

山东持续优化景区场馆预约机制



近年来,预约制成为全国各大景区场馆的常态。其初衷是为了减少游客排队拥堵的苦恼,确保景区安全有序管理。但在实际操作中,这项便民举措的效果并不都很理想,有的景区“一票难求”,有的场馆预约流程复杂,大大影响了游客旅行体验,降低了出行预期。

日前,伴随着国内旅游出行需求全面释放,全国多地发布消息,优化景区和文旅场所实名预约,山东也在其中。



在山东美术馆看展的游客。 通讯员 胡敬爱

记者 孙远明

多地景区场馆“敞开大门”

上周末,搭乘暑期的“末班车”,不少亲子游客、研学游群体涌进了山东美术馆看展。

“两天的人馆游客都在七八千人次。”8月19日,山东美术馆工作人员告诉记者,目前馆内何以燎原——“山东风土人情油画”文献研究展、无限之海——沉浸式AI数字艺术展、第十四届全国美展综合材料绘画作品展等展览正在火热展出,吸引了不少本地市民和外地游客来打卡。

“现在游客来参观是不需要预约的。”据工作人员介绍,当前山东美术馆已经取消了预约要求,对社会免费开放,实行免费不免票政策,来馆参观必须领取门票后凭票进馆,门票当日有效,过期作废。

山东美术馆的这一改变,是山东持续优化景区场馆预约机制的一个生动缩影。当前,山东多地景区场馆正陆续面向游客“敞开

大门”。

7月29日,青岛市文化和旅游局官方微信公众号发布消息称,除中国人民解放军海军博物馆仍需实名预约,青岛市其他A级旅游景区及博物馆、美术馆、图书馆、文化馆等公共文化场馆,将面向散客全面落实免预约入园、入馆。在不超过最大承载量的前提下,市民、游客可随时通过线上或线下购票方式实现即时入园。名单显示,目前,青岛市需实名购票的A级旅游景区有9家,包括崂山风景区、青岛啤酒博物馆等景点,实行免预约的公共文化场馆共有81家,包括青岛市民俗博物馆、骆驼祥子博物馆等。

骆驼祥子博物馆(老舍故居)是许多游客游览大学路时的必打卡景点之一。据记者了解,目前博物馆官方公众号已取消了个人预约的链接,仅剩团体入馆预约的链接。

据潍坊市文化和旅游局消息,潍坊市博物馆从7月1日起免预约入馆。此外,十笏园博物馆、风筝博物馆也全面取消预约参观要求,这几个爆火打卡地直接敞开大门,游客可以随时来,随时扫

码随时进。

另据孔子博物馆消息,为更好满足广大观众的参观需求,经分析研判,自7月13日起,孔子博物馆取消参观预约,现场可持本人身份证刷证入馆。

预约政策动态调节后“效果明显”

8月初,山东省文化和旅游厅发布了《关于进一步提振文旅市场的实施方案》,其中便提到了优化景区场馆预约机制。“全省A级旅游景区、公共文化场馆一般实行免预约准入,少数热门景区、场馆确需预约限流的,应本着方便游客的原则,简化程序、动态调节,加强宣传。”

记者发现,在山东,除了免预约,也有一些景区场馆对门票预约政策进行了“微调”。

记者从泰山景区管委会了解到,为应对持续大客流,8月12日起,泰山门票政策微调,各进山门票一次性全部放出,不再分批次在晚上、下午放票,线上线下同步售票、售完即止,其中夜间票每天1.8万张。

据了解,此次门票预约政策微调,是泰山景区应对近期持续大客流的措施。泰山景区管委会有关部门负责人表示,门票预约政策微调后效果明显。“清晨看日出的游客控制在2万人左右,这些游客看完日出集中下山只需要1个多小时就分流完毕。如果不实行预约制,在进山口、标志性景点等区域,很容易引发安全管理、秩序维护等问题,影响游客游览体验。”

该负责人介绍,之前在当天会预留一部分现场扫码票,解决未预约就直接到达进山游客的需求,相当于“二次放票”,这在票量充足时,极大方便了随机进山的这部分游客。但在暑期客流高峰期,夜游泰山的游客量持续高位运行,本来的便民措施成了预约“漏洞”,容易造成敞开的假象。“为确保游客安全和游览秩序,景区微调了预约制度,一次性七天放票,当日不再预留票量(预约已满后线上线下同步停止售票),既确保了安全,又给游客预留了择期出行、错峰游览的思考时间。”

