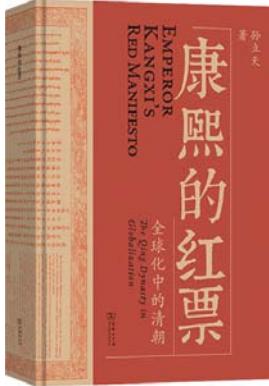


齐鲁好书榜

本榜单每月从上个月最新出版的文学艺术、历史传记、思想社科类图书中,参考图书网店的数据及专业书评媒体的评价,以人文性、思想性、趣味性为标准,筛选出一本重点推荐图书和九本好书,期待其中的某一部能够进入您的内心。

重点推荐



《康熙的红票:全球化中的清朝》
孙立天 著
商务印书馆

2019年,北京春季艺术品拍卖会上,一张由康熙皇帝于1716年发往欧洲的谕令引起了广泛关注。这份谕令,以鲜明的朱红色,历史上又称为“红票”。由于在正史记载中未曾出现,红票的起源一直是个谜。康熙帝为何会派遣西洋传教士作为钦差?他们被派往欧洲的使命又是什么?

《康熙的红票:全球化中的清朝》以红票为叙事的起点,层层深入,围绕清初皇室,特别是康熙帝与汤若望、南怀仁为代表的北京传教士群体的互动,揭示了一段中国与西方深度交流的历史。

西洋传教士与中国人的广泛交往,从皇帝高官到市井小民,他们的互动既包含了文化的碰撞,也充满了私人恩怨,更与国际竞争和宫廷斗争交织在一起。

历史学者许倬云指出,“耶稣会会士自从明末进入中国,为天主教传教,却也同时将西方的思想与技术传入中国。这一段过程,乃是前近代中国与西方的文化与思想交融的过程。对于中国终于从相对孤立的东亚大帝国,牵入了西方主导的现代世界,这是一个重大的课题。”

作者通过对中西文献的深入研读和严谨论证,在诸如清初历狱、中西礼仪之争、雍正禁教等热点问题上提出了独到见解,并对“闭关锁国”“朝贡体系”“文明冲突”等传统历史观点提出了挑战,使本书成为一部兼具学术性和可读性的著作。

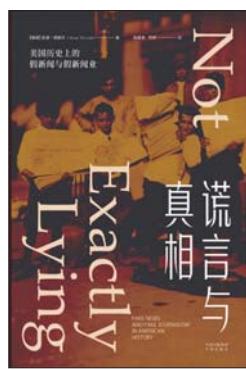
本版文字整理 曲鹏



《大地上的家乡》

刘亮程 著
译林出版社

2013年,年过半百的刘亮程选择在天山南麓的原始村落菜籽沟定居,静候老人的到来。菜籽沟村充满了故事:在鸡鸣声中醒来,日出而作,且耕且读,把地上的事往天上聊;看树上开会的鸟鸦,等一只老鼠老死,做梦的气味被一只狗闻见;想象开满窗户的山坡,关心粮食和收成,在一棵大树下慢慢变老……这些飘在空中被人视若寻常而熟视无睹的故事,都是他的生活大事。世界是一个更大的菜籽沟村:远路上的新疆饭慰藉的是旅人疲惫的身心;一条长达三百多公里的牛羊转场道路,每年有数百万牲畜浩浩荡荡行走其间,绵延数千年;默默无闻的老人,一生中所有的礼仪,似乎都是为最后盛大的葬礼所做的预演……心安即是归处,无论花开花落,无论生死忙碌,我们最终都会活成自己的家乡。

《谎言与真相:
美国历史上的假新闻与假新闻业》

[美]安迪·图赫尔 著
孙成昊 刘婷 译
中译出版社

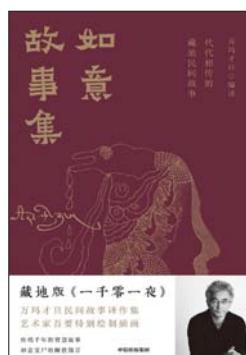
假新闻自美国新闻业诞生之初便如影随形,成为其无法摆脱的一部分,新闻大亨普利策之子拉斐尔·普利策曾将其形容为“堕落又扭曲的怪物”。本书全面回顾了从17世纪到21世纪,假新闻在美国新闻业中的演变历程。从最初为了吸引眼球而制造假新闻,到后来为了市场竞争而诋毁对手,再到成为战时公共关系的工具。直至今日,假新闻已成为党派斗争和资本竞争的利器,使公众生活中充斥着“有毒”的虚假信息。



《北欧向左,美国向右?》

[芬]阿努·帕塔宁 著
江琬琳 译
上海译文出版社

2008年,芬兰记者阿努·帕塔宁移居美国。原本自信满满、事业有成、社交活跃的她,到美国后不久却变得谨小慎微、自我怀疑。她发现,无论是购买手机,还是处理教育和儿童保育的税务申报,美国的日常生活比她在北欧故乡要复杂得多,压力也大得多。起初,她将这种焦虑归咎于自己难以适应新环境,但随着对美国人的深入了解,她发现他们同样感到压力重重。为了探究美国和芬兰之间为何存在如此巨大的差异,她开始细致观察这两个国家的日常生活。

