

# 习礼育人，传承尊师美德

## 济宁学院举办2024“礼敬中华优秀传统文化”拜师礼活动

汪泷 通讯员 姚海生  
济宁报道

9月13日，济宁学院2024“礼敬中华优秀传统文化”与大思政课建设系列活动——拜师礼活动在曲阜儒家研学基地、济宁学院“大思政课”实践教学基地成功举办。

济宁学院党委委员、副院长赵明指出，中华优秀礼仪文化源远流长、博大精深，蕴含着丰富的思想精华和道德精髓。拜师礼，就是中国传统文化中最为重要的礼仪之一。组织这次“拜师礼”活动，将中华优秀礼仪文化融入高校思政理论课建设，以文化人、以文育人，是为了让同学们知礼、明礼，弘扬尊师重道的传统美德，激发同学们对党、对国家、



学生们礼敬先师。

对人民和对中华文明的热爱之情，引导大家主动适应社会，促进书本知识和社会实践的深

度融合。拜师礼活动中，师生们身着传统服饰，沉浸在浓厚的中

华优秀传统文化氛围中。拜师礼现场，庄重肃穆，秩序井然。随着悠扬的古乐响起，师生们

整肃衣冠，以恭敬之心向先师孔子行揖礼，表达对至圣先师的敬仰之情。呈《拜师贴》、献花、敬茶，宣读《回帖》《师训》……一系列庄严的仪式中领略中华民族尊师孝亲、崇德立志、仁爱处世的文化精髓，深刻地认识到尊师重教的重要性，增强对教师的尊敬和信任感，培养学生们的感恩意识。

济宁学院一直致力于培养具有坚定信念、高尚情操、专业知识、应用能力、“双创”意识、数字素养、健全人格、健康体魄、儒家文化特质鲜明的高素质应用型人才。此次走进曲阜儒家研学基地开展拜师礼活动，旨在传承中华优秀传统文化，弘扬尊师重道的传统美德。

## 漫游蓼河，开启一场citywalk之旅

### 2024中国国际孔子文化节“遇见孔子”融媒主题宣传季启动

丁安顺 济宁报道

9月14日晚，2024中国国际孔子文化节预热活动“遇见孔子”融媒主题宣传季启动仪式在曲阜蓼河古街拉开帷幕。本次活动作为2024中国国际孔子文化节系列预热宣传活动之一，旨在以强化创新创意为指导，打好“组合拳”，唱好“大合唱”，全方位、多角度、立体化做好文化节的宣传报道工作。

围绕“遇见孔子”融媒主题宣传季，济宁广播电视台精心策划推出“七十二贤为孔子文化节代言”系列短视频、“论语接龙一条街大挑战”“孔子教你行拜师礼”抖音手势舞、《21天“论语”养成计划》线上挑战赛、“来孔子故里CityWalk”融媒直播等活动，突出大流量新媒体产品引领，通



活动现场。

过直播、短视频、图解、AI等多种形式和手段，推动2024中国国际孔子文化节整体宣传迅速升温，形成热潮。

启动仪式结束后，现场进行了“论语接龙——街头大挑战”的互动环节，游客和观众纷

纷参与其中，通过趣味横生的游戏形式，感受《论语》的智慧与魅力。《安舒在现场》引领大家开启了一场“久仰曲阜 夜游蓼河”的citywalk之旅，让游客在游览中感受曲阜的夜晚美景与文化底蕴。

## 开展集体学习活动 保护传承黄河文化

丁安顺 济宁报道

9月14日下午，曲阜文化建设示范区开展集体学习活动，传达学习了习近平总书记在全面推动黄河流域生态保护和高质量发展座谈会上的重要讲话精神等，安排部署中秋、国庆假期期间各项重点工作。

会议强调，要学深悟透习近平总书记的重要讲话精神，充分认识推进黄河流域生态保护和高质量发展重大国家战略的重要意义，把推动黄河

流域高质量发展、保护传承弘扬黄河文化的政治责任牢牢扛在肩上。要坚决贯彻党中央关于“过紧日子”要求，驰而不息纠“四风”树新风，着力营造廉洁、勤俭、文明、祥和的节日氛围，要时刻树牢规矩意识，严守纪律作风底线，自觉做到“十个严禁”，确保廉洁过节。假期期间要以“时时放心不下”的责任感，统筹抓好安全稳定工作，严格执行值班带班等制度，认真履行岗位职责，有序做好节日期间值班值守工作，确保安全过节。

## 交流学术成果 展示学者风采

汪泷 通讯员 孔勇  
济宁报道

9月11日，孔子研究院春秋讲坛之“阙里问学”青年博士讲坛举行第十讲，清华大学国学研究院博士后于超艺主讲《秩序与人情——〈春秋公羊传〉中的政治哲学》，江苏大学文学院讲师黄湛担任与谈人，孔子研究院助理研究员曹景年博士主持讲座。

于超艺从《春秋》学的发展源流和基本内涵谈起，重点围绕秩序与人情两个维度，通过庆父之乱等生动案例，深入分析梳理了公羊政治哲学。她认为，《春秋》为万世立法，可以重建理想的王道秩序，但孔子之所以要制“治乱之法”，也是对当时“恩衰义缺”这一时

代问题的回应，秩序与人情相辅相成而不可或缺，王道秩序建立的同时，也正是人情得以顺遂之极致。《公羊传》处理秩序与人情关系的模式，对于当今情与法关系的建构具有重要的启示意义。讲座之后，于超艺还与听众进行了积极互动。

“阙里问学”青年博士讲坛是孔子研究院“春秋讲坛”系列学术活动的重要组成部分，主要邀请近年毕业的传统文化领域的优秀青年博士，主讲其博士论文最具创新意义的精华部分，并分享在选题、写作和学术研究过程中的心得和经验，展示青年学者的风采，为中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展贡献青年力量。

## 弘扬儒家文化，绽放时代新韵

### 生生不息——婺州·孔裔·榘溪十八禮展在孔博开展

康岩 济宁报道

9月16日，《生生不息——婺州·孔裔·榘溪十八禮展》在孔子博物馆文创街开幕。本次展览由孔子博物馆、浙江省磐安县人民政府、中国美术学院民艺博物馆联合主办。

作为2024中国国际孔子文化节“对话孔子”——全省百项文旅活动之一，展览通过舞台场景搭建等方式展示榘溪民俗特色展品，营造“榘溪邀月”的美好意境，

将展览园林化、剧场化、雅集化，以空间情境感染观众；汇集浙江婺州区域200余件组作品，近30个案例，提炼传统礼仪元素，将自然风物与人文精神相结合，用儒家文化讲好中国故事，为观众带来耳目一新的文化体验。

开幕仪式结束后，专家学者进行了交流访谈。他们认为，文以载道，文以化人，千余年来儒家文化和乡村生活融为一体，展现了旺盛的生命力。

无论是儒家文化还是八婺文化，都是中华优秀传统文化的重要组成部分，都是中华民族共有精神家园的宝贵财富，都是中华文明生生不息、传承发展的动力之源。新时代，要坚持守正创新，深耕文化沃土，践行文化“两创”，广泛开展文化传播交流，创新多样化的展陈表达，深入阐释中华文明突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性，让传统文化绽放时代新韵。