



百多年前刊登的诸城超然台版画。

□赵瑞峰

孙廷铨(1613——1674)，山东益都(今博山)人。崇祯十三年进士，官永平府推官。入清，改天津府推官，顺治年间先后任兵部尚书、吏部尚书、秘书院大学士。少具夙慧，读书有神解，长而博及群书。生平雄于文，著有《南征纪略》《汉史亿》《颜山杂记》，皆以古隽之笔出之。

清顺治八年，孙廷铨奉旨祭告禹陵及南海，“暂游万里，遄返经年”。其日记体著作《南征纪略》，记载了他从京城至广州沿途山川景物、名胜古迹、时人唱和、科技、美食等，内容包罗万象。孙廷铨专意模仿《水经注》，于其文风领悟最深，故虽是随笔日记，犹隽语连连，情语时现，平易近人。

孙廷铨南下祭告，途经齐鲁，记耳目所遇甚详，其于家乡山水名胜尤所瞩目，特录而存之，且语隽并饶情趣，其热爱家乡之情自不待言。

《南海纪略》文前小序说：“予以辛卯孟夏，奉命南征……义宜宵驾晨征，心怀王事，弭楫嬉游，停车怅望，实所未及。”果如其所说，他当由京城一路直趋禹陵而南海，不应中路有所盘桓。但事实上，他先是南下到了家乡，寻访栖友，山居两日，其后数日因日记有阙，其活动不详，但履迹当不出家乡可知。这样过了有一周左右，才又由淄川起程，经青州、安丘、诸城一线，最终会入山东东路官道继续南下。也正是途中这么一迁延耽搁，遂使鲁中、鲁东山水胜迹，得以跃入作者眼底，从而图其形貌于日记，为更多人所知。

据《南征纪略》记载，自入山东境，从德州庆云县至博山柿岩，其留存于日记中的山水名迹有徒骇河、於陵仲子故邑、公孙墟里、陇水、柿岩等；自淄川县始至出山东境前之郯城县，则有晏婴墓、马鞍山、云门山、衡王故苑、菅丘废城、盖公堂、超然台、沐水等。各记不无详略，详者虽数百言不惜，略者仅一笔带过，但皆隽而有味。兹择要而录，可窥一斑而见全豹。

《南征纪略》所记的徒骇河是今流经滨州的一段：“荒陂野水，时辍时流。近济水泛涨，逆灌此河，至申家桥，汇为巨浸，东西骋望，水气接天，湖光带柳，道流于此。桥侧创西宫，起层台，碧瓦丹楹，参差树杪，鸣禽灌木，下贯清流，行子过此，一鬯尘襟矣。时里中友人赵岐叔从南道来，适遇于此，聊与把袂登台，细雨生凉，流云未歇，粗访山家消息，一饭而别。”

博山柿岩是孙廷铨友人孙禹年

避兵卜栖之地，这次回乡，他来柿岩看望老友，并在此居留两日。其间，看山听泉、寻幽探胜，好不惬意，故他笔下的柿岩不啻是一处能够修身养性的方外之地。有关柿岩这则日记，无疑是一篇首尾完整、有独特风格的游记美文。作者描绘柿岩，施以浓墨重彩，处处含有诗意：“(夹谷)台南有谷曰‘大峪’又南一小谷……溪穷崖合，中更开布，有柿林千树，高下扶疏，虽四下林泉殊态，而高深同在一岩。其坡东多红杏，西多海棠，春秋临望，烂若云霞。”“近复于亭下右偏，新筑三楹，前列桐竹，后临深作台，以对趵突泉悬瀑，自下望见之，即阑干户牖，悉在云中也。时日将夕，禹年为移席临水，有越客善为越吟，抚鸣弦，吹洞箫，作石上流泉之曲，属而和之。俄而，谷啸风生，轻雷骤过，相与负杖携壶，凌风而返，闭户篝灯，移床听雨，亦终夜有声矣。”似一长幅柿岩林泉夏居图徐徐展开，览之者心眼能不为之惊，并叹观止矣。

记青州云门山：“……溪南有劈山，孤峰特起，中裂若凿，西接驼山，两岫重叠，望如驼背。其东又有一山，岭上石壁横生，中开一窦，如凿牖窥灯，常有烟雾徘徊，从中而出，故号‘云门山’。而酈(道元)谓‘山顶洞开，若门，俗谓是山为劈头山’，连两山为一名，失其据矣。”虽短短数句，亦有考辨，不失学者本色。

明衡王故苑位于青州府城西门内。当年孙廷铨“补诸生，自庚午至庚辰，中历十年，凡三入，朝于府最后”。在这里他曾有被赐茶、酒的经历，但“官苑之胜，未之睹也”。及易代后复来，已是“王官空废”，变为客馆，不复旧观，这样在孙廷铨心头所引起的就不只是今昔之感，亦难免黍离之悲。观衡王故苑文，不妨视作一篇悼文、一曲挽歌：“今王官空废，有司以为客馆，茂草雕鼯，交栖败瓦，独王官东畔，驰道玲珑，松楸未改。其苑内旧有望春楼，最为高迥，下绕方塘，每晴光临眺，则山山夕照，树树溪流，远近互出。楼前有凉殿虚敞，虽岁久无人，庭砌之间，尚有名花香草，微芳自宣。”

