

金蛇含穗道如意 掐丝点蓝送吉祥

济南掐丝珐琅制作技艺非物质文化遗产代表性传承人蛇年有新作



林小洁展示她的蛇年新作《蛇如意》。

文/片 李苗 陈晨
济南报道

春节期间,林小洁和工作室内的多名员工忙个不停。设计图案、掐丝、点蓝……经过多道工序,一件掐丝珐琅作品才算制作完成。作为济南掐丝珐琅制作技艺非物质文化遗产代表性传承人,林小洁和团队也为蛇年制作了“如意蛇”等多个作品。随着春节在蛇年来临前的申遗成功,林小洁说,这让她更有底气和自信去传承和弘扬中国的传统文化。

或许很多人对掐丝珐琅感到陌生,但一说景泰蓝,大家就明白了。林小洁介绍,景泰蓝就是铜胎的掐丝珐琅。顾名思义,掐丝珐琅是由掐丝和点蓝这两道主要工序组成的。

在中国,传统掐丝珐琅的呈现形式是铜胎的景泰蓝瓶和皇家碗筷等。经过创新和延展,传统的掐丝珐琅更具现代化,这项制作技艺不再独属于皇家,开始更多应用到日常生活中。林小洁介绍,现代的成品有

大型装饰画,有茶具、杯垫等,还有女性常用的胸针、耳饰、项链,以及书签、笔筒等,“表现形式非常多”。

早在2006年,掐丝珐琅制作技艺就入选了第一批国家级非物质文化遗产名录。不光是济南,全国多地均有掐丝珐琅制作技艺的传承,“不同地区不同团队的做法各有创新,所以作品的表现形式也丰富多彩。”林小洁说。

为了迎接蛇年,林小洁和团队创作了多个掐丝珐琅作品,她重点向记者介绍了作品“如意蛇”。从三四年前起,也是在顾客的要求下,他们开始设计制作不同生肖的作品庆祝春节,如今已经形成了一个系列。

“整幅作品是吉祥的寓意。”林小洁拿起一幅外轮廓是如意形状的装饰画介绍,作品最显眼的莫过于两条嘴里叼着麦穗儿的小金蛇,它们身上的纹样是吉祥的花朵和10个铜钱。两条小金蛇中间的上方是倒立的蝙蝠,寓意着“福到”。下面是传统景泰蓝聚宝盆的纹样,盆内装满了金银钱币、珠宝和寿桃,下方是青山

绿水和祥云。

掐丝珐琅在中国已经传承了600多年,但实际上掐丝珐琅是舶来品,元朝时期经中东沿丝绸之路传入我国。“目前中国是制作景泰蓝最好的国家。”林小洁介绍,这项技艺通过多年的传承与发展,结合本土技艺,早已成为一种具有中国特色的传统手工艺。

2024年12月,我国传统节日春节申遗成功。林小洁说,在物资相对匮乏的儿时,春节是大家对美好生活的向往。长大一点后,她开始意识到,春节是家庭团聚的日子,无论距离多远,都要回家过年。现在的林小洁深刻理解了春节是中国众多文化符号的集合,“比如剪纸、生肖、春联、包饺子等,是我们中华传统文化展示最集中的场景之一”。

春节作为中国最重要的传统节日之一,申遗成功意味着国际社会对中国传统文化价值的高度认可,让中国人更加坚信本国文化的独特性。“我也有底气和自信去传承和弘扬我们中国的传统文化。”林小洁说。

文/片 记者 李静
实习生 邵悠扬
济南报道

春节期间,李秀平一直没闲着。作为木偶戏非物质文化遗产代表性传承人,她忙着给孩子们带来有趣的木偶戏表演。近几年,李秀平致力于研发木偶机器人,开启“木偶奇遇记”。

在济南市市中区竹马戏偶亲子剧场,记者采访了李秀平。1986年出生在青州农村的李秀平,八九岁时看村里演木偶戏,便跟木偶戏结了缘。十五六岁时,她跟着戏班子学习。为了练习基本功,她举着砖头,一练就是一两个小时。基本功练扎实了,她终于有机会摸到木偶。要达到人与木偶合一的效果并不容易,需要学习如何操作竹竿和机关。

她也在学习的过程中了解到,木偶戏已有2000多年的历史。2006年,木偶戏被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

真正将这份爱好变成事业,是在李秀平成为妈妈以后。在家给儿子读书时,她拿起一个小粉猪手偶给儿子讲故事,没想到儿子的兴趣一下子被激发起来。李秀平生出将木偶戏和儿童教育结合的想法,她开始去幼儿园表演和推广木偶戏。

但是,每次表演一场完整的木偶戏,至少需要3至5人才能完成。怎么才能让更多人看到

给木偶装上智能『心』,开启『木偶奇遇记』

作为『非物质文化遗产代表性传承人』,李秀平希望木偶戏被更多人看到

木偶戏的演出?

