

# 成武县基层文化宣传队： 说唱身边事，让群众看得懂

齐鲁晚报·齐鲁壹点 王保珠 通讯员 张天峰

“有个干部赵福华，公平正道人人夸，带头零元嫁女儿，好亲家。”简单的舞台，没有耀眼的灯光，一台音响，一句句谈不上字正腔圆的说唱腔，还有略带些滑稽的走姿。然而“青春炫彩文艺宣传队”四位演员们倾情投入到《移风易俗三句半》的表演中，那浓浓的烟火气让小村庄文艺演出绽放异样的光彩，令村民沉浸其中，不时报以热烈掌声。

对于文化供给政府提供的不一定是农民想要的，而农民最喜欢的、最需要的文化产品和服务，当地文化工作者往往最了解。要发挥乡村本土文化人才的作用，打造一支“管得好、用得上、永不走”的农村文化人才队伍。

今年，由成武县委宣传部牵头，县文明办、县文联、县文旅局、县教体局、13个镇街和社会文化宣传能人等组成工作专班，围绕加快振兴乡村社区文化步伐，满足、丰富群众文化生活需要，通过广泛发动民间文艺骨干、文化遗产传承人、农村致富能手和文化热心人，选拔3000余人优秀文艺人才，组建300余支基层文化宣传队，参与文艺演出、理论宣讲、文明宣讲等文明实践志愿服务。并出台《成武县基层文化宣传指导方案》，实施一套激励机制，从县级层面建实资金保障机制，对群众文化活动组织能力强的带头人、文化宣传骨干给予公益岗位补贴；设立县镇两级专项资金，给予文化宣传队音响、服装、道具等支持。



## 村里新鲜事上舞台，亲切

“发生在我们村的事，再由我们村的群众说唱出来，感觉很亲切，很受启发。”正在看演出的村民刘女士高兴地说。据悉，该作品由张楼镇依据本镇大赵庄原型自创的节目。表现了大赵庄村在推动移风易俗工作中，以村规民约为制度，打破传统陋习，以婚丧嫁娶新风出现的典型人物和典型事例。今年以来，成武县通过激发全体人民文化创新创造活力，创作小品《相亲》、豫剧《考儿媳》、山东琴书《移风易俗相女婿》等主题文艺作品50余部。

“我们组建的基层文化宣传队，时常活跃在全县各村（社区），有传统节目，也有老百姓爱听爱看的新节目，他们自创自编自演。”

演，用‘身边人演绎身边事儿’，讲好成武故事，传承乡村文化，增强文化自信。”菏泽市成武县委宣传部部长李景雷说。

党的二十届三中全会《决定》提出：“优化文化服务和文化产品供给机制。”放眼未来，完善基层公共文化服务体系，建立优质文化资源直达基层机制，鼓励社会力量特别是基层文化人才参与公共文化服务，是满足群众文化需求、振兴乡村文化、践行文明行为的一种行之有效的措施。而成武县依托县镇村三级文化力量组建的基层文化宣传队，正是为了探索推进优质文化资源直达、直通，进而实现公共文化服务的共享、均等。

淳朴民风、以淳朴民风促文明乡风的浓厚氛围，以好家风涵养好民风、促进好乡风，助推乡村振兴。通过在各村相继开展“农民艺术节”“村晚”“趣味运动会”等系列文化活动，提振群众精气神，展现乡村新风尚。

“以往我们村，特别是在农闲时节，很多村民不是聚在一

起东家长西家短唠嗑，就是聚在一起打牌、喝酒，偶尔还会产生一些纠纷。”成武县永昌街道刘坊村党支部书记孙卫宾表示，乡村文化振兴，主体是广大人民群众。在县镇文化骨干的帮助下，村里有了自己的文化演出团队，他们开始自创自演发生在身边的好人好事，用通俗易懂的语言为村民传递党的声音。通过文化文艺展演，为群众送去了一个个振奋精神，鼓舞人心、精彩纷呈的节目，让乡亲们享受了丰盛的文化大餐，看到了乡村文化的蓬勃生机，感受到了文化的力量，并从中受到教育、得到鼓舞，有助于形成健康文明的社会风气。

