

实践中的光影捕捉

山财大研究生摄影作业选登



2023年月,余晖下的大明湖。魏成林 摄

近年来,山东财经大学新闻与传播学专业硕士培养着力于课程教学和专业实践深度结合,通过引导学生参与各种实践教学,不断提高学生的实际动手能力和解决问题的能力。

硕士研究生在专业教师带领和指导下,先后参加了由中国晚报摄影学会、齐鲁晚报·齐鲁壹点组织的“走进孙子故里·品味品质滨州”全国晚报主流媒体短视频精英滨州行活动,“走进风筝之都·品味更好潍坊”媒体行暨齐鲁天路体验采访活动,山东省文学艺术界联合会主办的“俺村俺家年味浓”随手拍摄影和短视频大赛活动等,作品先后被多家全国和省级媒体播发。

在日常教学中,山东财经大学新闻与传播学专业不断优化创新实践型人才培养模式,强化学生的全媒体业务综合实践能力,在融媒体传播和新媒体技术等课程教学中,加强新闻作品创作和考核力度,推动学生提高短视频、图片、动图等技能水平。

研究生新闻实践能力的提高,实现了案例支撑、理论支撑、行业支持的有机结合,为研究生提供了更便捷的实践平台和传播自己作品的机会,为社会提供了高素质的应用型新闻后备人才。



济南黄河大桥施工工地。李金侠 摄



2024年4月,滨州孙武不夜城华灯初上。吴浩晨 摄



扫码下载齐鲁壹点 关注摄影频道



扫码加微信投稿 期待您的精彩佳作



打铁老汉。陈常荣 摄



2024年5月24日,潍坊杨家埠民间艺术大观园,拓印木版年画。于淑涵 摄



五一假日的威海海边。王坤 摄



潍坊杨家埠民间艺术大观园内的手工风筝作坊。韩佩儒 摄



舍友相约到海边看日出,纪念即将结束的大学。姜淑琪 摄