

# 昔日远山村，今朝振兴忙

## 泗水县龙湾湖绘就美丽乡村新画卷

通讯员 杜正义

望得见山，看得见水，记得住乡愁。这是对泗水县龙湾湖畔的表达。

龙湾湖秋景韵如诗，水光山色入画时。秋日清晨，微风轻拂，给身体带来丝丝凉意。登高远望，村落错落有致，远处山峦连绵起伏，湖水如镜，倒映着斑斓山色，漫步其中，仿佛人在画中游。

从偏远小山村，到现在的省级乡村振兴示范片区，“龙湾湖艺术小镇”“等闲谷艺术粮仓”“阅湖尚儒研学游基地”“尼山鹿鸣”“南仲都草莓”“泗水龙湾湖乡村振兴齐鲁样板”……这些名词踏着时代发展的脉搏，线上线下“满天飞”，引得“学习者”接踵而来，也令“研学者”流连忘返。

改革的春风拂过今日的龙湾湖畔，给这个偏僻的小山村带来了一股蓬勃的活力。干事创业的劲风在此处鼓荡，旅游热潮如汹涌的海浪般袭来，游客们纷至沓来，文明风俗的新风也悄然兴起。如今的龙湾湖畔，生态美，产业兴，百姓富。



泗水龙湾湖瞰景。

### 劲风鼓荡

#### 干事创业正当时

10月13日，秋高气爽，泗水县阅湖尚儒研学游基地热闹非凡，烤熟的地瓜香飘四溢。来自20多个家庭的家长和孩子们齐聚于此，开展“快乐‘薯’于你——亲子挖地瓜写生活活动”。每当挖出一个大大的红薯，孩子们便会发出阵阵欢呼。此外，学生们体验了扎染、陶艺拉坯、手工剪纸、柳编编织等非遗项目，在非遗传承人手把手地指导下，孩子们兴致盎然地学起了传统技艺。“利用假期带孩子们亲近大自然，在大地里‘淘宝’，有助于他们了解自然、了解作物生长规律，增长见识。”来自曲阜的刘波说。

2019年以来，作为乡村振兴合作人，王灵廷牵头设计发展研学项目，推出了农耕、劳动实践、田园、工匠等课程，依靠泗水县本土非遗、生态优势、传统文化等资源，组织开展研学游，每年

暑期，都会吸引济宁、济南、青岛、河南、河北等地的学生、游客前来，龙湾湖艺术小镇也逐步形成了“吃住行游购娱”全要素产业链，赋能乡村发展。今年以来，王灵廷团队开展扎染、陶艺、蚕丝团扇、自然教育、创意手工研学等主题项目，吸引河南、河北外省及济宁周边城市游客超2万人。

这样的喜悦在泗水不止一处。在返乡创业路上，山东海蓝农业科技有限公司董事长侯晓晨，是一位有情怀创业者。2018年9月，侯晓晨放弃大城市优越的生活条件，毅然返乡创业。他投资1.9亿元建设尼山鹿鸣现代农业产业园，重点打造“现代农业一甘薯产业、文旅康养一休闲农业、教育培训一人力资源、数字经济一智慧农业”四大板块。为深入推进一二三产业深度融合，成立中佳海蓝集团，以该园区为支点，以点带面示范带动全县乡村振兴发展。目前，园区建有现代农业研发中心、智慧化连栋温室，现代农业鲜食型甘薯示

范样板推广基地，4000亩高标准农田等。在经营机制上，探索形成了“党组织+龙头企业+产业协会+合作社+村集体+农户”的六位一体化发展格局。吸纳农村劳动力2000余人，吸引回乡创业就业人员33人，间接带动甘薯产业链上下游上万人，周边群众增收6000万元。

疾风知劲草。泗水聚焦人、地、钱等制约乡村振兴瓶颈，率先开展乡村振兴土地要素保障、健全财政保障金融支持服务体系、创新乡村人才激励和培育引进使用、深化农村集体产权制度改革、推动全域绿色生态产品价值转换等方面改革。2019年，泗水县在全省率先开展“乡村振兴合伙人”招募试点工作，逐步探索形成“政府支持+平台孵化+联农带农”的“泗水模式”。截至目前，全县累计招募“乡村振兴合伙人”286人，落地合伙项目136个，带动周边乡村7800余人就近就业，人均年增收1.8万元。

如今，泗水龙湾湖畔成为乡村振兴的一个缩影，也激起泗水生态资源“蝶变”经济优势的层层涟漪。

### 热风袭来

#### 旅游热潮燃激情

“龙湾柴窑茶器，外形精巧，泡出来的茶香味美妙，唇齿留香，比之前使用的其他器皿更能还原茶叶内质，我还定制了苹果杯和苹果壶，此行不虚！”在龙湾湖艺术小镇的孙凡和柴烧工作室，来自福建的游客吴文玲开心地说。

