



2024高质量发展看济阳

济阳文化社区“出圈”出彩

让群众乐享家门口的诗和远方

通讯员 李经云

建起家门口的文化阵地,到了社区“走得进”“坐得下”“还想去”

走进济阳区济北街道新元社区,农民画传承人李苏兰老师正在指导孩子们学习农民画。济北小学三年级八班同学胡梓桦对农民画很是着迷,一颗热爱绘画的种子在他心间生了根:“我觉得农民画颜色非常鲜艳,造型非常好玩,每次画画我都感觉手里就和有魔法一样!”

新元社区实践站是孩子快乐成长的大本营,鸿鹄学堂开课就爆满,这里还是老年人乐享晚年的栖息地,活动室一有活动就座无虚席。以“德”为先,德蕴新元。作为济阳区文化社区试点,新元社区将传统文化中“家”“和”“勤”“廉”等典型价值观念融入社区阵地建设中,吸纳汉字、国学、戏曲、围棋等文化元素,打造了学习传统乐器的曲艺社、讲授传统文化知识的国学讲堂、感受古代科技的畅古阁、挖掘汉字演变过程的溯源阁以及推广青少年文化教育的鸿鹄学堂等十大主题场景,让居民在家门口“文化阵地”实现有所学、有所乐、有所为。

阵地是发出党和人民声音、传播先进思想文化的基本依托,场景是将文化主题具象化、生活化的重要手段。济阳区文化社区工作中注重加强阵地建设,积极推动各社区实践站提档升级,强化党群服务中心功能,合理布局文化驿站、文化角、文化楼道、文化走廊,打造集文明讲堂、文化体验、文化议事、文艺活动、运动健身、阅读交流等功能于一体的社区文化服务综合体,创设特色文化街区、文化广场等实体场景,让居民在生活中,体验感受文化的魅力。

壮大邻里间的文化队伍,一看就是“社区的”“都认识”“没外人”

说起孙霞老师,荷畔社区每个人都都很熟悉。作为老年大学社区教学点授课老师,她带领盛世腰鼓团队进行开场演出,优美的舞姿、欢快的旋律和昂扬的精神感染了每一位社区观众。这样的社区老熟人还有很多,如文化共建单位—区司法局刘丽圆主任,退休后无偿授课的徐树爱老师,热爱剪纸、自带纸张的付桂兰阿姨,积极参与孤困儿童救助的张永红女士,康寿剧社的曲艺爱好者们……

在紧邻的银山社区,印善社团善雅葫芦丝队正在紧张排练,社团指导老师肖安清表示:“队员都是社区的。排练到点了,楼上楼下喊喊,就一块过来了。大家憋着一股

把精彩的“文化大餐”送到社区小区,暖心的“惠民小菜”送到百姓身边,文明新风吹拂幸福笑脸,文化根脉薪火相传……文化社区建设如春风化雨,浸润一城新风,惠及千家万户。今年以来,济阳区聚焦社区基本单元,以文化社区建设为突破,突出以文聚力、以文化人、以文惠民、以文促治,推动文化共有、精神富足,不断加快宜居、文明、和谐社区建设。



济阳区老年大学荷畔社区教学点的孙霞老师带领社区居民练习伞舞。

劲,争取在家门口拿个大奖!”银山社区印善社团充分发挥群众文艺植根基层、有生活、接地气、凸显精气神的固有优势,用艺术凝聚群众,用文化服务群众。

在文化社区建设中,济阳区注重强化社区大学建设,依托各社区公共文化服务阵地,建设居民家门口的社区大学,构建“区、街道、社区”三级社区大学办学体系,积极培养一批有能力、有经验、有热情的社区文化带头人,壮大社区文化队伍。为了构建党委统一领导、街道协调推进、各单位支持配合、社区充分发挥作用,全社会积极参与的工作格局,在《济南市济阳区文化社区建设实施方案》中,梳理明确了15个区直相关部门,45个文化共建单位职责分工,进一步压紧压实了部门分工责任和“双报到”单位共建责任,积极发挥文明单位助力作用,深入社区,融入居民,参与文化社区建设。

开展暖心窝的文化活动,社区有了“烟火气”“书卷气”“茶香气”

9月26日,滨湖社区举办了一场别开生面的“邻里文化节—国庆同欢 共贺华诞 我为祖国庆生”活动。居民们热情高涨地参与制作“七彩长寿面”,大家齐心协力,将对祖国的深深祝福融入每一根面条中。色彩斑斓的面条,如同居民对祖国丰富多彩未来的美好期许。

“小席头发剪得好,态度还好,俺们靠着在社区理发!”在滨湖社区同步开展的爱心集市上,大家对“托尼”老师席志强赞不绝口。他为老年人提供低成本理发服务,向80



孩子们在新元社区公益德蕴课堂学习书法。



柳编非遗传承人张德兰老师教授澄波社区居民柳编技艺。



济阳区农民画传承人李苏兰老师在新元社区文明实践站教授孩子们绘画技艺。

岁以上的老人提供免费理发服务。了解到一些残疾人和高龄老人出门不便,席志强还主动上门服务。年迈的老人最怕孤独,就盼着他上门理发聊天。

今年以来,济阳区深入开展“文明实践我行动”“文明泉城济阳行”等主题活动,以“社区就是咱的家”为主题,开展社区文化节、艺术展、运动会、群众演群众看等活动,引导居民走出小家,融入大家,推动社区由陌生人社会向熟人社会转变,形成“邻里一家亲”浓厚氛围。各社区定期举办读书会、文学讲座等活动,让书香弥漫社区,让文化浸润百姓。常态化邀请“两代表一委员”、居民自治团队带头人、共建单位等走进议事厅,“不是一家人不进一家门”,社区乐叙一壶茶,共推社区善治。

打造叫得响的文化品牌,居民直呼“有想法”“有特色”“能受益”

“我们平时就是接送孩子,闲下来也不知道干点啥,到社区参加活动,挣不挣钱的来拉拉呱,有事干。”每周四走进澄波社区,都会看到社区“文化合伙人”,柳编非遗传承人张德兰教授社区居民柳编技艺。居民手中一根根柳条上下翻飞,“唰唰”声交织而出,一个个精美的柳编制品便编织完成。这是澄波社区以“文化善治”为目标,打造的“社区微业——非遗柳编”项目,已累计开展课程50余次,带动辖区120余名老人参与制作,30余名居民实现增收。一根根柳条把社区“老年漂”群体联系在一起,将非遗技艺留在烟火人间,实现盘活资源与居民增收双赢。

澄波社区细化群众的文化需求,探索壮大“文化合伙人”,以“公益+低偿+市场”的方式丰富社区服务。聚焦“一老一小一青壮年一妇女”生命全周期开展服务,打造“休闲时来吧—老年大学”“放学后来吧—儿童友好”“下班后来吧—青年夜校”“想就业来吧—社区‘微业’”等一系列合伙人项目,持续丰富了居民精神文化生活,也让“尚善澄波”文化社区品牌得到了更多的认同和支持。

实践出真知。济阳区文化社区建设探索出“8个有”实践标准,从有主题、有阐释、有场景,有组织、有人才、有服务,有成效,有品牌3个纬度8个层面联动发力,打造文化社区建设的济阳模式。“德蕴新元”“尚善澄波”“先锋滨湖”“美好荷(和)畔”“文汇银山”……各社区因地制宜,结合资源优势和工作实际,打造了具有自身特色的文化品牌和活动,推动文化社区建设工作走在前列,让居民在高品质社区文化中坚定文化自信,乐享幸福生活。