



百多年前刊登的诸城超然台版画。

□赵瑞峰

孙廷铨(1613——1674),山东益都(今博山)人。崇祯十三年进士,官永平府推官。入清,改天津府推官,顺治年间先后任兵部尚书、吏部尚书、秘书院大学士。少具凤慧,读书有神解,长而博及群书。生平雄于文,著有《南征纪略》《汉史忆》《颜山杂记》,皆以古雋之笔出之。

清顺治八年,孙廷铨奉旨祭告禹陵及南海,“暂游万里,邇返经年”。其日记体著作《南征纪略》,记载了他从京城至广州沿途山川景物、名胜古迹、时人唱和、科技、美食等,内容包罗万象。孙廷铨专意模仿《水经注》,于其文风领悟最深,故虽是随笔日记,犹隽语连连,情语时现,平易近人。

孙廷铨南下祭告,途经齐鲁,记耳目所遇甚详,其于家乡山水名胜尤所瞩目,特录而存之,且语隽并饶情趣,其热爱家乡之情自不待言。

《南海纪略》文前小序说:“予以辛卯孟夏,奉命南征……义宜宵驾晨征,心怀王事,弭楫嬉游,停车怅望,实所未及。”果如其所说,他当由京城一路直趋禹陵而南海,不应中路有所盘桓。但事实上,他先是南下到了家乡,寻访栖友,山居两日,其后数日因日记有阙,其活动不详,但履迹当不出家乡可知。这样过了有一周左右,才又由淄川起程,经青州、安丘、诸城一线,最终会入山东东路官道继续南下。也正是途中这么一迁延耽搁,遂使鲁中、鲁东山水胜迹,得以跃入作者眼底,从而图其形貌于日记,为更多人所知。

据《南征纪略》记载,自入山东境,从德州庆云县至博山柿岩,其留存于日记中的山水名胜有徒骇河、於陵仲子故里、公孙墟里、陇水、柿岩等;自淄川县始至出山东境前之郑城县,则有晏婴墓、马鞍山、云门山、衡王故苑、营丘废城、盖公堂、超然台、沐水等。各记不详详略,详者虽数百言不惜,略者仅一笔带过,但皆隽而有味,兹择要而录,可窥一斑而见全豹。

《南征纪略》所记的徒骇河是今流经滨州的一段:“荒陂野水,时辍时流。近济水泛涨,逆灌此河,至申家桥,汇为巨浸,东西骋望,水气接天,湖光带柳,道流于此。桥侧创西官,起层台,碧瓦丹楹,参差树杪,鸣禽灌木,下贯清流,行子过此,一壘尘襟矣。时里中友人赵歧叔从南道来,适遇于此,聊与把袂登台,细雨生凉,流云未歇,粗访山家消息,一饭而别。”

博山柿岩是孙廷铨友人孙禹年

避兵卜栖之地,这次回乡,他来柿岩看望老友,并在此居留两日。其间,看山听泉、寻幽探胜,好不惬意,故他笔下的柿岩不啻是一处能够修身养性的方外之地。有关柿岩这则日记,无疑是一篇首尾完整、有独特风格的游记美文。作者描绘柿岩,施以浓墨重彩,处处含有诗意:“(夹谷)台南有谷曰‘大峪’又南一小谷……溪穷崖合,中更开布,有柿林千树,高下扶疏,虽四下林泉殊态,而高深同在一岩。其坡东多红杏,西多海棠,春秋临望,烂若云霞。”“近复于亭下右偏,新筑三楹,前列桐竹,后临深作台,以对酌泉悬瀑,自下望见之,即阑干户牖,悉在云中也。时日将夕,禹年为移席临水,有越客善为越吟,抚鸣弦,吹洞箫,作石上流泉之曲,属而和之。俄而,谷啸风生,轻雷骤过,相与负杖携壶,凌风而返,闭户篝灯,移床听雨,亦终夜有声矣。”似一长幅柿岩林泉夏居图徐徐展开,览之者心眼能不为之一惊,并叹观止矣。

记青州云门山:“……溪南有劈山,孤峰特起,中裂若凿,西接駝山,两岫重叠,望如駝背。其东又有一山,岭上石壁横生,中开一窠,如凿牖窥灯,常有烟雾徘徊,从中而出,故号‘云门山’。而酈(道元)谓‘山顶洞开,若门,俗谓是山为劈头山’,连两山为一名,失其据矣。”虽短短数句,亦有考辨,不失学者本色。

明衡王故苑位于青州府城西门内。当年孙廷铨“补诸生,自庚午至庚辰,中历十年,凡三入,朝于府最后”。在这里他曾被赐茶、酒的经历,但“官苑之胜,未之睹也”。及易代后复来,已是“王官空废”,变为客馆,不复旧观,这样在孙廷铨心头所引起的就不只是今昔之感,亦难免黍离之悲。观衡王故苑文,不妨视作一篇悼文、一曲挽歌:“今王官空废,有司以为客馆,茂草甃甃,交栖败瓦,独王官东畔,驰道玲珑,松楸未改。其苑内旧有望春楼,最为高迥,下绕方塘,每晴光临眺,则山山夕照,树树溪流,远近互出。楼前有凉殿虚敞,虽岁久无人,庭砌之间,尚有名花香草,微芳自宣。”