## 典型人和事进节目，真实

家住九女集镇九女集村村民申景兰和刘红华妯娌俩，20年来每天都会照顾邻居老人翟学荣，为老人擦洗、喂药、喂水、喂饭、梳头、更衣，一天也没落过，她们用自己的爱心和孝心感染着身边的每一个人，也激励着成武孝贤文化的蔓延。妯娌俩成为村里公认的好人，也被评选为“山东好人”，她们的事迹被各级媒体相续报道，也通过文艺作品传颂在成武广饶

的大地上。

成武县积极开展“星火燎原”文明实践活动，以评先进、树典型、当模范的形式，对孝老爱亲、弘扬传统美德的先进典型进行表彰和宣传，将正面典型事迹编进文艺作品，以基层文化宣传队为中介，让身边人讲述身边事，身边事感染身边人，学有榜样、行有楷模，做有标准，让群众身边的好人成为示范

带头的名人，用身边正能量聚集文明大能量。

“先进典型人物事迹是宝贵资源，再将选树代表感人故事，以曲艺的形式展现在群众面前，让群众身边人和事去感染带动广大干部群众，取得的效果会更好，这是我们切实推进移风易俗、乡风文明工作向纵深开展的重要举措。”成武县新时代文明实践服务中心主任石彦黎说。

## “郜城新风”起创品牌，时尚

“我宣誓，我们自愿结为夫妻，从今天开始，我们会共同肩负起婚姻赋予我们的责任和义务：上孝父母，下教子女，互爱互敬，相濡以沫，钟爱一生。”伴随着5对新人爱的宣誓声响彻整个婚礼现场，成武县第三届“郜城情缘”新时代文明实践主题集体婚礼活动进入高潮阶段。

“一个简单的仪式，一束鲜花，在社会各界人士共同见证下，我们5对新人婚礼更有意义，更值得我们铭记一生。”新人张云燕说。伴随着成武县移风易俗工作持续深入的推进，从领证到结婚，越来越多的成武年轻人以实际行动告别婚事大操大办的陈规陋习，迎合婚事新办、简办的社会新风，选择身披头纱、手拿鲜花，在集体婚

礼上见证自己的幸福瞬间，婚事新办、喜事简办逐渐成为新风尚。

成武县坚持移风易俗工作常态化、长效化，着力打造“青年之恋”青年联谊活动、“成人之美”公益红娘志愿服务队、“郜城情缘”集体婚礼、“我们的父母爱情”故事会、“幸福护航”婚姻辅导课堂等“郜城新风”十大移风易俗品牌，依托新时代文明实践所（站）、党群服务中心、村民议事角、村“拉呱室”等平台，举办丰富多彩的移风易俗主题文化宣传活动。通过开展“抵制高价彩礼”“倡导文明婚俗”“拒绝高价彩礼，共筑幸福婚姻”等普法宣传，有效规范婚嫁彩礼、婚丧事宜操办等问题，把抵制高额彩礼、婚丧嫁娶

简办、文明祭祀等新风理念传递给广大村民，让文明乡风浸润人心。

近年来，成武县针对基层文化服务适用性不高、针对性不足、多元文化不够等问题，转变单纯“送文化下乡”的思路，整合文化资源，通过组建基层文化宣传队，充分挖掘本地文化资源，创作体现乡土文化特色，深受农民欢迎的“用身边人讲身边事”、以小见大的文艺作品，融入时代特色和社会主义核心价值观的内容。在基层文化宣传队本土本色的演绎下，让群众看得懂、有共鸣，能从中感受深切的悲欢，学懂更多的道理。同时，让这些充满泥土气息的乡土文化成为基层文化宣传的源头“活水”。

## 群众自编演带头唱，爱听

在白浮图镇白浮村，活跃着一支由16位热爱文艺表演的老年组成的“夕阳红艺术团”。以往这支文化队主要以自娱自乐为主，偶尔参加周边举办的文艺演出，而现在白浮图镇开展的各类民俗活动和文艺演出中都能看到“夕阳红艺术团”的身影。她们表演的节目也紧跟时代步伐，有小品表演、舞蹈表演、歌唱表演等，还以“说唱”的方式及时宣传党的方针政策。在“夕阳红艺术团”带领下，乡村群众的广场文艺活动也成常态，越来越多的乡村群众从文化“接受者”转变为“参与者”“创造者”和“传播者”。

据白浮图镇宣传干事王泽斌介绍，今年以来，白浮图镇组建村镇文化宣传队，将各种民俗文化活动拓展为传播党的政策、宣传优良家风、淳朴民风、文明乡风新阵地，营造以优良家风带