见 / 世 / 相 读 / 人 / 心

主编:李康宁 责编:孔昕 美编:陈明丽 投稿邮箱:qlwbrenjian@163.com

2024年10月29日 星期二



## □雪樱

楼后面有两棵树,一棵是无花果树,另一棵也是无花果树。

两位老人是后搬来的,他们看中了一楼的小院。一年半载后,楼前楼后扎起一道篱笆,用铁丝圈起来,大小花盆依次摆放,红艳艳的,平添诸多生机。小院紧挨过道,有风吹过,沁人心脾的花香大片大片洇出,叫人不愿挪动脚步。精心打造的小院子,成为他们的精神后花园。

老先生身材微胖,个头不高,说太暗通话,凡事听老伴发号施令。老太鬼亲情,大太上架着眼镜,一根断了的眼镜形布,她挽着长发,银光缝灯,在大路,就对机会,就没有人的大路,我们不不是人的人。我们就说话慢条斯理,嘴角溢出是退休不好。刚搬来时,我以为她是是少少,怎么也想裂的手,不知他是这多序,她生。她把生活餐摄入都有度量,如于浪费,更看不惯年轻人吃外卖。

印象最深的是,每年冬天集中供暖前后,新大米上市的的是,每年冬天集中供购店后,新大米上市的的。米贩子给她闻了门,"黄河大米,新碾的,不信你闻闻!"她点点头,眼睛眯成一条缝。送大米,似是本地人,年年来送,扛着成麻谷的大米,轻松自如。眼看小伙变成了大叔,老太太的动作也变得迟缓,但脸的和蔼笑容不变,好像凝固住似的。

岁月不饶人,一寸一寸从指缝溜 走,转眼就是一个春秋。除了大米,她还 采购蔬菜,大白菜、胡萝卜、大葱、洋葱 等。附近有一处蔬菜批发市场,最初她 骑自行车去采购,骑得慢悠悠的,但很 稳,回来时后座上的网兜鼓鼓囊囊,捆 绑得结结实实,那是一家人的烟火气。 不知何时起,老太太有了新"座驾" 辆电动四轮代步车,她坐在里面,显得 很舒适,引得四邻围观。她的态度是自 己的事情自己干,等老得动不了了,就 顺其自然。他们膝下有两儿一女,在国 外的小儿子给他们寄营养品,每月给赡 养费;在外地的女儿逢年过节回来看 看;在本地的长子下岗多年,早些年离 异,后来又重组家庭。老两口有事就打 电话,没事孩子们很少来。与其说老两 口喜欢清静,不如说他们会享受晚 儿女的事,不逾矩,不该插手的 ;自己的事,尽力而为,求个自在。

他们的小院,经常有孩子闯入,搞得一地狼藉。她和老伴在家轮流值守,透过后窗,盯着小院里的花草。有时候她在窗前做针线活,有时候老先生在看报纸,午后的光线折射过来,刺得睁不开眼。偶尔,她外出时,老伴在家打起了盹儿,孩子们趁机溜进小院,薅一把小

花,踩着枝丫爬上树,揪几个无花果,少 不了沾一袖子或蹭一裤子乳白色液体, 那是无花果树的汁液。这两棵树好比两 位老人养活的孩子,从小苗移栽过来, 浇水、施肥、培土,一年、两年后,起了势 头, 葳蕤开来, 像两把撑开的碧色巨伞 枝叶密密匝匝,结的果子一嘟噜一嘟噜 的。午后时分,经常看见老太太修剪树 枝,她有专门的剪刀,上上下下,一招一 式,像极了园丁。回来看到小院遭破坏 她脸色大变,上前察看树的损失,又弯 腰端详花的损失,一声长长的叹息,像 串灰色的省略号。"这些孩子太调皮 了,下次别让我逮住!"她喃喃自语。说 完,她进屋取来扫帚,清理地上的残枝, 把花盆重新摆放,好像做完这些,才抚 平了心里的不安

除了孩子们捣乱,隔壁住户黄老师 家的鸽子笼也让老太太不安。鸽子笼是 长方形铁笼,里面养着四五只鸽子,有 的还是信鸽。每天清晨,传来鸽子咕咕 的叫声,那声音轻快,带着韵脚,把人引 向天空的高阔。鸽子比孩子还淘气, 个不留神,它们就钻进小院里啄花,特 别是刚冒出来的花骨朵,被啄个干净 老太太气不打一处来,隔三差五找黄老 师理论, 劝他把鸽子送人。黄老师也是 知书达理的教书匠,喜欢花,也喜欢鸽 子, 搞得很难为情。有段时间, 他养的鸽 子抱窝,二十多天后,孵出几个鸽子蛋, 雪白透亮,纹理有致。一楼住户家的小 男孩不知怎么发现了,一天上学出门 前,他提开笼子的门,缩缩身子钻进去, 手心里捧着三个鸽子蛋,反复摩挲、把 玩,玩得差不多了又放回笼子里,探探 身子钻出来,重新把笼子门插好。这一 幕场景被老太太看到了,她笑吟吟的 背着手来回走动。她也知道,小男孩喜 欢吃他们家的无花果,趁她做饭的空 当,悄悄跨进小院,伸手拽着枝子,揪个 所剩无几,用外套兜回家,被大人呵斥

