



本版稿件采写：记者 郭春雨 王鑫  
王丛丛 延瑜 崔烘昌

# 梦为马笔为剑 齐鲁小作家致敬青春

「中汇人寿杯」第七届山东省中小学生作文大赛颁奖典礼在济举行

小雪时节，墨香盈城。11月23日，“中汇人寿杯”第七届山东省中小学生作文大赛颁奖典礼在济南圆满落幕。本次大赛由齐鲁晚报·齐鲁壹点联合山东省青年作家协会、山东省散文学会、山东省写作学会主办，中汇人寿鼎力支持，以“赓续优秀传统文化，涵养少年写作初心”为宗旨，历经初赛的千淘万漉与决赛的巅峰对决，最终评选出优秀指导教师、优秀组织单位、“齐鲁小作家”及最佳潜力奖等多项奖项，为全省中小学生的文学创作之旅画上了浓墨重彩的句号。

群贤毕至，少俊咸集。出席本次颁奖典礼的嘉宾涵盖文学界、教育界与企业界翘楚。山东省青年作家协会秘书长李庆辉、山东省散文学会秘书长王海峰、山东省写作学会会长韩品玉、中汇人寿山东分公司总经理助理马春国、中汇人寿山东分公司客户服务部总经理刘岩、齐鲁晚报·齐鲁壹点总编辑廖鲁川、齐鲁晚报·齐鲁壹点教育新闻事业部主任陆鹏等嘉宾莅临颁奖典礼。来自全省各地的获奖学子、优秀指导教师及参赛学校代表齐聚一堂，共同见证这场属于齐鲁少年的文学盛典。

廖鲁川代表主办方齐鲁晚报·齐鲁壹点致辞，他以“文字为桥，连接传统与未来”为核心理念，阐述了赛事的初心使命。他表示，作为深耕齐鲁教育与文化领域的主流媒体，齐鲁晚报·齐鲁壹点始终以“记录时代温度，滋养少年心灵”为己任，创办作文大赛，正是为了搭建一方让少年“以文抒怀、以笔传情”的广阔舞台，让汉语之美在笔墨耕耘中代代相传。大赛举办期间，报、网、端、微全媒体矩阵全程追踪，相关报道多次跻身热搜榜单，让写作热潮席卷齐鲁校园；初赛近万篇来稿中，既有烟火气的生活剪影，亦有“黄河涛声里的家国情怀”，这些“不事雕琢却字字含情”的文字，恰是文学最本真的生命力。他向评审专家的慧眼识珠、指导教师的春风化雨与家长的默默守护致以敬意，并寄语学子：“守文字之赤诚，观家乡之烟火，听长辈之往事，让心底的光亮跃然纸上，便是最好的文章。”

作为冠名单位代表，中汇人寿山东分公司总经理助理马春国在致辞中诠释了企业担当：“中汇人寿深耕齐鲁多年，不仅以金融的诚信守护一方民生安稳，更将助力青少年成长视为责任所在。”他表示，此次携手大赛是金融力量与文化教育的温暖相拥，未来将持续为素质教育赋能，让文学梦想生根发芽。

文学界代表亦登台寄语，李庆辉盛赞大赛为“文学新苗的培育沃土”，搭建起校园与业界的沟通桥梁；王海峰提及山东省散文学会全程提供专业支持，希望学子以文字为舟，畅游生活与理想的海洋。

奖项评定环节始终恪守“公平、公正、公开”原则，评审委员会以匿名打分、多轮复核的严谨流程，确保每一份荣誉都实至名归。首批揭晓的优秀指导教师奖，授予了刘倩倩、金桂铭、王忠华、史佳、孔德国、郭媛媛、李燕、孙友香8位教师。组委会评语写道：“他们深耕教学一线，以

深夜批注的赤诚、课堂引导的耐心，将文字热爱注入学子心田，为写作梦想浇灌沃土。”陆鹏为获奖教师颁奖，台下掌声如潮，致敬这份“点灯人”的坚守。

随后，济南伯阳高级中学、德州天衢新区德开小学等9家单位斩获优秀组织奖，组委会肯定其“以精心动员播撒文学种子，以扎实举措搭建展示平台，让写作之花遍开校园”。刘岩为获奖单位代表颁奖，济南伯阳高级中学史佳老师作为代表分享经验时坦言，学校通过写作特色活动激发学子热情，此次大赛的亮眼成果，正是校园文学教育的生动缩影，引发全场共鸣。

