

一生一世场、棒棒糖专场

七夕爱情电影玩转“特殊场”

《负负得正》 不只爱情

电影《负负得正》讲述的是都市打工仔黄振开(朱一龙饰)一直认为自己活在被外星人设定好的剧本里,他虽然不喜欢,但不拒绝也不反抗,直到他遇到李小乐(邱天饰),一个同样对自己“人生剧本”不满意的女孩。黄振开的人生像是被重新打开,他选择踩碎命运的遥控器,拒演外星人安排的人生剧本。是爱让他重拾勇气,关于人生的命题,他要自己写下答案。

影片中,黄振开提出“生活是写好的剧本吗?”这一问题,在日复一日的枯燥生活中,黄振开内心却充满了对自由和突破的渴望。温仕培导演镜头下的黄振开不仅仅承载着他对都市年轻人爱情状态的探讨,也从这个人物身上延伸出了逃离无聊生活,对抗命运的成长线。

朱一龙在采访中表示,《负负得正》的特别之处在于,它是一个爱情电影,但讲的又不仅仅是爱情,也是对生活的一种态度,一种乐观积极的态度,包括对于命运的抗争,“能让我感同身受的是,我们有时候需要去打破一些自己原本对自己的设定和对一些事情的看法。”

在外星人观察人类的设定下,电影展现出一些天马行空的色彩。逃离外星人观察、踩碎遥控器,和外星人battle,电影用了一些更戏剧化的方式去表现黄振开对抗命运安排的命题。促使黄振开突破自己的催化剂,是遇到了那个突然出现又莫名消失的女孩。因为爱,黄振开收获了打破命运的勇气。

值得一提的是,片中朱一龙饰演的黄振开染着一头蓝发,这对于朱一龙来说是大银幕上一次大胆的尝试,而在拍摄幕后,导演温仕培也用一头粉发与朱一龙相互映衬。

温仕培表示,朱一龙作为联合监制,在剧本很早期的阶段就参与进来:“他会基于自己的经验在创作的内容上给予我很多帮助和支持,尤其是在黄振开的塑造上。”导演透露朱一龙在开机前很早就染了蓝色

头发,以体验角色。

电影里黄振开企图打破自己的生活,电影外《负负得正》也是朱一龙对自己的一次突破,“《负负得正》是打破自己的一次体验,把自己固有的东西先丢掉,和导演一起去创造一个不一样的世界,把他脑子里面天马行空的想法、表达情感的方式,更具体地通过角色呈现出来。”

值得关注的是,影片官宣,七夕当天22:25特别推出“午夜拥吻特殊场”,观众可在零点与影片角色一同度过浪漫仪式感。

《白蛇:浮生》 唯爱一人

这个七夕,到电影院见证许仙和小白的大婚,看中式美学传承千年的极致浪漫!追光动画“新传说”系列下“白蛇系列”第三部作品《白蛇:浮生》,将于8月3日和8月4日每天的13:30-21:30全国点映,8月10日七夕全国上映。

《白蛇:浮生》以现代视角解读正向价值,再现茫茫人海“唯爱一人,无畏无悔”的动人爱情,同时用宏大制作还原宋代临安市井风貌与宋代的民俗节庆文化,引领观众沉浸式体验国风宋韵。

记者了解到,影片近期还曝光了“许仙与小白大婚”物料,色调主打喜庆的中国红,展现宋代婚礼中插钗、簪花、结发、合卺等细节。小白、许仙身着红色婚服,闭目许下白首永偕的誓言,赤绳早系永结同心,更有连接两人两世情缘的定情信物——珠钗,珠钗轻摇在小白红艳的簪花头饰中分外亮眼。海报展现了中式婚礼独有的结发礼,小白、许仙各剪下一缕头发,相互绾结缠绕,象征着结发为夫妻、白首不相离。“仙白大婚”通过细节展现出中式美学传承千年的极致浪漫。

当被问到影片的故事主线“白蛇正传”时,影片导演之一的陈健喜表示,希望用新的角度讲述《白蛇传》这个经典故事,做出属于这个时代的“白蛇传说”。制片人曾凡预谈到“白蛇”系列三部作品的共通之处时也表示,“白蛇”系列三部作品的

