

“儒学、儒商精神与中国式现代化”课题结题评审

曲阜文化建设示范区获优秀组织奖

10月20日，“儒学、儒商精神与中国式现代化”课题结题评审暨成果转化研讨会在上海举行。

会议由上海爱国建设特种基金会、济宁学院主办，同济大学经管学院承办。会议邀请上海市人大常委会原副主任、全国政协常委、民盟中央原副主席、同济大学原副校长郑惠强，上海市统计局副局长蔡伟，上海音乐学院党委副书记、纪委书记王磊，上海电力公司原副

总经理夏梅兴，中欧商学院国学会秘书长秦志国和济宁市十七届人大常委会副主任陈国华等30多位专家学者、企业家代表以及政府相关部门负责人参加。

研讨会上，与会专家学者和企业家围绕新时代儒商企业家及儒商文化与现代工商业文明研究、儒学与儒商精神在当代社会的传承与发展、儒学思想对现代企业治理的启示，以及如何将儒

学智慧融入中国式现代化建设等议题进行了深入的交流与探讨。与会代表们一致认为，儒学、儒商精神与中国式现代化课题研究取得了丰硕的成果，不仅为儒学和儒商精神的传承提供了新的视角，而且为推动中国式现代化进程贡献了智慧和力量。

会上，还举行了课题研究优秀论文奖、优秀儒商奖、优秀导师奖、优秀组织奖颁奖仪式，其中曲阜文

化建设示范区荣获优秀组织奖。

此次研讨会不仅增进了对儒学、儒商精神与中国式现代化课题的理解，而且为今后的学术研究和企业实践提供了宝贵的参考和启示。会议的成功举办，标志着儒学、儒商精神研究与现代企业文化的结合迈出了坚实的一步，为推动中国式现代化贡献了新的力量。

(通讯员 高尚君 吴兵)



王承略正在授课。

普及孟子文化，打造孟学研究高地

2024年中华优秀传统文化传承普及师资培训班举行

丁安顺 通讯员 李栋 济宁报道

10月22日至23日，孟子研究院举办2024年“中华优秀传统文化传承普及师资培训班”。

孟子研究院党委委员、副院长毛景卫代表孟子研究院向参加师资培训班的学员表示热烈欢迎，并对各位多年来致力于传承弘扬中华优秀传统文化付出的努力表示感谢，对取得的成绩表示祝贺。他表示，作为中华优秀传统文化特别是孟子思想的研究和普及阵地，孟子研究院始终紧紧围绕“学术研究、普及应用”两大核心任务，着力打造孟学研究新高地，传统文化“两创”示范基地，积极打造“孟子学堂”“孟母学堂”特色品牌，面向社会举办公益讲座、开办公益课堂，开展以孟子文化为主题的研学活动等，积极探索研究成果的创新转化、落地路径。

山东大学儒学高等研究院教授王承略、孟子研究院研究馆员徐爽、济宁学院第二附属小学高级教师刘庆善分别作了专题讲座。在经验交流环节，山东圣尼文化传媒有限公司孟子学堂、孟母学堂孟庆然，济宁正德青少年服务中心孟子学堂于红军分别作了交流发言，介绍了各学堂在传承弘扬传统文化方面的深刻感悟和实践经验。

下一步，孟子研究院将持续开展好中华优秀传统文化学术研究和传承普及工作，不断开创孟子研究院各项事业高质量发展新局面。

探索传统文化与职业教育融合新路径

全国职业学校中华优秀传统文化课程集体备课会举行

孔媛媛 通讯员 曹晴晴 济宁报道

近日，全国职业学校中华优秀传统文化课程集体备课会在济宁职业技术学院召开。

报告会上，教育部职业院校文化素质教育指导委员会文化育人专门委员会主任、济宁职业技术学院副院长孙志春以《中华优秀传统文化类课程设计实施》为主题，从为何、何以、何为分析了中华优秀传统文化类课程设计的理论逻辑、实施路径与愿景理想，强调了中华优秀传统文化融入职业院校课程的重要意义。

西安交通大学教授李娟以《我们是如何做“中国传统文化”课的》为题，从课程构建、观念转变、外围建设、未来计划4个方面讲解了国家在线精品课程的建设，为参会教师提供了宝贵的借鉴和启示。

专题分享阶段，江苏省教育科学研究院教师发展研究所所长、博士、二级教授、南京大学博士研究生导师方健华以《中华优秀传统文化课程高质量教学设计“规范性”与实施策略——以凤凰职教版〈中华优秀传统文化概要〉为例》为题，为参会教师带来国家规划教材建设的指导。

安徽商贸职业技术学院文化与法

律学院院长王锦坤以《职业院校课程思政教学实践与思考——以〈中国文化概论〉为例》为题，分享了国家级职业教育课程思政示范课程《中国文化概论》的建设过程，从自身课程建设实际出发，为参会教师提供了丰富的经验和启示。

济南职业学院学前教育学院副院长、副教授陈宁以《中华优秀传统文化课程教学的思考与实践》为题，结合参加教学能力大赛的经历分享了中华传统文化课程参与教学能力大赛实战经验，从思考和实践相结合的角度为参会教师提供了参加教学能力大赛的新思路。

此次集体备课会的成功举办，不仅为全国职业院校教师提供了交流和学习的平台，也为推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展注入了新的活力和动力。下一步，学院将以此为契机，进一步探索中华优秀传统文化与现代职业教育深度融合的新路径，使中华优秀传统文化在校园找到更多传承发展的新途径、新平台、新空间，激发大学生对中华优秀传统文化的热爱和兴趣，提升民族文化认同感和自信心。



会议现场。