典礼的高光时刻，当数“齐鲁小作家”荣誉加冕。历经小学组、初中组、高中组现场同题创作的层层淬炼与评审专家匿名评审的严苛遴选，时颤源、蒋瑞彤、常清茹、苑冯、郭书睿、金英倚、王小语、秦浚喆、李梓博、李昱含、祁妙涵、李晨辰、宋鉴衡、曹义轩、邵子萌、张云筱、庄浩博、张依静、侯奕初、宋春璇、高致远、岳安吉、毕海瑞、赵辰兮、张梓潇、吕明远、张嘉怡、杨文萱、李玖烨、隋庆淑、李一诺、丁爱家、柴芃旭、张玳霏、神荟茜、石振轩、马可欣、孙雨彤、陈家豪、董友琪、李钰璇、彭锋玉、刘一涵、李梓睿、徐梓乔、李昊谦、周宸竹、罗英卿、赵云、张昕诺50名学子（名单排名不分先后）脱颖而出，荣膺“齐鲁小作家”称号。

马春国、廖鲁川、王海峰、李庆辉依次为获奖学子颁奖，孩子们手持证书，脸庞上写满了对文字的执着与热爱。

“齐鲁小作家”代表庄浩博分享心得时感慨：“腹有诗书气自华，背后是无数个与笔墨相伴的日日夜夜，是对生活细节的用心捕捉。”朴实话语赢得全场掌声。

最后，于博元等13名学子获颁最佳潜力奖，组委会评价其作品“藏着童真视角的锋芒，载着生活观察的细腻，是亟待打磨的文学璞玉”。韩品玉为他们颁奖并寄语：“今日潜力之芽，明日必成参天之势，坚守热爱，笔耕不辍。”

奖项颁发后，山东省写作学会会长韩品玉结合数十年的写作教育深耕经验，为在场师生带来了关于“AI时代写作价值”的深刻阐释。面对“AI可快速生成满分作文，手写创作是否必要”的疑问，他掷地有声地回应：“那些笔尖流淌的真诚、独有的生命体验，才是写作的灵魂，是成长最珍贵的印记。”他呼吁家校携手，引导孩子“读经典之书，行乡土之路，忆岁月之暖”，让写作回归“记录成长、对话世界”的本质。

典礼尾声，全体嘉宾与获奖代表合影留念，镜头定格下这场文学传承的温暖瞬间。按照赛事安排，获奖作品将通过齐鲁晚报·齐鲁壹点全媒平台陆续刊发，打造可供全省师生交流借鉴的文学范本；第八届大赛筹备工作即将启动，未来将继续以笔墨为媒，为齐鲁少年搭建更广阔的成长舞台。

典礼落幕，墨香不散。这场典礼早已超越单纯的荣誉加冕，更是一次文化基因的传承、一场少年心灵的共鸣。墨香虽散，文心永存，相信这些满载热爱的少年，必将以笔为剑，以文为翼，在齐鲁文化的沃土上，书写更多属于这个时代的青春华章。

韩品玉：

## 别让AI代替自己观察思考

11月23日，在“中汇人寿杯”第七届山东省中小学生作文大赛颁奖典礼上，山东省著名作家、山东省写作学会会长韩品玉，为现场的小作家带来一堂生动的写作课。

韩品玉说，在近万篇参赛稿件中，获奖作品尤其是“齐鲁小作家”的作品，堪称篇篇珠玑、句句锦绣，它们是本届山东省中小学生作文大赛的代表作，能体会到小选手们厚重的知识积淀与赤诚的时代担当，“风声雨声读书声”皆能“声声入耳”，“家事国事天下事”无不“事事关心”。

当前，人类已经进入了AI时代。韩品玉指出，2025年1月，教科文组织将国际教育日的主题确定为人工智能，总干事阿祖莱明确指出，AI必须“提升而非削弱人文和社会维度”；该组织还警示道，要严防学生“将思维外包给AI”。