除了泰山,省内还有一些热

门景区场馆实行预约制度。记者了解到,伴随着“博物馆热”的持续,目前山东博物馆仍采取实名预约制,观众可通过山东博物馆微信公众号、山东博物馆网站提前预约,凭预约证明及有效证件入馆,未成年人由家长预约、带领参观。

不过,山东博物馆也推出了一些列暑期优化开放服务举措,如提升便利化水平,简化预约流程,缩短户外等待时间。针对中小学生、老年人、残疾人及运用智能设备困难的人群,直接身份证刷卡或人工窗口领票进馆;根据网站预约情况,对人数进行分时段控制,实现动态引流等。

此外,山东博物馆工作人员还提醒到,山东博物馆长期对社会公众免费开放,从未授权任何网站、第三方平台、商家或个人销售山东博物馆门票。微信公众号“山东博物馆”“山东博物馆订阅号”、山东博物馆网站是该馆的官方预约平台。任何第三方进行的山东博物馆门票销售行为,非该馆行为,请各位观众谨慎识别,以免上当受骗。

山东首批文物全科人才招录收官

共录取60人,毕业即入编

记者 孙远明

日前,“毕业即入编”的文物全科人才培养计划一经公布,就收获了来自社会各方的广泛关注。

近日,记者从山东省文化和旅游厅获悉,当前首批文物全科人才招录工作已经圆满收官,整体招生质量较高。从录取情况来看,16个定向就业市共录取考生60人,招生名额全部招满,最高分641分,全省排名5000名左右;最低分606分,全省排名18000名左右。其中,定向济南、青岛等热门市就业的志愿录取分数较高。

今年7月25日,山东省文物

全科人才定向培养计划的第一封录取通知书正式送达了济南市平阴县栾郁青同学的家中。记者了解到,栾郁青今年高考考了629分,她从初中开始就对历史这一学科“情有独钟”,怀着对历史的喜爱、对实践的热情和为家乡文物做贡献的愿望,她填报了文物全科人才的相关志愿,并被顺利录取。

作为中华文明的重要发祥地、儒家文化的发源地、革命老区,山东的文物资源分布广、级别高,总量居全国前列。全省登记不可移动文物近5万处,可移动文物558万余件,省内共有四处世界文化遗产,博物馆总量、一二三级博物馆数量、革命类博

物馆数量等均居全国第一位。

山东是全国文物资源大省,保护任务繁重。为有效解决基层文博事业人才紧缺、从业人员专业能力不足等实际需求,山东启动了文物全科人才定向培养工作。

今年4月,《山东省文物全科人才定向培养实施办法》出台,提出将依托山东大学用五年时间为各县(市、区)及以下文物保护单位免学费定向培养不超过300名文物全科人才。7月,招收首批学生60人。

文物全科人才是指为县(市、区)及以下文物保护单位定向培养的,具备本科学历,熟练掌握历史、考古、文物保护、

文物与博物馆等方面的专业理论知识和一定实践操作技能的专业人才。文物全科人才定向培养工作在山东大学面向全省实施,招生专业为考古学。文物全科人才在校学习期间单独编班,免除学费、住宿费,并给予一定的生活补助;毕业后按照事业单位公开招聘制度有关要求和定向培养协议到县(市、区)及以下文物保护单位工作,入职时签订事业单位人员聘用合同,纳入事业编制管理,最低服务年限为5年。

据记者了解,各有关单位对山东省文物全科人才定向培养工作表现出高度的重视。山东省文化和旅游厅将做好保障和支

持工作,发挥山东省在文物资源上的优势,发挥山东省各级各类文物考古单位的人才、平台、项目优势,为学生提供更多实践、实习的机会与指导。山东大学考古学院将在理论课程的基础上强化实践课学习和多学科交叉融通学习,全方位提升学生的知识和实践水平,帮助学生更好实现“毕业即就业”,更好地为山东文物事业贡献自己的力量。作为文物全科人才的承接方,各地市的文化和旅游局也将大力搭建科研教学和实践项目平台,为学生提供更多进入大型考古挖掘、文物保护利用等项目进行实践实习的机会,促进学生在学中干,在学中用,以用促学,以学促用。