

# 齐诵《论语》，感悟先贤智慧

## 第六届全国“相约《论语》文化中国——世界读书日 人人读《论语》”大型公益活动举行

汪洸 济宁报道 通讯员 刘艺

日前，第六届全国“相约《论语》文化中国——世界读书日 人人读《论语》”大型公益活动在孔子研究院举行。本次活动由中华传统文化诵读工程和孔子研究院联合主办。

活动中，全体人员端身肃立，手捧书卷，齐诵《论语》，在诵读中和圣贤对话，感受千年文字的力量，“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平……”铿锵有力的诵读声深刻诠释了先贤智慧与国学魅力。

本活动由中国关心下一代工作委员会中华传统文化诵读工程发起，已连续举办五届，今



诵读现场。

年主会场设在孔子研究院和曲阜孔庙大成殿，旨在响应建设“书香中国”“文化强国”号召，落实国家语委关于深入实施“典耀中华”主题读书行动的指导意见，助力建设中华民族现代文明。

多年来，孔子研究院始终聚焦传承弘扬中华优秀传统文化这一使命，贯彻“两个结合”根本要求，锚定传播普及“走心”工作重点，打造传承弘扬中华优秀传统文化的战略高地。接下来，孔子研究院将继续以“人人读《论语》”等为切入口进行传统文化普及工作，不断推进儒家文化“落地生根”，让中华优秀传统文化焕发蓬勃生机。

# 守正创新，做大做强文化产业

## 文化产业赋能，曲阜激活乡村振兴“强引擎”

易雪 济宁报道 通讯员 韩歌 李赞歌

当前，全国文旅市场一片火热，引人瞩目。曲阜市立足孔子故里区位优势，以中华优秀传统文化为依托促进文化消费，以凝聚非遗产业链条、建设教育博物馆、打造文旅集聚区为主要措施，推动文化产业在守正创新中不断做大做强，成为助推曲阜市文化产业赋能乡村振兴的重要引擎。

### 非遗“老手艺”纳新 激活产业新动力

走进位于曲阜市鲁城街道大庄社区的曲阜琉璃瓦厂，瓦片、宝顶、大吻、屋脊走兽、沟头滴水整齐地码放在院内……阳光下，琉璃瓦件金属釉光彩夺目。作为明朝专供孔府孔庙修缮的圣府窑厂，曲阜大庄琉璃瓦厂在原琉璃瓦厂小规模生产的基础上，传承省级非遗琉璃瓦烧制技艺，通过技术革新实行产业化经营，成为江北最大的琉璃瓦生产基地，琉璃瓦远销美国、加拿大、日本等国家。

现如今，非遗项目琉璃烧制技艺传承人王树宝入选第六批国家级非物质文化遗产代表性传承人推荐人名单，其所在的曲阜市琉璃瓦厂有限公司成功入选国家级非物质文化遗产生产性保护示范基地。

随着市场的变化与需求，曲阜市琉璃瓦厂开始尝试设计脊吻兽件等文创产品融入百姓日常生活中；曲阜市园林古建筑工程有限公司不断开发可供游人购买、携带的彩绘摆件；曲阜市孔府印阁文化传播有限公司创新活字印章，走进全国各地博物馆；鲁班锁这一“东方魔方”走进了各

大夜市……

非物质文化遗产传承人以其手艺带动了油漆彩画、园林绿化、古建筑设计、金石篆刻等技艺产业化发展，逐步延伸形成了文化产业链条，在推动全市非遗保护、传承、利用各项工作中走出了一条夯实根基、打造品牌、活化利用、融入生活的发展之路。

### 教育主题博物馆 提升文化软实力

距离大庄博物馆10分钟车程的孔林附近，有目前全国规模最大、馆藏文物最多的中国教育历史主题博物馆——希晓古今教育博物馆。教育博物馆现有教育文物8千套、4万件，其中孤品、珍品400多件。走进希晓古今教育博物馆，古代进士及第、状元及第匾额、状元试卷、历朝毕业证书、石碑拓片、历代学生衣着等教育文物映入眼帘，于细微处让人重温教育千载文脉。

