



记者 倪自放 济南报道

### 2004年9月28日 电影超市概念的提出

时间回到2004年9月28日,位于济南市泉城路万达沃尔玛商业广场四楼的山东新世纪电影城,当日正式营业,这个由山东省电影公司投资1200万元建成的电影城是山东最豪华的电影院,也是山东第一家堪与上海、北京等城市比肩的电影城。

当时济南的电影市场与全国大部分城市差不多:电影院备受冷落,经营不尽如人意,能够赢利的寥寥无几。在此状况下,新世纪电影城能否凭借良好的服务设施分一杯羹并能赢利就成了疑问。

什么是电影城?2004年9月28日,齐鲁晚报记者向时任山东新世纪电影城发展有限公司总经理刘芝保提问。

电影城与电影院的最大区别,应该是它的放映厅数量之多是电影院无法相比的。作为山东第一家现代化商业影城,当时新世纪电影城有11个放映厅,最大的厅只有151个座位,而最小的仅有21个座位。刘芝保说这是“电影超市”,倡导的是超市化的消费理念,放映厅里可以同时放映七八部电影,一些新片如《2046》可以同时放映,不会互相影响;观众可以自由挑选座位,自由挑选时间,自由点映,比如过生日、结婚、公司庆典,都可以如点歌一样点自己喜欢的电影,电影城有三三千部影片可供选择。

“如果济南电影市场的发展速度能够像北京、上海一样,我们最快可以在两年半至三年内收回投资,保守估计五六年肯定能收回投资。”刘芝保说。

新世纪电影城开业一个月之后,对济南、山东甚至全国电影市场的影响力逐渐增大。2004年11月份,新世纪电影城单周票房收入进入全国前30名;12月,《加菲猫》单拷贝票房收入拿了全国第一。不光是济南人,甚至济南以外的普通观众也开始知道济南泉城路有个新世纪电影城,“档次挺高的”。

开业两个多月后,“电影超市”就受到了欢迎。根据山东新世纪电影院线2004年12月26日向齐鲁晚报提供的数据,2004年新世纪



电影院线所属的山东影院票房收入已经突破1300万元,而2003年还不到800万元。

### 2008年12月31日 济南老式影院全数谢幕

“新世纪电影城火了,济南其他影院的观众并没有减少,还略有上升。”时任新世纪电影院线策划部主任张丽历向齐鲁晚报介绍,2004年12月24日、25日两天晚上,由于新世纪电影城爆满,有1000多名观众被分流到济南其他影院,这是观众看电影习惯复苏的标志之一。

时任新世纪电影院线经理郭凤玉介绍,新世纪电影城的成功,“让院线所属的我省其他影院眼前一亮”,纷纷掀起了升级换代、改造影院的狂潮,计划进行改造的有潍坊泰华、中百电影城,烟台东风电影院,临沂东方红影城等。

新世纪电影城的诞生,对济南电影市场的影响更大。齐鲁晚报记者2008年12月31日获悉,新世纪电影城在省内第四家、济南第三家连锁豪华影城——新世纪洪楼店,将于春节后正式开业。而全新改造后的大观电影院以及鲁信影城家乐福店,也将在2009年年初正式开业。至此,济南豪华影城在2009年将形成六足鼎立的局面,分别布局于泉城路、市华联、省体育中心、洪楼、解放桥和大观园。

调查数字也显示,豪华影城的建立,让济南看电影的观众增多了,2004年济南的观影人次是30万,2008年,这个数字增加到150万。与此相对应,老式影城已全数改造或退出电影市场,1930年开业的

胜利电影院2004年歇业,1932年开始营业的大观已全新改造,1921年开业的和平影剧院近年改为商场,明星电影院改为饭店,鲁艺电影城划归山东省京剧院改称梨园大戏院,也不再放电影。

### 2014年8月31日 第一个10年,全省影院292家

“2014年1至8月,山东城市影院电影票房达到7.5亿元,接近去年全年票房。”2014年8月31日,时任山东省电影发行放映公司副经理刘芝保向齐鲁晚报记者介绍,“山东电影票房2014年过10亿已经没有悬念,有望冲击12亿大关。”十年间,从新世纪电影城泉城路店一家影城到全省292家,山东影院发展迅速。

