），不仅祭黄帝，还祭祀英烈，更多是祭祀已故的先辈。

想当初，仓颉作为黄帝史官受命去造字。等字终于造将出来后，黄帝赐其为“倉頡”。倉，“君上一人”，即仓颉在黄帝之上，表现黄帝谦虚礼让之贤德；倉，又指“人下一君”，指其为黄帝之下明君也。仓颉推辞不成，只好在“倉”加了草字头写作“蒼”，所以看到古籍上、碑刻上所写的“蒼頡”，那也是指仓颉。“苍”也暗藏着仰观苍穹，探索宇宙之意。頡，篆文从頁（头）从吉（表挺立、吉祥、吉利，兼表声），本义为颈项挺直。这里提请大家注意，頡，除了读jì é 外，还读xí é，意为鸟往上飞。頡頏（xí é háng），指鸟上下飞，也指不相上下，表抗衡。

据《淮南子》记载，黄帝于某年春末夏初发布诏令，宣布仓颉造字成功，上苍当天就下了一场谷子雨。这就应了仓颉造字“天雨黍，鬼夜哭”传说。汉字问世，惊天动地。上仓为此褒奖，下了一场“黍”雨即谷雨；鬼本来是靠人们愚昧无知混口饭吃，如今，有了汉字就有了文化与教化，人们智力从而得到开发，才不信鬼话那一套呢。时间一长，鬼就会失去饭碗，于是躲在黑暗角落中痛哭不已。

仓颉出生地，墓地，庙全国不下二十处，其中山东寿光有仓颉故里，东阿县有仓颉墓。这里不得不提陕西省渭南市白水县史官镇仓颉墓与庙。听听史官镇这名字就与仓颉作为黄帝史官有着千丝万缕联系。

凡到过白水县仓颉墓的人，都为仓颉墓的精致围墙，感人楹联所吸引。这个围墙建于1939年，多亏朱庆澜将军倡导并出资修建。朱庆澜（1874—1941），出生于山东历城，1925年脱离政坛后，全力从事社会慈善和救济事业。他慷慨捐出800多洋，修建仓颉墓围墙，还亲自撰写对联两副，分别雕刻于墓墙的东西两门。其东门对联为：“画卦再开文字祖，结绳新创鸟虫书”，讲的是仓颉创造文字终至结绳记事的历史和伟大功绩。西门对联是“雨粟当年感天帝，同文永世配桥陵”。黄帝陵古称“桥陵”，因位于延安市黄陵县城北桥山得名。西门对联寓意：一是仓颉的功劳感动了天帝，下了一场谷子雨，以酬劳仓颉的功绩；二是仓颉墓与黄帝陵的关系，说仓颉墓是黄帝陵的陪陵，这符合我国古代安葬仪式，臣陪君，君臣相伴。

朱庆澜将军还题了两个横批，东门是“通德”，西门是“类情”。强调仓颉墓的安排是通天地之德，类万物之情。

每年的谷雨，“仓颉庙会”都会在陕西白水县如期举行。

联合国中文日

2010年，联合国新闻部宣布启动联合国语文日。这一倡议旨在纪念多种语言的使用和文化多样性，并促进联合国六种官方语文平等使用。其中，新闻部将中文日定在农历二十四节气之“谷雨”，以纪念“中华文字始祖”仓颉造字

昨日谷雨。

谷雨是春季的最后一个节气，取“雨生百谷”之意。此时是播种育苗、埯瓜点豆的最佳时节，对越冬作物的返青、拔节、春生等都能起到催促作用。

谷雨名字极富诗情画意，象征着雨水的丰沛和春季播种的希望以及未来丰收的期待。也许很多人并不知道，这还是一个与汉字有关的节气。在谷雨到来之际，我们就来说说与谷雨有关的话题，特别是与“谷”有关的汉字知识。



白水县仓颉墓围墙西门对联。



2022年联合国中文日暨总台第二届海外影像节发布的数字虚拟形象“仓宝”。

的贡献。

当地时间2022年4月19日，2022年联合国中文日暨总台第二届海外影像节数字虚拟形象“仓宝”正式发布。“仓宝”以龟为原型，名字来源于仓颉的“仓”字。“仓宝”身背甲骨文小书包，头戴中国传统斗笠，脚穿仓颉同款草鞋，随身携带一支神笔，代表着后世向源远流长的中国汉字的致敬。

谷雨与穀雨

二十四节气，大家都耳熟能详。二十四节气中五个节气六个字对应繁体字：一是惊蛰（驚蟄），二是谷（穀）雨，三是小满（滿），四是芒种（種），五是处（處）暑。

这里专门就“谷”与“穀”讲一讲。

新中国汉字简化的类型很多，其中有一种形式是笔画繁多的字与同音且笔画较少字进行合并，如“鬆”与“松”、“後”与“后”、“裏”与“里”、“穀”与“谷”。在繁体字语境下，松树的“松”不能写作“鬆”，皇后的“后”不得写作“後”，故里的“里”不要写作“裏”，山谷的“谷”更不写作“穀”。