记诸城超然台：“在北城上，子瞻自记，子由赋之，所称舍舟楫之观，而行桑麻之野，斋厨杞菊，乐而肆志者也。”叙沐水：“《注》称‘大弁山与小泰山连麓而异名。控引众流，积以成川’。又，下合岘水、箕水、袁公水、浔水、武阳沟水，乃分为二渎，此其合处也。”

孙廷铨南海祭告归来，再经齐鲁，若他仍记有日记，则其笔下的齐鲁山水名迹，可以断言会更多，且同样精彩。

□张居明

《烽火报》是抗日战争时期中共冀鲁边区委员会机关报，于1938年秋天在山东宁津创刊，开始是3日一刊，后改为双日报，4开4版，石印，每期四五千份，由傅国光担任社长和总编辑。

该报的消息来源主要是接收延安新华通讯社的消息，摘登《新华日报》《解放日报》(延安)的重要文章。许多冀鲁边区的党政领导人如肖华、孙继先、马振华、宋任穷都曾为该报撰写过文章。边区文救会总会主任吕器是该报的主要撰稿人。各地、县、部队都设有通讯员，为该报撰稿。该报的出版宣传极大地鼓舞了冀鲁

柴胡店、杨盘等据点的鬼子、汉奸两百多人突袭王德普村，放火烧了王其元、王太祥等9户抗日家属的房子，把没来得及疏散的群众围困在村中大街上，架起机枪，端着刺刀，捆绑吊打十多名群众，逼问谁是共产党员，《烽火报》在谁家？王晋好之妻刘秀英被拉出人群逼问，她怒视着敌人说：“你们这些强盗，杀人放火无恶不作，一定会得到惩罚。我什么也不知道！”鬼子凶狠地开枪杀害了她。

王晋山是王德普村人在边区工作。这次是来印刷厂联系稿件印刷的事务，还没来得及回去，也被敌人包围在群众中间，看到被敌人摧残毒打的抗日群众和倒在血泊中的亲

鲜血染红的《烽火报》



边区军民的士气，坚定了战胜日本侵略者的决心和斗志，起到了投枪和匕首的作用，人们争相传阅。

而敌人对它恨之入骨，千方百计想扑灭这束引领边区人民从黑暗走向光明的火苗，日寇派出汉奸密探像猎狗一样四处搜寻《烽火报》的线索，印刷地点不得不多次转移。1942年初夏，日伪开始大规模扫荡，报社被敌人发现后破坏，报纸一度停办。在这个最艰难的时刻，上级决定把《烽火报》印刷地点由宁津县北部迁往位于宁(宁津)乐(乐陵)边界、群众基础好的王德普村。该村挖设有地道，印刷设备可以转入地下。

当时印刷厂就设在王广平院内的地下，一共有三台石印机，这里安装了两台，另一台设在孙沟子村。抗日积极分子王同云、王兴林二人负责印刷，孟昭武原来是边区地下交通员，现在由他担负起与编辑部联系、传递稿件及报刊发行的任务，王兴文是党支部成员，他带领王好连、王好俭日夜不停地巡逻，担任起保卫印刷厂安全的任务，同时村党支部派出妇救会、儿童团在村口站岗放哨，发现异常情况及时报告。

这年的夏秋之际，孟集、

人，他心如刀绞，毅然昂首挺胸走向前高喊：“我就是共产党员！”又对敌人说：“这些群众什么都不知道，你们放了他们，我全说给你们。”一个冷不防蹿到敌人面前，趁鬼子不备夺过一支枪同敌人搏斗起来，后因寡不敌众壮烈牺牲，鲜血染红了藏在身上的《烽火报》。

敌人折腾了半天，一无所获，只好灰溜溜回了巢穴。后来，根据形势的需要，《烽火报》又辗转到乐陵、庆云县一带，继续发挥党的喉舌作用。其间，傅国光住在庆云县小魏村。一天拂晓，敌人的扫荡队突然包围了村子。他来不及转移，被抓到李营村，敌人把他绑在一棵大树上严刑拷打，他坚贞不屈，没有吐出关于报纸的半个字，最后壮烈牺牲。

1942年，《烽火报》改名《冀鲁日报》，1944年《冀鲁日报》与《群众报》合并，成立渤海日报社，并于7月1日正式出版《渤海日报》。《渤海日报》自创刊之日起，就根据党的抗日民族统一战线的方针政策，宣传和发动山东人民进行全民抗战，并对山东军民的抗战活动进行广泛宣传报道，为研究山东抗战史留下了宝贵的历史资料。

(作者为山东省散文协会会员，德州市作协会员)