



法文静正在钩织建筑，她准备织出世界著名建筑。



法文静复刻的圆明园。



“娃娃屋”的冰箱可以打开，风扇可以转动，电灯可以亮。



法文静制作的娃娃屋惟妙惟肖。

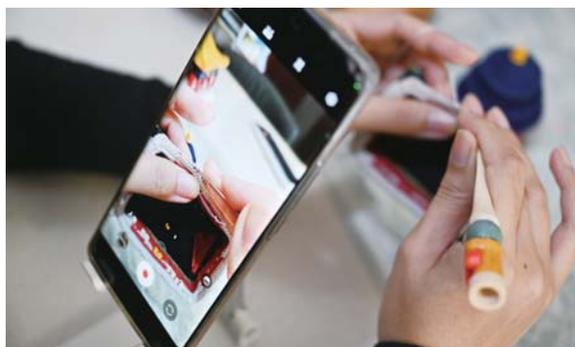
# 「织女妈妈」的小世界



她用五个小时钩织出趵突泉。



法文静给女儿织的小鞋子，伴随了女儿的成长。



法文静正在录制视频进行线上教学。

图/文/视频 王媛

柔软的毛线，竟然可以钩织出立体而又坚挺的古建筑？11月27日上午，在济南市历城区法文静的工作室里，一座座用蕾丝线钩织而成的古建筑很是逼真。“这是天坛，这是中和殿……”法文静如数家珍，小小的钩针在她手里上下翻飞，如同神奇的画笔，勾勒出一座座惟妙惟肖的建筑。

今年37岁的法文静受妈妈影响，从小就喜欢用毛线和钩针织东西。上小学时，她甚至带动了全班女生的编织热潮。“小学毕业时，我们班女生一起用毛线织了一件‘生命树’送给了班主任，轰动了全校，现在想想也很有意义。”法文静自豪地说。

后来，有了女儿的法文静也像母亲一样，给孩子织了好多小围巾、小毛衣和小鞋子等。这些用一针一线钩织出来的衣物，既温暖又美观。除此之外，她还给孩子织了好多小玩具。2021年，法文静用毛线钩织了一个微缩版的“娃娃屋”。这个“娃娃屋”的“主人”是一个约十厘米高的布娃娃，她一共拥有五个房间，卧室、客厅、厨房、卫生间构成了一个完整的生活空间，里面的冰箱、风扇等都能打开转动，电灯也能亮，就连娃娃看的书都能翻页。

2022年，很喜欢建筑的法文静突发奇想，想钩织世界名筑。她想通过钩织这些世界名筑，让9岁的女儿认识世界，学习历史和地理。

她第一个钩织的就是圆明园。从网上搜集到所有关于圆明园的资料，然后画好图，经过上千次织拆，三个多月后终于复刻出这一历史名筑。紧接着，她又一鼓作气钩织出了埃及金字塔、故宫的太和殿、天坛，还有济南的趵突泉等。这些作品都几乎完美还原原建筑，细节满满。她把这些作品发到网上，立刻惊艳了网友。“太不可思议了！竟然用毛线钩出了建筑物？”“钩针技术已经进入新领域了！”

对于法文静来说，把爱好变成事业是最幸福的。2023年，她的钩织技艺被评为济南历城区非物质文化遗产，在她影响下，女儿也喜欢拿起钩针编织。如今，她把这些古建筑的钩织技艺做成了网络课程包，吸引更多网友一起走进钩针新世界。

微纪录



扫码看视频