伴随着小院领土不断向外扩张,楼前楼后的空地缩小,惹来一些邻里邻级。老旧小区,过道狭窄,私家车见缝针地停车,车位之争愈演愈烈。某天,始,楼前的一溜花盆被车轮车产,"赔我不马上跑出来,厉声喊住车主,"赔我花盆!赔我花盆!""大娘对不不要你钱!""我才不要你钱!""我才不要你钱!""老太说。在邻居的太太的,车主先去上班了,留下老太东野,在晨光烁烁里来回摇曳。

每年盛夏时节,迎来无花果收获季,也是他们的节日。老太太施肥有方,平日用淘米水浇灌,把鸡蛋皮、带鱼肉脏等埋进土里,两棵树认真地见膨胀华,努着劲儿开枝散叶,努着劲儿开枝散叶,努着劲儿开枝散叶,般的无花果都大,掂在手里,果芯绽出裂纹,绿人见常红,那份蜜甜在眼底流淌,没有人鬼竿不心生欢喜。老太太有打果子的特制竿

树会老夫,人也会老夫。树老夫是 活得忘记年龄,站成高大笔直的模样, 献出绿荫,成为天空和星月的一部分 人老去是病痛与煎熬的交织,一步步退 一步三回头地回望,直到有一天重 回大地深处。老先生走得很突然,也很 安详。那年初夏,树上的无花果刚刚探 头,他看到了第一抹红晕,也望见了黄 昏的余晖。一场暴雨过后,地上落了 层无花果,哀哀戚戚,惨不忍睹。小院陷 一片死寂。老太太像变了个人,头发 披散,胡乱呓语,穿一身睡衣跑出家门, 好几次走失,被儿子找回来。有一次,儿 子找了她一天,也报了警,天黑时抱着 她回来,她的身体蜷缩,像个孩童。她患 上了阿尔茨海默病,已经完全失忆。儿 子每天早上过来照护,晚上回家。小院 逐渐变得荒芜,只有那两棵无花果树, 一年年结果,又一年年凋零,迎着春光 再度枝丫摇曳,循环往复。

(本文作者为济南80后青年作家,系中国作家协会会员、中国散文学会会员)

MACCON MACCON

## 【有所思】

## 关于时间的一些思考

## □丹萍

我记得读小学的时候,暑假期间,太阳很大,蝉叫的声音聒噪得很,我妈带我去看牙医。牙医很负责任地说,我有两颗牙齿的中间多出一个尖尖来,现在没事,但如果不处理,将来会出问题,看看是现在就处理,还是将来再说?

我之所以记得这么清楚,是因为可能在当时我的问题比较典型,医生还叫了很多实习生过来看——也算是我的高光时刻了。我当然大喊"将来再说"。

今天牙痛去看牙医。医生说,我的牙齿中间有个小尖尖,现在被磨平了,伤害了神经,必须做根管治疗——那么多关于"将来"的说法,只有牙医的兑现了。套用网络当红的句子:小时候打出的一颗子弹,现在直中牙尖。

看完牙医,我去裁缝那里取衣服。前几天在网上挂号时,一直显示"信息有误",让我到医院处理。我觉得为了网络账号跑一次医院太不值得,但不处理就要线下挂号,总之也要跑一趟,于是我就想着顺便在医院旁边找个裁缝改衣服,增加一次出门的价值感。

到医院处理完账号,手机搜索裁缝店,有点远,顶着太阳慢慢走过去。我有两条裙子,也不是特别贵,也没有什么特殊的意义,但我每隔一两年就拿出来改一次,改了也没穿,放两年又拿出来改。也许它们的使命就是留下来放着吧。前几天去医院时顺便把衣服留下改,今天看完牙医,正好顺便取回来,完美。

以上这些有什么意义吗?没什么意 义。好多朋友出去旅游了,我也安排了假 期的行程,但我觉得这些无聊的日子才 是最好的。

把生活的颗粒度变得很小,那种莫 名其妙的急迫感才会消失。

以上这些有什么意义?其实,任何事情,你若追问三句,都没有意义。比如:旅游有什么意义?可以增长见识啊。增长见识有什么意义?可以让自己活得更好啊。更好有什么意义……

最近我发现自己站在一个历史的关键点上,就是我既能理解我的娃,也能理解我妈。

比如今天早上我去看牙医,但放假在家的娃还没起床,我就纠结起来,要要的时整呢?如果我做早餐,看牙医的时,就会很紧张,我肯定要忙得四脚朝天,病好要迟到。而且,没有我在家监督,在可能也不吃,甚至干脆不起床,做了早餐也是白做。但娃的假期不长,我准备做的白汁意面特别好吃,很希望他能尝到。如果我不做早餐,娃可能会点外卖,不健康,还要花钱,而且冰箱里的食材可能会浪费。

我坐下,认真把这个事情捋了一下:娃喜欢吃最好;他不吃,我也要认认真真吃一下早餐:如果剩下了,我中午还可以吃,不会浪费——只有这个理由成立,我才去做。我严肃地问自己,这个理由成立吗?

每次我回沈阳老家,我妈总要起个 大早做早餐,然后催着我吃。现在我理解 她了。

但我也理解娃。我回沈阳时也很想叫外卖,吃点我在广州不常吃的东西。娃在国外读书,暑假回广州,也有很多想吃的东西。

所以现在是我的一个历史时刻,再年轻点的时候,对我妈理解不了;再老一点的时候,忘了自己曾经怎么想的,对娃可能理解不了——要珍惜啊,现在这么优秀的自己。

以上,是关于时间的一些思考。

(本文作者为资深媒体人,曾供职于南方都市报、网易)