

声流金石 纸落云烟

2025年山东省藏书大会暨中华传统晒书活动开幕

丁安顺 济宁报道

9月27日，“声流金石 纸落云烟——2025年山东省藏书大会暨中华传统晒书活动”开幕。同期，《鲁壁重光：唐宋元珍贵古籍特展》与《阅读的风景——藏书票文化的艺术世界》两大展览也正式开幕。

《鲁壁重光：唐宋元珍贵古籍特展》汇集了孔子博物馆、山东省图书馆、山东博物馆等多家公藏机构及私人藏家的130件珍贵典籍与文物。通过这些文献，观众可直观感受古籍的非凡魅力，领略中国古代文化的博大精深，共同见证中华文明的辉煌传承。

中外图书收藏历史悠久。在书籍载体的演变过程中，纸质书的收藏最为普遍，东西方分别形成了钤印与藏书票两种权属标识文化。《阅读的风



开幕式现场。

景——藏书票文化的艺术世界》展览共展出各类藏书票630

余张，系统呈现了不同时期、不同主题的中外藏书票艺术。

活动当天，还举办“AI时代典籍保护与传承”专题研讨会。

汪洸 通讯员 杨文晗 济宁报道

秋意浸染圣城，儒风雅韵迎宾。9月24日，参加中外青年学生孔子文化周的134名学子齐聚曲阜，从“三孔”圣地到尼山圣境，深度体验传统文化，领略圣人风采，感受儒家文化魅力。

活动中，学子们穿过万仞宫墙，漫步于金声玉振坊、大成殿之间。导游的生动讲解将千年历史娓娓道来，使每一处古迹成为鲜活的课堂。在大成殿前，一场庄重的拜师礼举行。学子们整理衣冠，肃然揖拜，亲身体验传统礼仪中蕴含的尊师重道精神。

在孔子博物馆，《鲁壁重光：唐宋元珍贵古籍特展》与《阅读的风景——藏书票文化的艺术世界》两大展览，让与会嘉宾深切感受到中外图书收藏文化的博大精深。百余件历经千年风雨保存下来的珍稀典籍，引领观者穿越时空，直观感受中华文明的璀璨与厚重。

此外，孔子研究院的学术交流、鲁源村的传统文化赋能乡村振兴实践、希晓古今教育博物馆的民间收藏展示等，学子们通过多样化的文化体验，不仅全面展现了济宁的城市形象与优秀传统文化“两创”成果，也为中外嘉宾和青年学生留下了深刻的“济宁印象”。

为保障本届孔子文化节实地观摩活动的顺利开展，在市专班的领导下，曲阜文化建设示范区推进办公室抽调骨干组建参观考察组，立足济宁市传统文化优势资源，精心筛选孔庙、孔府、尼山圣境、鲁源村等7个点位，围绕参观动线、展陈布置、环境氛围等重点环节，逐一制定筹备方案，精准排查并整改问题短板。考察组成员全程一线办公，现场调度，扎实推进各项准备工作。

工作组积极与综合、外事、车辆、安保等团队沟通协调，细致对接嘉宾行程、住宿、讲解语种及个性化需求，量身定制参观方案。各点位专班与参观团组高效协作，动态调整活动进程，确保与会嘉宾严格按照时间节点有序参观，乘兴而来，尽兴而归。

在市筹备工作专班的统筹领导下，通过各工作组的密切配合与全体人员的共同努力，各点位以最高标准呈现最佳效果，参观考察活动圆满顺畅。9月24日至28日，参观考察组共服务保障嘉宾、外宾及中外青年学生14组23批785人次，有序参观孔庙、孔府、孔子博物馆等点位，获得与会领导嘉宾的一致好评。

乙巳年公祭孔子大典祭文

维公元二〇二五年，岁次乙巳，时序仲秋，圣城肃穆，礼乐和鸣。值夫子诞辰两千五百七十六周年之际，各界贤达、四海宾朋，谨以至诚之心，恭祭先师孔子及诸圣贤。其辞曰：



敬献花篮。

泱泱华夏，巍巍吾邦。文明浩瀚，源远流长。尧舜肇基，汤武继踵。春秋季世，纲纪废崩。夫子降生，木铎天命。承先启后，万世儒宗。复礼兴乐，删述六经。金声玉振，集厥大成。德侔天地，景钟是铭。光迈长夜，如日之恒。

大哉夫子，道冠古今。不欲勿施，立己达人。为政以德，执两用中。亲民至善，修齐治平。弘毅致远，选贤任能。文行忠信，人和政通。仁义为本，经世安邦。千秋德业，万仞宫墙。立心立命，内圣外王。中庸敦和，敦化无疆。



乙巳年公祭孔子大典乐舞告祭。

大哉夫子，道济群生。博施于民，海晏河清。万物并育，禀气不齐。各正性命，保和太平。亲仁爱众，和而不同。见利思义，立说由公。此心此理，千载攸通。东海西海，兆姓尚崇。文明互鉴，美美与共。命运一体，天下大同。

大哉夫子，道化日新。百年变局，激荡风云。众志成城，黽勉同心。济济多士，敬业乐群。明体达用，革故鼎新。富民厚生，福泽长存。齐鲁儿女，矢志图强。踔厉奋发，共谱华章。敬祷夫子，佑我家邦。民族复兴，华夏永昌。尚飨！

让古迹成为鲜活的课堂

中外青年齐聚曲阜，一个个点位展现济宁文化“两创”成果