《如意故事集:
代代相传的藏地民间故事》

万玛才旦 编译
大方 | 中信出版集团

万玛才旦,作为电影导演和小说家广为人知,而他鲜为人知的身份是翻译者。他编选并翻译的《如意故事集》以藏族民间传说中的如意宝尸为引,收录了二十四则如意宝尸说给背尸人德觉桑布听的故事。在藏族传说中,如意宝尸处于寒林坟地之中。它浑身是宝,上半身由玉石组成,下半身由金子组成,能使世人增寿数百岁,亦可消除一切罪孽,令世间无穷人。可是取得如意宝尸并非易事,背尸人在回程中千万不能开口说话,因为一旦开口,宝尸就会逃回坟地。然而如意宝尸会讲述非常美妙的故事:鸟衣王子、猪头卦师、魔鬼兄弟、迁魂术法等,它们令背尸人忍不住开口赞叹并一次次前功尽弃。



《嫉妒与社会》

[德]赫尔穆特·舍克 著
谭淦 译
理想国 | 上海三联书店

自古以来,嫉妒被视为一种羞耻的情感,被个人隐藏,社会压制。本书作者将历史作为研究嫉妒的实验室,从语言中的俗语、原始部落的习俗、古希腊的悲剧、文学、哲学、心理学、社会科学到嫉妒对政治、经济政策以及人的行为方式的影响,带领我们深入探索嫉妒的领域。通过描绘欲望与禁忌的图景,作者揭示了嫉妒与社会的复杂联系:作为一种符合人类进化的基本心理特性,嫉妒使得社会的建立成为

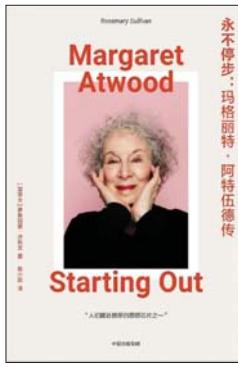


可能,又会对社会的发展与创新产生阻碍。作为嫉妒社会学研究的经典之作,本书被视为研究现代社会的序章,特别是在社交媒体时代,为理解收入差异、阶级流动等问题提供了新的视角。

《我能帮上什么忙?》

一位资深精神科医生的现场医疗记录》
[加]戴维·戈德布卢姆 皮尔·布莱登 著
廖伟翔 译
万镜 | 上海教育出版社

当一个人寻求精神科帮助时,他/她能得到怎样的支持?精神科医生又能起到什么作用?资深精神科医生戴维·戈德布卢姆和皮尔·布莱登在这本书中讲述了真实的精神科故事,试图解答这些问题,以及更多人们关心的问题。同时,作者分享了他们在医疗工作中的思考和感悟:精神疾病患者的困境、精神医学的局限、治疗方案的权衡、伦理问题、社会支持的重要性、医患关系……这些观点具有深刻的现实意义,为读者提供了丰富的启发。

《永不停步:
玛格丽特·阿特伍德传》

[加]罗斯玛丽·沙利文 著

陈小慰 译
无界 | 中信出版集团

在玛格丽特·阿特伍德成长的那个时代,女性因文学抱负而受到压抑是常有的事,但她始终坚定地追求自己的诗歌创作和作家梦想。无论是在“波希米亚使馆”的文学活动中,还是在多伦多大学和哈佛大学的学习期间,或是在市场研究公司做小职员时,她的信念从未动摇。通过本书作者的细腻笔触,一位文学巨匠的职业生涯逐渐展现在我们面前,她“永不停步”的创作秘诀也逐渐揭晓:她是如何创作出《可以吃的女人》《使女的故事》《猫眼》等杰作的?她的作品中蕴含了多少真实与虚构的元素?她的艺术创作与个人生活之间有着怎样的情感纽带?如今,年逾八十的阿特伍德依然笔耕不辍,跨越不同题材,打破创作界限,持续不断地创作着。

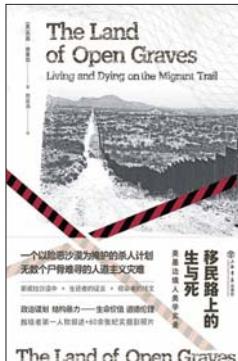


《后山开花》

余秀华 著

北京贝贝特 | 广西师范大学出版社

余秀华的第四部诗集《后山开花》收录了她近年来创作的150余首诗歌。她的诗歌以大胆的想象力和对生活苦痛的深刻描述著称,给人以生命的鲜活力量。在这本充满爱的诗集中,余秀华对故乡的深情、对亲情和爱情的细腻表达,以及对日常生活的敏锐洞察,一如既往地呈现在她充满个性的诗意图语中。同时,她也对生活的本质进行了更深层次的思考,使得整部作品更加成熟。时隔八年,余秀华重返诗坛,她自称已经完成了写作的使命,因为“我所有的爱里面,对文字的钟情经久不衰”,而在最忠诚的文字面前,“一切的苦厄都成了配菜”。

《移民路上的生与死:
美墨边境人类学实录》

[美]杰森·德莱昂 著

赖盈满 译

也人 | 上海书店出版社

在美墨边境的西部,有一片被称为“不毛之地”的索诺拉沙漠,这里是拉美无证移民的“走线”通道。越过高耸的隔离墙,穿越沙漠中的一道道死亡关口,移民们便能实现成为美国非法劳工的梦想。然而,无数人命丧途中。人类学家杰森·德莱昂亲身体验了沙漠中的移民路线,采访了越境者,收集了衣物和骸骨等遗物,并沿途救助伤者,目睹了死亡。在他看来,沙漠是美国政府精心设计的异质集合体:它诱导移民铤而走险,将脏活外包,利用自然环境“洗白”自身。这片沉寂的大地见证了生命的消逝和苦难,背后则是两个世界之间巨大的经济鸿沟和根深蒂固的政治顽疾。