

# 传统与现代融合，讲好曲阜故事

## “2024看中华·港澳台青年影像计划——曲阜行”启动

汪泷 济宁报道  
通讯员 许崇

4月22日，“2024看中华·港澳台青年影像计划——曲阜行”启动仪式在济宁学院举行。济宁学院党委副书记、校长王清明出席启动仪式并致欢迎辞。北京师范大学中国文化影像传播研究中心副主任、珠海校区艺术教育研究中心副主任、珠海分校艺术与传播学院副院长王磊，暨南大学文化遗产创意产业研究院文化创意产业实践中心主任刘岱安，曲阜文化建设示范区党工委副书记、推进办主任朱湘华，济宁学院党委宣传部（教师工作部）部长刘克非等领导嘉宾，及5位来自暨南大学的香港青年导演、济宁学院师生代表参加活动。

王清明表示，期待在专家和企业家的指导下，青年导演和制片人通力合作，围绕“古老与现代”的主题，打破时间与空间限制，实现传统文化与现代艺术的完美碰撞和创新融合，用镜头捕捉和记录山川之美、人文之美、建设发展之美，用影像的方式深挖曲阜深厚的



与会领导嘉宾共同按下“启动键”。

人文资源，讲好动人的曲阜故事，用优秀作品传播正义之声、艺术之思、真挚之情。希望通过本次活动，加强多方交流、深化校际合作，增进青年友谊，共同助力新时代文化建设，赋能教

育事业发展。

王磊介绍了本次“曲阜行”活动联合5位香港青年导演与济宁学院青年制片人共同创作反映曲阜深厚传统文化的纪录短片，是一次跨越地域、跨越文

化的交流，也是对孔孟之乡丰厚的传统文化深度探索与传播。

刘岱安介绍了来自暨南大学的5位香港青年导演和组织本次活动的目的和意义。香港

青年导演代表、暨南大学学生许芝琳和内地青年制片人代表、济宁学院美术学院学生程招先后发言，均表示将积极沟通交流，不断创新与突破，努力创作出高品质、有影响力的纪录片。

随后，与会领导嘉宾共同启动本次活动。仪式结束后，与会嘉宾一起参观了“儒风雅韵 新时代 新济宁 书画篆刻名家作品展”，并就下一步持续加强多方交流合作深入交换了意见。

“看中华·港澳台青年影像计划”是北京师范大学中国文化影像传播研究中心开展的一项港澳台青年文化体验与文化认同项目，自2019年正式开展，以影像为介质，广泛邀请来自港澳台地区不同教育背景、不同视角、不同表达方式的青年电影人来内地，用双脚丈量走过的每个地方，用镜头讲述眼中的中国故事，展现祖国的质朴与繁华、古老与时尚。旨在通过港澳台青年电影人的独特视角，为内地与港澳台青年搭建一个沟通交流的平台，增进相互了解和文化的认同。

## 廉洁自律，笃行弘扬

### 曲阜文化建设示范区开展廉政专题教育活动



示范区全体党员干部在孟良崮战役纪念馆前合影留念。

4月19日，曲阜文化建设示范区组织全体党员干部到孟良崮红色教育基地和九间棚党性教育基地，开展廉政专题教育活动，近距离接受清廉文化的熏陶、红色文化的洗礼，持续强化廉洁自律意识、筑牢廉政思想防线。

在孟良崮教育基地，集体参观了孟良崮战役纪念馆、孟良崮烈士陵园等，在革命英烈纪念碑前，大家缅怀革命先辈、触摸红

色印记，点亮精神灯塔、重温入党誓词，铿锵有力的宣誓词，激励着大家不忘入党初心、坚定理想信念、严守党的纪律、永葆党员本色。

在九间棚教育基地，大家参观了九间棚展览馆、九间棚旧址，观看了九间棚教学片。通过参观学习，深入了解了以刘嘉坤为代表的九间棚共产党员冲锋在前、公而忘私、任劳任怨、无私奉献的先锋事迹，深刻

感受了“团结奋斗、顽强拼搏、坚韧不拔、艰苦创业”的九间棚精神。

传承是最好的纪念，笃行是最真的弘扬。大家纷纷表示要以此次活动为契机，把崇敬之情转化为清廉自守、履职尽责的实际行动，以更高的思想觉悟、严实的纪律作风、强烈的担当意识、崭新的精神面貌，奋力推动示范区各项工作再上新台阶。

(通讯员 杨文晗)

## 弘扬儒家风范，彰显洙泗遗风

### 曲阜师范大学第十六届“孔子文化月”启动

汪泷 济宁报道  
通讯员 李文振 刘贤贤

4月18日，曲阜师范大学举行第十六届“孔子文化月”启动仪式暨2024届师范类毕业生从教出征仪式。

仪式上，历史文化学院的师生们现场展演了中华古典礼仪“释菜礼”，生动诠释了尊师重教的中华优秀传统文化。随后，学校党委书记邢光和孔子文化研究院院长王钧林在仪式上共同为“孔子文化月”LOGO揭牌。这一新的LOGO标识寓意着“孔子文化月”这一拥有深厚积淀的校园文化活动品牌焕发新光彩。

学校党委常委、宣传部部长孙祥广宣读了本次“孔子文化月”

活动方案。孔子文化研究院副院长宋立林现场向同学们讲授了儒家师道精神微团课。“孔子文化使者”原安发言，学校第26届研究生支教团成员、2020级汉语言文学师范生王葆嘉带领现场毕业生代表向全校师范类毕业生发出从教倡议。

据介绍，“孔子文化月”活动以“弘扬儒家风范，彰显洙泗遗风”为宗旨，以推广孔子及儒家思想文化为核心的中华优秀传统文化为己任，以构建美好和谐的精神家园为追求，自2008年至今已成功举办十五届，活动曾获全国高校校园文化建设活动优秀奖、全省高校校园文化建设活动类优秀成果一等奖。