

新春走基层

春节将至，潍坊天成飞鸢鲁奇花灯厂内可谓忙得热火朝天。作为华东最大的花灯生产基地，各式各样的花灯整齐摆放了好几间屋子。

企业负责人王永训是国家级非物质文化遗产代表性项目潍坊风筝的代表性传承人。这些花灯充分融合了潍坊风筝的技艺元素，订单量较去年平稳上升。



王永训在跟记者介绍龙头风筝和花灯的区别与联系。

花灯璀璨 「年经济」别样红

记者节前探访华东最大花灯生产基地

文/片 吴昊 王钟玉 潍坊报道

制作了近百组蛇元素花灯造型

近日，记者来到潍坊天成飞鸢鲁奇花灯美陈室内，数不清的漂亮花灯整齐摆放着，有的造型呆萌可爱，有的威武逼真，还有的“文艺范儿”十足，这些花灯大部分都已“名花有主”，它们会在新春佳节之际出现在全国各地，共同迎接春节来临。

由于技术的不断创新，如今的花灯造型早已脱离了传统审美的“束缚”。摩天轮形状的花灯可以“吹泡泡”，小鸟形状的花灯可以“点头致意”，“龙马精神”的花灯可以随灯光变换颜色……漫步在这间美陈室内，仿佛进入了一个奇妙的童话世界。

“光是储存花灯的地方就有七八十亩，有的你们今天能看到，明天说不定就被顾客看好拉走了，现在基本上已经售卖了2/3的花灯，全国各地都有我们的客户。”王永训说，临近春节订单量庞大，今年较去年销售额稳步上升，现在他们已经不能接太远或者太大的订单了，时间紧迫，可能赶不出来。

为迎接乙巳年春节，王永训团队在蛇的花灯造型上进行创新，制作了近百组花灯、将近30个花色。“因为蛇元素的工艺比较难做，所以今年特意设计

了一些卡通呆萌的形象图案。”王永训说，2024年9月份之后，他们就陆续接到订单，11月份开始制作，现阶段已销售花灯近千套。卡通造型的蛇元素花灯整体制作工艺简单，制作周期一般在两天左右，但如果是造型比较复杂的大型花灯，制作周期就需要十多天。整体来说，花灯的题材选择较为广泛，在融合了潍坊风筝的元素技艺之后，大大节省了运输成本和时间，让花灯这一产业得到了更好发展。

走出摆放成品花灯的美陈室，记者看到工人正在制作花灯细节。他们有的拿着细细的竹条拼接花灯局部，有的拿着小剪刀修剪花灯细节，还有的正坐在电脑桌前用绘图工具设计新的花灯样式。多年的发展让潍坊的花灯行业成为完整的产业体系，作为华东地区最大的花灯生产基地，潍坊花灯充分融合潍坊风筝的技艺元素，订单量较去年出现平稳上升的状态。

放在地上是花灯 飞到天上是风筝

在2024年巴黎奥运会上，一件融合了潍坊风筝和花灯元素的“中国龙”花灯惊艳亮相。这个项目是由王永训及其团队精心制作的。

与传统花灯不同，结合了风筝技艺制作的花灯很多都能实现“穿线即飞”。用制作风筝的竹子来搭建花灯的骨架，不仅能减轻花灯的重量，打破花灯和风筝“次元壁”，还能减少运输成本，让潍坊的花灯有机会也有实力“飞得”更高更远。“就以最常见的龙头风筝为例，里面的骨架全都是竹子做的，当你想放风筝的时候穿上线就能拿到室外放飞，当你想当花灯的时候，在里面放上灯就能具备最基础的观赏性与装饰性。”王永训说，其实花灯和风筝在制作技艺上有很多共通之处。

在王永训看来，只有结合



王永训正在制作花灯。

生活实际将文化产业市场做大做强，才能让这一文化内容真正在新时代焕发出生命力。让非物质文化遗产以创新性的发展在市场中得到检验，以此让整个文化产业扩大板块，将会成为文化发展的有力支撑。而且在传统市场的概念里，风筝和花灯都是季节性很强的商品，一个是天暖气爽的时候适合户外运动，一个是逢年过节时必不可少的“仪式感”，二者在季节上形成了互补，扩大了市场的活力与生存空间，让两种文化产品在融合之后变得更有生命力与创造力，也让潍坊的非遗拥有了更多发展的机会。

文化赋能 营造浓郁“年味儿”

据王永训介绍，潍坊花灯在春节前后较为时兴的造型，除了生肖之外，还有一些新年气氛浓郁的作品，通常以带有正能量含义的造型为主，像是“鼓舞士气”“五谷丰登”等。在不断发展的过程中，潍坊花灯也在寻找自己的发展之路，与潍坊风筝的结合是一次成功的创新与突破。

在潍坊，传统技艺与现代市场需求的巧妙结合，正为这座城市注入新的活力。以王永

训为代表的文化行业从业人员探索出的“产业+文化+市场”模式，不仅让潍坊风筝和花灯这两项国家级非物质文化遗产代表性项目焕发出新的光彩，也为传统文化的传承和发展开辟了新路径。

通过创新设计和工艺改进，如将风筝技艺融入花灯制作，使得这些传统的手工艺品既保留了原有的文化底蕴，又增添了实用性与观赏性的双重价值，从而在市场上获得了更广泛的认可。

随着春节的脚步渐近，潍坊的花灯照亮了街头巷尾，营造出浓厚的节日氛围。“中国龙”飞向世界的故事，象征着中国传统文化走向国际舞台的决心与能力。

王永训表示，未来将继续深化非遗的生产性保护，加大文化创意产品的研发力度，以适应不同地区、不同层次消费者的需求。同时，他们也计划进一步拓展海外市场，让更多人了解并喜欢上中国独特的民间艺术，未来还有很长的路要走。当下，潍坊的非物质文化遗产代表性项目正以其独特魅力，书写着属于自己的辉煌篇章，而“中国龙”的故事，也将继续在全球范围内传递来自东方的文化声音。

◀ 具有蛇元素的花灯惹人喜爱。