情感内核最终都落到一个“情”字上。从“缘起”到“劫起”再到“浮生”,追光动画的“白蛇故事”迎来观众翘首以盼的正传和终篇。

另一位导演李佳锴则希望通过《白蛇:浮生》把“白蛇”系列的故事讲述完整,并解释了片名中“浮生”的来源,“《白蛇:浮生》的故事从元宵节起,到元宵节终,一年起,一年落。李白在诗中也曾写到‘浮生若梦,为欢几何’,但纵使人生如梦,只要多记住些美好的时候就好了。当看完这个故事,相信观众们会体会到‘浮生’这两个字不仅适合小白和许仙的爱情,也很适合形容这个故事里的所有人来到人世间走这一遭的感受。”

《她的小梨涡》 温暖治愈

爱情喜剧电影《她的小梨涡》改编自晋江文学城热门IP,南方转校生许呦遇上桀骜不驯的校霸谢辞,肆意青春碰撞东北元素,啼笑皆非又温暖治愈的故事由此展开。

你还记得自己17岁时喜欢的人吗?成绩优异的南方女孩许呦(漆昱辰饰)转学来到临市,意外和“校霸”谢辞(张哲华饰)成了同桌,两人在嬉笑打闹中逐渐走进了对方的内心,却面临命运的捉弄。多年以后,两人再次回到故事开始的地方,才发现年少的欢喜就像苹果味的棒棒糖,兜兜转转还是第一颗最甜……据悉,影片的特点之一是东北元素,带来了许多笑料,为影片增色不少。

据悉,该片之前开启了“棒棒糖”特殊观影场,为点映观众提供了苹果味棒棒糖。这款苹果味棒棒糖已经停产多年,在《她的小梨涡》推动下复产。电影中,苹果味棒棒糖是纯真美好爱情的象征,女主角将它送给男主角,并用温暖与善良治愈了孤独迷茫的他。而男主角也为了一盒棒棒糖而跑遍全城。少年青涩的爱恋总是无法用言语做更多直白的表达,苹果味的棒棒糖代表了一切。

(据扬子晚报)

电影《刺猬》定档8月23日

王俊凯初见葛优紧张到不会跑步

刘宗智 济南报道

由顾长卫执导,葛优、王俊凯领衔主演的电影《刺猬》定档8月23日,并发布定档预告和定档海报。葛优饰演的王战团行为跳脱,随心所欲,王俊凯饰演的周正因口吃自卑,留级两年。一个“老顽童”,一个“小大人”,成为不被理解的异类,一家人口中的“病人”,二人因为懂得彼此的内心世界,成为忘年知己。

电影《刺猬》根据郑执短篇小说《仙症》改编,在第26届上海国际电影节上斩获金爵奖最佳编剧奖,首次开展映收获好评无数。定档预告中,王战团(葛优

饰)行为怪诞,又自得其乐。他站在街心,来往车辆堵个水泄不通,只为严肃地指挥一只小刺猬横穿马路。他上房揭瓦,拿捆大葱往胳膊上一挂,就当自己是大鹏展翅而飞。周正(王俊凯饰)因口吃敏感自闭,父母粗暴的教育方式让他内心抗拒不已,苦闷无从排解。不被旁人理解的两人,却能够看到对方内心的孤独与对自由的向往,也因此成为彼此陪伴,一起“发疯”的可贵忘年交。

定档海报中同样暗藏玄机。王战团与周正身穿同样的海魂衫,被世人判定为“病人”的两人,身披不被理解的偏见,内在

却保有着对自我的坚持,由刺猬带路,以理想为引,并肩而立,眺望远方那片理想之海。

在导演顾长卫的镜头下,葛优将超脱世俗的王战团拿捏到位,上房爬树翻越阻碍,只为和知己“干杯”;王俊凯也突破自我,演活了内敛自卑而又带着倔强不甘的周正。这对戏内的灵魂“病友”,在戏外同样结成默契忘年交。谈及合作感受,王俊凯自曝与葛优第一次演对手戏时十分紧张,甚至差点忘了怎么跑步。王俊凯透露:“大爷会给我们很多的建议,对待表演的态度真的非常值得我们青年演员学习。”