泗水县有着千年的制陶历史，有深厚的陶瓷文化底蕴与非遗技艺传承，优质陶土资源丰富且获取便利。如今，泗水人以传习、传承陶瓷文化为理想追求，以“藏礼于器”为造物思想，用良知敬畏为做工准则，用材美安全为使用标准，生产制造出的茶器，受到了众多茶叶产区及品茶爱好者的热烈追捧，济宁市非物质文化遗产传承人、制陶柴烧传承人孙凡和就是泗水制陶业中的佼佼者。他的柴烧工作室，蛋壳杯、分茶器、斗笠盏等柴烧作品错落有致地摆放着，有的质

朴古拙，有的色泽斑斓。时不时有游人驻足把玩、购买。

“柴烧不仅仅是一种工艺，更是一种对自然的敬畏和对传统文化的传承。每一件柴烧作品都是独一无二的，它们蕴含着火焰的温度、自然的气息和工匠的心血。”孙凡和说。

东仲都村北靠玉龙山，东临龙湾湖，三个自然村环湖而建，全村人口1787人，常年外出务工经商者达400人，村内闲置房屋较多。2019年以来，泗水县立足特色山水文化生态资源，创新实施“乡村振兴合伙人”招募管理，通过盘活利用村内闲置的45套闲置宅基地和240余亩土地，建设了阅湖尚儒研学基地、龙湾湖文创商业街、龙湾书院等项目，打造了鲁班记忆木工坊、陶朱工坊、扎染工坊等多个传统文化体验空间，以及“山东手造·济宁好礼”展示展销中心、“虎咬瓜”品牌店等多种文创业态，为游客提供吃、住、游、娱、闲、购等全方位丰富多彩的空间体验与业态服务，年接待游客30余万人次，营业额2000余万元。

“这么近那么美，不如周末游泗水，我们的建设初衷就是让更多的人来乡村享受片刻‘躺平’的生活，让大家多一个爱上乡村的理由。”乡村振兴合伙人、山东等闲谷艺术粮仓创始人田彬说。在田彬团队新发展的湖边食集项目，有游客坐在湖边，远眺龙湾山色。有游客坐在古色古香的湖边小屋喝茶，享受美味佳肴，孩子们则在人群中穿梭嬉戏，场面好不欢乐。

原本偏僻寂静的小山村热闹起来，每逢节假日，游客络绎不绝，人气儿也跟着旺起来。

### 新风劲吹

#### 文明风俗展新颜

“无论前路多难，我都会一直陪着你，守护你，让你永远幸福！”在夹山头村的等闲谷艺术粮仓，新郎夏宇深情地对新娘颜真表白。

10月18日，夜幕降临，建设于上世纪60年代的老粮仓在灯光的映照下，显得格外温馨浪漫。没有奢华的车队和铺张的排

场，取而代之的是简约而温馨的布置。新人们身着礼服，手挽手步入会场，脸上洋溢着幸福的笑容。婚礼现场，亲朋好友欢聚一堂，共同见证这对新人的美好时刻。仪式简单而庄重，没有繁琐的程序和冗长的讲话。新人在大家的祝福下，交换戒指，许下誓言，承诺携手走过一生。

“传统的结婚礼节太过繁琐，我们选择在这里举办婚礼，不仅简化了婚礼流程，还能对我们爱情形成一个独特的记忆。”新娘颜真高兴地说。

“这几年，随着越来越多的项目在村里落地，许多村民积极参与到项目运营中，口袋渐渐鼓了起来。村民参与村级治理的积极性大大提高，村子变美了，在这里办婚礼成了时髦事儿了！”夹山头村负责人岳都林说。

“南仲都，孝源地，将我你，共养育……”在距离夹山头村3公里的南仲都村生态农业观光园内，张贴着南仲都村的村规民约宣传板。走在观光园和村内，整洁的街道，错落有致的房屋，让人心情舒畅。

“村规民约是我们乡村治理的重要法宝。它让村民们有了行为准则，大大激发了大家干事创业的激情。”南仲都村党支部书记姚洪远说。

2013年至今，姚洪远带领村民发展水果种植产业，将瓜果产业、乡村旅游、文化创意结合起来，找到了适合当地的乡村振兴路径。如今，南仲都生态农业观光园已建有大棚121个，带动周边320余人就业，年总产值1680万元，村集体收入实现从零到百万的突破，农民人均收入也从2012年的2800元增加到了27000多元。

“过去这个山村，都是小泥巴路，现在，水泥地铺到了家门口，家家通上了自来水，山上到处是果树，村里光草莓大棚就有一百多个嘞！”南仲都村村民姚开富感慨地说。

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。泗水以其生态之美、产业之兴、百姓之富，成为乡村振兴的生动范例，展现着勃勃生机。这里山水依旧，却焕新颜。



研学基地热闹非凡。



龙湾湖艺术小镇中的山东手造·济宁好礼展销中心。