李秀平的丈夫从事自动化行业,两人就琢磨着将木偶和科技相结合。从2018年,他们开始研发木偶机器人。

传统木偶的头、身子等大多用木头制作而成,且部分木偶体积较大,李秀平先后用面塑、3D打印技术制作木偶的头部,木偶重量就此减轻;内核为植入芯片的机器人,可根据剧情自主进行动作转换,减少人工操作环节,对木偶表演者的技艺要求大大降低。

她拿着木偶给记者展示,只要操作机关,木偶的眼睛、嘴巴、腰都能活动,十分灵动。她说,经过创新后,剧场舞台10分钟即可搭建完成,一场木偶戏只需要一两个人来操作,基本上实现了自动化。

李秀平团队创编的《济南传说》《少年闵子骞》等多部剧目,已在全国各地演出几千场。她告诉记者,今年计划走进社区、书店等,深入孩子周围,让木偶戏成为孩子们认识世界的一个窗口。谈起新年愿望,李秀平说,“我希望木偶戏被更多人看到。”



李秀平展示她新研制的木偶机器人。

编辑:马纯潇 组版:侯波

潍坊银行:落实小微企业融资协调机制 助力生姜产业美好“姜”来

“董总,您的贷款审批通过。”潍坊银行客户经理给董先生打电话说道。“这么快啊,没想到潍坊银行办贷款这么省事啊,太感谢了!改天我跟同行的伙计们说说,办贷款就找潍坊银行,有了你们的支持,咱们凌河镇的生姜产业一定会发展得越来越好!”董先生高兴地说道。

董先生在安丘市凌河镇经营一家食品加工企业,主要从事生姜的储存和初加工,今年因为生意规模扩大,急需部分资金保证生产。恰好这时候,潍坊银行正积极落实小微企业融资协调机制,开展“千企万户大走访”活动,安丘凌河支行了解到这一信息后,立即上门与董先生详细沟通,根据董先生和企业的情况,为其

推荐了线上产品“信好贷”,经过考察审批,2个工作日内就审批通过了100万元。

为有效满足小微企业、个体工商户和农民专业合作社的融资需求,潍坊银行在国家金融监管总局潍坊监管分局指导帮扶下,借助小微企业融资协调机制和“千企万户大走访”活动,逐步探索发展场景化金融,让信贷资金畅达产业链各环节,推动潍坊市特色农业产业集群高质量发展,精准助力乡村振兴。支持凌河生姜产业发展,就是潍坊银行落实小微企业融资协调机制,支持特色农业产业集群的鲜活案例。截至目前,潍坊银行生姜产业集群贷款余额已超过5亿元。

调研生姜产业集群,形成生姜产业支持策略。潍坊银行聚焦生姜产业全链条环节,从生姜种苗培育、农资供应到生姜产品深加工各环节进行全面调研了解,形成生姜产业支持策略,将潍坊市各县(市、区)的生姜主要种植乡镇、几大交易市场进行网格化划分,由辖内各支行分片由专人重点包靠,各支行借助小微企业融资协调机制的有利契机,通过“千企万户大走访活动”,简化办贷流程,提高办贷质效,为产业链上下游的生姜种植户、收购商、加工企业等主体,从资金结算、资金扶持等给予一揽子金融服务。

聚焦全市生姜出口企业,名单制精准对接

服务。潍坊银行联动潍坊市相关政府职能部门,梳理形成潍坊银行金融支持生姜出口企业清单,通过科技赋能部署到行内“知客”精准营销系统,逐户精准对接走访,确保走访质效。利用研发推出的“仓单贷”“信好贷”“潍担e贷”等特色贷款产品,强化金融扶持力度,推动潍坊市生姜产品走向国门、走向世界,为稳定潍坊市外贸增长注入金融力量。

下一步,潍坊银行将继续深入落实小微企业融资协调机制,推动“千企万户大走访”活动走深走实,培植潍坊市特色农产品产业集群发展,助力乡村振兴跑出潍坊“加速度”,打造潍坊市生姜产业美好“姜”来。

春节假期金价又创新高 银行黄金营销揽客“忙”

春节假期国际金价节节攀升,伦敦现货黄金、COMEX黄金期货纷纷突破2800美元/盎司大关,一度创下2830.39美元/盎司、2872美元/盎司新高。2月4日,伦敦现货黄金震荡之后再度上涨,一度触及2820美元/盎司关口。

国际金价上行,带动黄金消费投资热,春节假期多家品牌金店的黄金饰品价格突

破840元/克,与此同时,银行抢抓黄金销售旺季的营销契机推广金条等产品,亦有银行赠送金条或金豆揽客。

在分析人士看来,在全球地缘政治紧张、货币政策变化、央行增持黄金等多因素的支撑下,金价震荡上涨行情仍将持续。“展望2025年,预计黄金价格有可能突破3000美

元。”

专家表示,鉴于当前黄金价格偏高且市场波动明显,黄金消费投资应谨慎,建议投资者采用逢低买进的策略购入黄金,尽可能采取现货交易方式购入金条、黄金ETF等产品,同时谨慎购入杠杆类产品,以控制风险并获得稳定收益。