记诸城超然台:“在北城上,子瞻自记,子由赋之,所称舍舟楫之观,而行桑麻之野,斋厨杞菊,乐而肆志者也。”叙沐水:“《注》称‘大弁山与小泰山连麓而异名。控引众流,积以成川’。又,下合峴水、箕水、袁公水、潏水、武阳沟水,乃分为二渚,此其合处也。”

孙廷铨南海祭告归来,再经齐鲁,若他仍记有日记,则其笔下的齐鲁山水名迹,可以断言会更多,且同样精彩。

□张居明

《烽火报》是抗日战争时期中共冀鲁边区委员会机关报,于1938年秋天在山东宁津创刊,开始是3日一刊,后改为双日报,4开4版,石印,每期四五千份,由傅国光担任社长和总编辑。

该报的消息来源主要是接收延安新华通讯社的消息,摘登《新华日报》《解放日报》(延安)的重要文章。许多冀鲁边区的党政领导人如肖华、孙继先、马振华、宋任穷都曾为该报撰写过文章。边区文教会总会主任吕器是该报的主要撰稿人。各地、县、部队都设有通讯员,为该报撰稿。该报的出版宣传极大地鼓舞了冀鲁

柴胡店、杨盘等据点的鬼子、汉奸两百多人突袭王德普村,放火烧了王其元、王太祥等9户抗日家属的房子,把没来得及疏散的群众围困在村中大街上,架起机枪,端着刺刀,捆绑吊打十多名群众,逼问谁是共产党员,《烽火报》在谁家?王晋好之妻刘秀英被拉出人群逼问,她怒视着敌人说:“你们这些强盗,杀人放火无恶不作,一定会得到惩罚。我什么也不知道!”鬼子凶狠地开枪杀害了她。

王晋山是王德普村人,在边区工作。这次是来印刷厂联系稿件印刷的事务,还没来得及回去,也被敌人包围在群众中间,看到被敌人摧残毒打的抗日群众和倒在血泊中的亲

鲜血染红的《烽火报》



边区军民的士气,坚定了战胜日本侵略者的决心和斗志,起到了投枪和匕首的作用,人们争相传阅。

而敌人对它恨之入骨,千方百计想扑灭这束引领边区人民从黑暗走向光明的火苗,日寇派出汉奸密探像猎狗一样四处搜寻《烽火报》的线索,印刷地点不得不多次转移。1942年初夏,日伪开始大规模扫荡,报社被敌人发现后破坏,报纸一度停办。在这个最艰难的时刻,上级决定把《烽火报》印刷地点由宁津县北部迁往位于宁(宁津)乐(乐陵)边界、群众基础好的王德普村。该村挖设有地道,印刷设备可以转入地下。

当时印刷厂就设在王广平院内的地下,一共有三台石印机,这里安装了两台,另一台设在孙沟子村。抗日积极分子王同云、王兴林二人负责印刷,孟昭武原来是边区地下交通员,现在由他担负起与编辑部联系、传递稿件及报刊发行的任务,王兴文是党支部成员,他带领王好连、王好俭日夜不停地巡逻,担任起保卫印刷厂安全的任务,同时村党支部派出妇救会、儿童团在村口站岗放哨,发现异常情况及时报告。

这年的夏秋之际,孟集、

人,他心如刀绞,毅然昂首挺胸走向前高喊:“我就是共产党员!”又对敌人说:“这些群众什么都不知道,你们放了他们,我全说给你。”一个冷不防蹿到敌人面前,趁鬼子不备夺过一支枪同敌人搏斗起来,后因寡不敌众壮烈牺牲,鲜血染红了藏在身上的《烽火报》。

敌人折腾了半天,一无所获,只好灰溜溜回了巢穴。后来,根据形势的需要,《烽火报》又辗转到乐陵、庆云县一带,继续发挥党的喉舌作用。其间,傅国光住在庆云县小魏村。一天拂晓,敌人的扫荡队突然包围了村子。他来不及转移,被抓到李营村,敌人把他绑在一棵大树上严刑拷打,他坚贞不屈,没有吐出关于报纸的半个字,最后壮烈牺牲。

1942年,《烽火报》改名《冀鲁日报》。1944年《冀鲁日报》与《群众报》合并,成立渤海日报社,并于7月1日正式出版《渤海日报》。《渤海日报》自创刊之日起,就根据党的抗日民族统一战线的方针政策,宣传和发动山东人民进行全民抗战,并对山东军民的抗战活动进行广泛宣传报道,为研究山东抗战史留下了宝贵的历史资料。

(作者为山东省散文家协会会员,德州市作协会员)

【阅书所得】

孙廷铨《南征纪略》里的齐鲁山水胜迹