笔者以为汉字繁简关系转化时，最难的是繁体字一部分与同音且笔画较少字进行合并，同时繁体字还作为正体字予以保留。该类代表就是“穀”与“谷”。

穀，本义为谷物，是粮食作物的总称。后引申指赡养，俸禄，善，良好等义。

谷，上似水流，下为山涧泉口，会泉水涌出之意。后引申出山谷等义。谷为部首，其部落常用汉字有：俗、峪、浴、欲、裕、豁。其中“浴”，本义指洗后背。人的后背与“谷”字相似，这也可能是古人造“浴”的由

头吧。

在汉字简化时，穀与谷合二为一，但是“穀”在善、好、俸禄、姓等义项时作为正体字保留，不得简化。

穀旦，指吉利的日子，旧时常用为吉日的代称。古时候，碑文常以“穀旦”结束。笔者走访多地，大都写作“穀旦”“穀旦”“穀旦”等，就连漯河许慎墓前“汉孝廉许公之墓”碑上写的也是“穀旦”。好在笔者去年九月在上海龙华寺大雄宝殿重修碑上看到“穀旦”，令人欣慰。

穀、穀梁都是姓，谷也是姓，穀姓与谷姓本为两姓，不能合并。穀梁是复姓，不得写作谷梁，更不能想当然地以为“穀”是粮食作物写作穀梁或谷梁。

不穀，即不善，通俗点讲就是不吃好粮食。一般是君主的自谦，与“寡人”同性质。

按理讲，“不穀”不得写作“不谷”，但是“不谷”一词还有生存空间的。

清朝，年羹尧受雍正皇帝知遇，以平定青海立下盖世奇功，一时好不威风。他曾下达了一条奇葩军令：“浙米不去谷者，杀无赦；匿勿告者，罪亦如之。”浙米就是淘米。这条军令是：对那些淘米时没有把带壳的谷粒拣出来的人，格杀勿论；知情不报的，与之同罪。年羹尧于是赚了个诨名——“不谷将军”。

因年羹尧不是君主，“不谷将军”是不能写“不穀将军”的，即使写，也要在“不穀”上加个双引号。

穀与穀一撇之差

这里还要再强调一下，“穀”有一个孪生弟弟“穀”，稍不注意就会“禾木”换地。

“穀”与“穀”，前者左下为禾，后者左下为木。“穀”读gǔ，树名，也叫构树、楮树，沟沟坎坎，给点土壤就扎根，不需要人们去栽培，更不需要管理，其叶可以作为桑叶的补充。楮皮纸有时成为纸的代名词。2008年6月7日，楮皮纸经国务院批准列入第二批国家级非物质文化遗产名录。威海荣成有东楮岛风景区，那里海草房为网红打卡地，其地名源于此地楮树遍植。

穀树为不成材之树，“不穀”，字面意思是鄙人我才，但与“不穀”相差甚远。

带“谷”的地名

全国县级以上带“谷”地名有八处，分别为北京市平谷区、山西省晋中市太谷区、江西省南昌市红谷滩区、湖北省襄阳市谷城县、云南省普洱市景谷傣族彝族自治县、陕西省榆林市府谷县、甘肃省天水市甘谷县和山东聊城市阳谷县。咱们就重点说一下我省的阳谷。

查阳谷县官方网站可知：阳谷是黄河下游开化较早的地域之一，早在六七千年前，境内即有氏族部落聚居。春秋战国时为齐地，秦属东郡，汉置东阿县（城址在今阿城镇西北3公里处）。公元596年（隋文帝开皇十六年）析东阿设置阳谷县，“取东阿县界阳谷亭为名”（见《元和郡县图志卷十》）。阳谷亭即古阳谷亭，春秋时属齐国，故址在今平阴县南端，因在谷山（汉代称谷城山，今称黄山，在今平阴县东阿镇北）之阳而得名。

我国地处北半球，太阳从南往北照射，因而古时称山南水北为阳，山北水南为阴。如济阳肯定是位于济水之北，蒙阴自然就在蒙山之北。不用说，阳谷地处谷山之南。

据明代《阳谷县志》序载：谷国大约始封于夏代。谷国旧址谷城为今平阴县东阿镇，在鱼山东南七里。谷城东北部有谷（穀）山或者谷（穀）城山。

有专家研究得出，谷国贵族早早南迁到湖北，另建谷国，最终于周桓公七年（前705）被楚国吞并，湖北谷城县源自谷国。

从历史传承资料中，加之民国县志书名来看，阳谷的“谷”对应繁体字“穀”。欧阳中石先生题写的阳谷县第一中学校属于规范。

但是阳谷水厂大门前书写着“陽谷水廠”，无锡太湖边水浒电影城仿制的阳谷县衙牌匾为“陽谷縣衙”，1989年11月阳谷县史志办编写的《陽谷县志》都没有将“谷”繁写，令人不解。即使把“谷”繁体书写，也是错误百出，如《中國方志叢書》、1991年中华书局出版的《陽穀縣誌》的“穀”都写作“穀”（比正确的“穀”少写一横）。提请阳谷有关方面要统一规范“陽穀”书写，尤其是流传千秋万代的阳谷县志，万万不可因此给阳谷形象减分。



无锡太湖水浒电影城内的“阳谷县衙”牌匾繁简混用，书写不规范。