

习儒明礼·尼山有爱

中华优秀传统文化“两创”融媒系列报道

夜经济+文化,焕发文旅新活力

曲阜深耕文化“两创”,以文塑旅赋能高质量发展

易雪 通讯员 陈文涵 韩歌 济宁报道

曲阜市立足孔子故里区位优势,将推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展摆在突出位置,以中华优秀传统文化为依托促进文化消费,全方位、多角度提升城市品级、服务能力,让千年古城焕发文旅活力,成为助推曲阜市经济社会高质量发展的重要引擎。

夜经济+文化 打造旅游新地标

每当夜幕降临,曲阜明故城就变了一番模样:朱楼宫阙、流光溢彩;千灯万盏,灿若星河。光影幻化中演绎着《大哉孔子》,霓虹交错里折射出历史的光芒,古树碑碣诉说着文脉的悠久和绵长,街区古巷、城墙门坊传递着市井温情。

明故城夜游是曲阜市开创文旅新赛道、增强城市文化吸引力、提升城市软实力的文旅新项目。作为千年古城与孔子故里,曲阜市将儒家文化与文旅产业融合、夜游古城与酷炫光影结合,夜游场景不断升级,

打造了多个文商旅一体化的融合商圈。

“明故城夜游”“尼山夜游”是曲阜市“夜经济+文化”品牌新地标,通过文化遗产活化、现代文化创意等手段,百意商圈、鼓楼大街等多个经济商圈在曲阜接连落地,丰富了健身、餐饮、娱乐、购物等经济业态。

互联网+文化 打造产业新模式

一枚小小的印章,在曲阜林前社区做出了大名堂。“目前我们每天生产的印章数量在1.2万—1.5万枚之间,提供就业岗位800多个,实现日均订单1.3万单,是目前全国最大的篆



汉风艺术工程有限公司的匠人正在制作拓片产品。



《大哉孔子》光影秀出现场。

刻印石集散地,产品远销日本、韩国、新加坡等多个国家。”孔府印阁总经理刘鹏介绍,印阁能够做大,得益于搭上了互联网快车。

走进位于书院街道的山东汉风艺术工程有限公司,工人们正聚精会神地进行着拓片制作,只见他们把宣纸轻轻附在石刻母本上,经过湿润、上色、拍打、修补后,一幅精美的拓片就制作完成了。“中高考期间,我们的‘孔庙祈福’系列的拓片作品很受欢迎,小小的拓片代表着家长们对孩子未来的美好祝愿。”公司负责人介绍。

曲阜坚持“文化赋能”战略,推进文化资源优势转化为产业发展优势,发展教育培训、会展演艺、文物复仿、古玩交易、园林古建、孔府菜餐饮、篆刻、楷雕等各类文化企业近1000家,在深挖

优秀传统文化底蕴的同时不断守正创新,推进文化与创意、金融、旅游、科技等多要素融合发展,文化产业正逐渐成为提升区域竞争力、推动产业结构优化升级的重要着力点。

研学游+文化 打造旅游新名片

来到曲阜孔庙,漫步于青砖汉瓦间,感受着儒家文化的独特魅力,一批批来自各地的“小小体验官们”,在边游边学的“流动课堂”里,感受着课本之外的文化熏陶。

“身处杏坛之中,书本中的‘杏坛讲学’不再只是冷冰冰的文字和图案,而是有了身临其境的感觉。”来自菏泽的学生毛明钰感叹道。“‘君子坦荡荡,小人长戚戚’,这次研学游,我学到了很多《论语》知识,懂得了很多为人处世的道理……”曲阜夫子学

校学生孔芯妍在游学日记里这样写道。

小雪街道亦乐田园的曲阜儒家研学旅游基地里,中华优秀传统文化国际研学营地自主研发的传统课、非遗课、精品课,讲授课、拓展课五大类特色研学课程,让孩子们通过古礼体验,亲手制作等满满的“体验感”,更深刻地了解中华优秀传统文化……

曲阜以发展传承优秀传统文化为主线,深入挖掘儒家文化内涵,推进研学产品策划、研学基地打造、研学旅游市场推广、研学旅游管理,创新探索“文化+教育+旅游”新业态,打造了“政德、师德、青少年、儒商”四大研学教育品牌和“礼、艺、德”三类研学产品体系,打开了“研学+”的无限可能,实现了“研学游”到“研学优”的蝶变。

济宁四地获全省工作先进县

近日,山东省宣传部、山东省文化和旅游厅印发通知,通报表扬2024春节山东乡村文化旅游节工作先进县(市、区),其中济宁四地榜上有名,分别是曲阜市、邹城市、微山县、金乡县。(曲阜头条)

尼山圣源家长学堂走进圣水峪小学

6月29日,尼山圣源家长学堂的讲师们来到圣水峪小学,和家长们一起探讨如何陪伴孩子度过一个有意义的假期。圣源家长学堂由尼山圣源书院联合泗水县委宣传部、县优秀传承发展中心、县妇联、县教体局共同举办,旨在提高家长的教育水平,帮助家长更好地理解 and 运用科学的教育方法,促进孩子们的全面发展。(通讯员 乔志鹏 王路晴)

泗水举办历代历史人物漫谈讲座

6月28日,泗水县文联特邀中国作家协会会员,山东省作家协会全委会委员,济宁市作家协会副主席柏祥伟作题为《泗水历代历史人物漫谈》的专题讲座。讲座中,柏祥伟逐一讲解华胥氏、伏羲、卞庄子、仲子、孔子、鲁班等历史人物与泗水的故事,讲座内容丰富、覆盖面广,展现出泗水历史文化悠久、人文沃土丰厚。(通讯员 翟常森)

文

化

速

读