

《四月女友》定档5月18日

佐藤健、长泽雅美演绎唯美爱情



记者 张向阳
实习生 左家瑞 济南报道

由川村元气担任编剧，山田智和导演，佐藤健、长泽雅美、森七菜主演的唯美爱情电影《四月女友》日前正式宣布定档5月18日，并发布了“相恋”版预告和“相拥”版海报。预告中，优美宁静的风景令人心生向往，藤代俊（佐藤健饰）与坂本弥生（长泽雅美饰）、伊予田春（森七菜饰）之间浪漫梦幻的爱恋纠葛更是令人动容。美颜与美景辉映，浪漫与忧伤交织。海报中，佐藤健与长泽雅美海边相拥，动人的爱情氛围尽显。

电影《四月女友》讲述了藤代俊和未婚妻坂本弥生在琐碎生活中寻找自我与爱情的故事。未婚夫妻间的爱情生活趋于平淡，而藤代俊与初恋女友伊予田春的回忆却纷至沓来。“旧日恋人”意外出现，“身侧伴侣”却突然消失，藤代俊在追寻未婚妻踪迹的途中，逐渐懂得了爱情的真谛。

值得一提的是，《四月女友》中并没有“二女争一男”的戏码，而是更多地体现了爱情中最本真的悸动与初心，以及女生之间彼此独特且珍贵的情谊，在错综的爱恋之外，惺惺相惜的友情也同样可贵。

据悉，《四月女友》先后在全球多地

取景，每一个取景地，都是著名的爱情圣地，观看影片的同时，观众将陪伴着演员一起漫步于乌尤尼的天空之境，领略布拉格广场的浪漫风情，感受无烟之城雷克雅未克的恢弘壮丽。早前电影在日本上映，便有日本网友称赞“《四月女友》是一场充满浓浓爱意的浪漫旅行”。实力与颜值兼具的演员加上浪漫唯美的世界美景，使影片在动人的故事之外，更增添了不少观赏性。

电影《四月女友》改编自川村元气的同名小说，并由其亲自担任编剧。川村元气曾是《你的名字》《铃芽之旅》等国内超高人气电影的制片人，更是超45亿票房电影《唐人街探案3》的日方制片人，曾获得过第70届圣塞巴斯蒂安国际电影节主竞赛单元银贝壳奖，在全亚洲拥有超高人气。此次川村元气为《四月女友》亲自操刀，令影迷们无比期待。

主演佐藤健与长泽雅美曾数次斩获演技类大奖，是爱情电影演员中票房与口碑兼具的典范。“漫改男神”佐藤健此次一改《浪客剑心》中坚韧果敢的形象，化身温暖内敛的精神科医生，以赤诚之心追寻爱的真谛。曾出演过高票房电影《唐人街探案3》的长泽雅美，在《四月女友》中以敏感真挚的形象出现，让粉丝们期待不已。

《雪豹》：关怀和爱的故事

□张昊志

由万玛才旦执导的电影《雪豹》，延续了他贴近日常生活的真切叙事风格，同时打破传统叙说方式，以人豹矛盾为视点，延伸出现实与超现实两个空间的故事，它们看似无关却有着不可分割的内在联系，带领每一位观众走进万玛才旦导演的内心世界，感受他对人的关怀，对生命议题的关切。

《雪豹》主要讲述了一只雪豹跳入羊圈咬死九只羯羊后，牧民、调解员等各种不同身份的人对于如何处理这只雪豹产生矛盾的故事。角色之间的立场矛盾，是影片在人

物设计上的直观展现。对于九只羯羊的主人金巴来说，损失一两只羊也就算正常的损耗，但一次丢掉九只羊（约一万块）对于牧民来说实在是一笔不小的损失，所以要么“报复”雪豹，要么赔偿损失；对于调解员和警察来说，雪豹是国家一级保护动物，在无数次的翻译和转述中，他们实际上只表达这一个观点——放掉雪豹是对法律的敬畏；对于金巴的父亲这样的老一辈牧民来说，雪豹是神圣的化身，是它们守护着藏地和土地上的生灵。

在影片中，iPhone、用来放视频的MacBook、人们手里拿着的摄像机，和这片土地显得格格不入的事还有很多，这实际上

是万玛才旦导演作品序列中唯一母题的展现——即传统同现代文明间的冲突。基于此种解释，“跳入羊圈被困的雪豹”又有了更深的象征意义。金巴用尽全力的嘶吼只是为了生计发愁，调解员和警察只是为了本职工作，其他人则无法突破文化的藩篱。万玛才旦平静地诉说着这些得与不得，又将自己的希冀寄托在最后出走的雪豹身上。

语言的翻译和转述，在影片中被多次提及，为我们展现了语言在交流中的重要性。同样，交流并不只依托于有形的语言。我们看到影片中情侣在手机上的视频通话，看到人与人之间的目光交汇。在这里，我们能看到万玛才旦导演透露出的思索。

语言的交流会受到文化、载体的影响，但有某种超越性的交流是不需要载体的，是一个生灵和另一个生灵最本初的对话，这份超越性的交流最终推动事件发展，问题得以解决。

万玛才旦导演在导演阐述中写道，“这是一部关于无与伦比的关怀和爱的故事。”的确如此，他在看似简单的文本框架中开放出纷繁内涵，使得广大观众身临其境地体察人与世界。在冲突与对峙背后，所有人物的挣扎、和解如同处处针脚，呈现出属于人性的深邃与幽微，为电影增添了悠长的余韵。

（作者为山东师范大学传媒学院学生）

编辑：曲鹏 美编：陈明丽

“讲文明树新风”公益广告
新时代美德健康生活方式



敬老从心开始，
助老从我做起

孝心不是应景之谈，
而是真切地陪伴

齐鲁晚报