新世纪电影城在成长过程中经常举办公益观影活动,与齐鲁晚报合作的公益及明星见面会活动超过100次,包括“改革开放30周年经典影片评选暨放映”活动、新中国成立六十周年献礼影片《沂蒙六姐妹》观众见面会等。

齐鲁晚报文娱新闻中心与济南新世纪电影城2006年3月11日举办了“新片实验室”,探讨当时尚属新鲜事物的“周二半价日”。

2007年12月25日,《集结号》导演冯小刚和片中谷子地的扮演者张涵予等主演出现在济南新世纪电影城泉城路店,与齐鲁晚报征集的影迷见面。受本报邀请参加观影的观众和多位曾参加过抗日战争、解放战争、抗美援朝的老战士,表达了对《集结号》的认可,冯小刚称与老战士见面是自己

山东之行最感动的环节。

2020年7月20日9:30,在规范化的防控措施条件下,10名济南观众走进济南新世纪电影城泉城路店观看了影城复工后的首部影片《第一次的离别》,他们成为山东最早走进影院、全国较早走进影院的一批电影观众。是日,齐鲁晚报刊发《门开了,灯亮了,信心和希望来了——一位影城经理的自述》。

### 2024年9月8日 光影20载,全省影城达661家

新世纪电影城作为山东省最早的现代化影城,深耕电影市场20载,使“新世纪”品牌成为济南不可或缺的电影文化标志,从首店泉城路店到如今,直营店已遍布济南、青岛、烟台、威海、潍坊、济宁、德州、聊城、滨州、临沂等十几个城市,仅在济南就有9家。银幕数量超过210块,是山东本土规模最大的影城品牌。20年来,新世纪直营影城累计服务观众近7000万人次,累计票房约19亿元。

从当年的“一枝独秀”到现在的“百花齐放”,20年间,济南的电影市场发展也进入了一个空前繁荣的时代。目前,济南已经有万达、百老汇等全国知名的院线、影管公司。根据相关数据显示,济南目前已有影城70余家。9月10日的数据显示,目前全省在营业的影城为661家。

作为新世纪电影城20年成长的见证者和主要推动者之一,山东电影集团副总经理、山东奥卡新世纪电影院线总经理刘芝保非常感慨,“20年前的9月28日,新世纪电影城泉城路店开创了山东电影发展史上的一个里程碑——把影城建在商业体内。当下,随着科技的不断发展,观众的观影需求也在不断变化,我们需要不断创新和提升,才能跟上时代的步伐。同时还需要积极拓展业务领域,开展多元化经营,提高影城的综合竞争力。”

## “小破球”变身“游乐场” 电影《流浪地球2》3D版首见观众

刘宗智 济南报道

9月9日,电影《流浪地球2》3D版在阿那亚海浪电影周进行了“小破球3D游乐场优享园游会”主题放映,导演郭帆,剧本指导王红卫,美术指导邵昂,制片人龚格尔,领衔主演王智、朱颜曼滋,以及《流浪地球》领衔主演屈楚萧等主创团队亮相现场。首批观众对

《流浪地球2》3D版反馈积极,“既真实沉浸又玩得过瘾”。电影《流浪地球2》3D版将于9月15日上映。

距离首次上映已经将近600天,主创们带着新版本再次到影院见到观众很是亲切。现场“球粉”表示将一直陪伴,期待《流浪地球》系列一直延续,郭帆导演动情回复:“每天收工看到你们的评论、分享的照片、二创

的作品,是我工作中最幸福的时刻。你们的支持,是我们团队不断努力的源泉。”

《流浪地球2》3D版定档中秋上映,和影片中“炸月亮”的情节有了跨次元呼应。“月球碎片的质感绝了”“更震撼的月亮解体,很不舍”,3D月亮的逼真呈现引得观众提问,选在中秋是否有意为之?王红卫老师笑称:“中秋节把月亮炸了,不过了嘛”,肯定了

确实特意选在中秋“沉浸式”应景“炸月亮”。除了新版本新体验的交流之外,现场观众最关心的还是电影《流浪地球3》的进度。现场的所有主创都成了观众打探消息的目标,首部《流浪地球》主演屈楚萧也成为现场焦点。观众追着问他是否会出现在电影《流浪地球3》中,屈楚萧呆萌表示“我对第三部还什么都不知道呢”,让观众们笑声不断。