有调查显示，约40%的学生在完成2025年寒假作业时使用了AI工具，语文学是各科中应用度最高的，其

中代写作文首当其冲。

韩品玉强调，如果任由AI无情地剥夺自己脑力劳动的权利，放弃创造性思维训练的过程，那么到头来，只能落得个“新生代南郭先生”的结局。要掌握写作的真本领，就要一步一个脚印地学习、训练，这样写出的文章才能像大地上的禾苗一样，扎实地扎根，从从容容地生长。如果急功近利、拔苗助长，搞虚假写作，写作园地里必然会出现“草盛豆苗稀”的景况。

韩品玉向有志于学到真本领的同学寄语：君子使物，不为物使。AI是时代赋予的工具，而非写作的代笔，同学们可以借助AI查阅资料、激活思路，但绝不能让AI代替自己观察与思考、代替自己直接给出答案。正如大赛题目要求所示，无论民生温暖还是成长感悟，唯有写进自己的亲历体验与真情实感，文字才会带有与真实相伴的质感，才会拥有灵动和力量。

马春国：

## 为少年的文学梦搭建桥梁

11月23日，在“中汇人寿杯”第七届山东省中小学生作文大赛颁奖典礼上，大赛冠名单位代表、中汇人寿山东分公司总经理助理马春国，发表了饱含温度与责任的讲话，为齐鲁少年的文学追梦路注入温暖力量。

马春国提到，作文是少年心灵与世界对话的窗口，是青春思想绽放光芒的舞台；教育是点亮未来的火种，是守护成长的基石。作为一家深耕齐鲁大地的国有金融保险企业，中汇人寿始终坚信，守护民生不仅在于对风险保障的坚实托举，更在于对未来力量的深情浇灌。此次参与并支持第七届山

东省中小学生作文大赛，正是中汇人寿践行“客户至上、服务民生”宗旨的延伸，中汇人寿希望以温暖的金融力量，为少年的文学梦想搭建桥梁，让每一份真诚的表达都被看见、被珍视。

马春国表示，此次携手作文大赛，对中汇人寿而言，既是一次与教育事业的深度联结，更是一次对“责任与温度”的生动诠释。未来，中汇人寿将持续以实际行动关注青少年成长，在素质教育支持、校园公益服务等领域探索更多可能，让金融的温暖与教育的力量相融共生，为齐鲁少年的成长之路保驾护航。

□少年说

庄浩博：

## 写作是一场滚烫的“奔赴”

11月23日，在“中汇人寿杯”第七届山东省中小学生作文大赛颁奖典礼上，青岛超银中学学生庄浩博作为大赛获奖代表，分享了自己对阅读与写作的深刻感悟、对AI时代写作意义的思考。

庄浩博表示，这份大赛荣誉不仅是对他多年坚持写作的肯定，更像一盏明灯，照亮了他未来的创作之路。

“书籍是人类进步的阶梯”，这句话深深影响着庄浩博。一字一句的阅读，悄然铺就了他的“写作梦”。有人说写作是孤独的修行，但在庄浩博心中，这却是一场滚烫的“奔赴”。

在AI科技蓬勃发展的当下，有人认为写作是对于时间的浪费，但庄浩博始终坚守自己的认知：写作是一幕独一无二的生命乐章。

AI生成的诗文或许词藻富丽堂皇，却永远无法替代人类亲手提笔、将心中隽永诉诸笔端的意义。与冰冷程序化的附庸风雅相比，人类的写作承载着独有的温度——它能将普通生活中闪现的刹那灵光，编织成美好诗篇，记录下生命中每一刻的快乐与幸福；更能成为成长的动力源泉，奋力奔向更好的自己。

这份奖项对他而言，不仅是荣光，更是一种坚定的确认——确认他正走在一条值得毕生坚持的道路上。正如大赛所倡导的“文学点亮生活”。于他而言，写作是思维的出口，阅读是灵魂的远行。这份荣誉更让他确信：他走的路，有人看见；他写的字，有人共鸣。这份认可，足以让他在写作之路上继续昂首前行。