“为了备好这堂历史课，用了30年。我出生在教师之家，成年后进入工厂，与教师职业渐行渐远，30多年前，偶然涉足收藏，发现了文物与历史教育的逻辑关系及传承密码，遂又燃起了传承教师职业的理想。”希晓古今教育博物馆负责人刘晓，用30年建成了跨



人潮涌动的五马祠街夜市。

越千年的教育盛宴——希晓古今教育博物馆。

教育博物馆的文物陈列仅仅是1.0时代，如今希晓古今教育博物馆深入了解新的消费模式、消费主体、市场需求，结合曲阜市“拓片制作工艺”、金石篆刻技艺等非遗技艺探索建立非遗文化体验产地，打造属于希晓古今教育博物馆的2.0时代。

### 五马祠街又升级 刺激文旅新消费

伴随着夜幕降临，五马祠街燃起浓浓夜市“烟火气”。随着气温回升，五马祠街夜市不断升温，忙碌了一天的人们纷纷选择在路边摊撸个串、嗦个粉、聊个天、喝个酒……在美食的滋润下，卸去一天的疲惫，让身心充分放松。

游走在街头的小朋友，左手一串糖葫芦，右手一只气球，开心吃不停。“小朋友手里的糖葫芦和微型热气球是从五马祠街美食街买的，一串糖

葫芦5元钱，一晚上能卖1500余串，人多的时候一个摊位一天就能挣一万多。”龙虎社区党委书记、五马祠街美食街负责人许东说。

为了丰富当地居民以及来曲游客的夜生活，曲阜市以“文化两创+科技创新+文旅消费”的模式打造了“食、游、购、娱、体、展、演”等多种业态的五马祠街商业集聚区，以公共文化服务供给的精准化、多元化、个性化、专业化让游客沉浸式体验明故城夜游新业态的魅力。

一直以来，曲阜市坚持将党建引领融入文化产业发展的各个环节，以提高文化产业核心竞争力为目标，聚焦非遗、文化、旅游三大业务，分类整合市内非遗工坊、景区景点、美食小吃等文化旅游资源，优化产业布局，丰富文旅业态，完善产品体系，拉长文旅产业链，探索曲阜市独特城市元素IP，着力构建以文化产业赋能乡村振兴的新格局。

## 世界读书日 书香润心田

4月20日，孔子研究院儒学文献收藏中心联合曲阜师大附属小学、孔府皮影剧场、曲阜市图书馆、曲阜市新华书店共同举办世界读书日系列活动。

在儒学文献收藏中心，同学们观看了由孔府皮影剧场带来的《贪壁传说》《蛙鹤龟》等皮影戏节目。孔子研究院助理研究员崔伟芳以“不学诗，无以言——品味《诗经》之志”为题作了专题讲座。崔伟芳以《诗经》里具有代表性的优美诗句为例，从风俗民情、自然万物和思想情感三个方面，带领同学们一起领略《诗经》里的文化之美、情感之美。

随后，孔子研究院副院长、研究员刘续兵与孔府皮影剧场、曲阜市新华书店代表向曲阜师大附属小学赠送《孔子这样说》《走进孔子》等书籍。

活动期间，同学们还共同诵读《论语》，参观了孔子学院总部体验基地。通过此次活动，同学们走出课堂、走近孔子，上了一堂生动的国学课，更深刻地了解中华优秀传统文化、增强文化自信。

此次世界读书日系列活动包括“共读《论语》 对话古今”“让古籍、传统技艺走进生活”“为书找读者，为读者找书”盲盒阅读微书评”三项活动，是儒学文献收藏中心在古籍、传统技艺的宣传与普及方面所做的有益尝试，得到了大家的一致认可。

(通讯员 孔勇)