



井源组诗

一万种绿

绿,从春的缝隙里挤出来,
嫩得像婴儿的笑,
在阳光下,
一不小心就化了。
绿,是风的笔,
在山川间涂鸦,
每一画,
都是新生的诗。
绿,是梦的颜色,
在湖面轻轻摇曳,
像是谁不小心
洒落的颜料。
绿,是时间的歌,
在老树的皱纹里,
轻轻哼唱
岁月的悠长。
一万种绿,
是生命的呼吸,
在世界的每一个角落,
轻轻诉说着,
春天的秘密,
石头缝里也不例外。

秋风起

又一片叶子看破了红尘,
纵身跃入瑟瑟的西风,
翅膀掠起水花,
飞溅在匆匆的人群。
叶子的大彻大悟,
昭示着秋天的来临,
这是个丰收的季节,对于感性的文人,
却又是惆怅的时节,对于离别的恋人。
既然无法挽留,不如选择放手,
盛夏的记忆足以铭心刻骨,
既然决定要走,何苦浓情依旧,
莫非是这秋意还不够浓厚?

鸡黍之约

月落先于日出,
所有誓言都藏进土壤,
我默默地在风中低语:
鸡黍之约可曾忘。
时光匆匆流转,
依旧等候着那片星光。
桃花开了又落,
柳絮飞了又扬,
离合悲欢皆过往,
行人过客,
都不提那久远的诺言。
夜露滋养晨曦,
岁月难留少年。
回首啊,前瞻啊。
等待,
只是对过往的一场追寻。
人海茫茫,
年年有归鸿,
鸡黍之约,
何时在梦中再相逢,
星河长明,
岁月不停,
鸡黍之约,
深藏在心底的永恒。
即使世界变迁,
即使容颜老去,
那份约定,
如初见的模样,
清晰而明亮。

以前有

以前有山,静默无言,
青石小径,步步生莲。
以前有水,澄澈见底,
潺潺流声,洗涤尘心。
以前有云,自在飘渺,
悠悠天际,心无挂碍。

以前有月,清辉洒落,
照亮心房,照见本真。
以前是以前,
以后是以后,
当下是当下。

一碗清水

山脚的清泉流走旧时光,
少年正把岁月写成荒唐。
老也罢少也罢,
三个朋友约好尝醋缸。
炉中火,
杯中恍,
虚空皆是心中殇。
悲喜间,
曲终章。
一尘不染清风扬。
即使荒唐,
也正常,
一碗清水做药方。

刹那

莫思量,
朝捋青丝暮理雪,
光阴似箭几人觉。
可曾记,
年少轻狂何所惧,
志高梦远与天齐。
笑遍天下事,
只待知遇。
刹那间,
人间换了几叶秋,
老骥又是哪壶愁。
阅尽天下事,
独上西楼。

小花的幸福

你本是清新的小花
拥有一个幸福美满的家。

你曾经将真心挥洒,
知心朋友遍布海角天涯。
繁华世界改变了你的看法,
开始对平凡生活感到困乏。
曾经真心的朋友渐行渐远,
你却痴心迷恋上心的浮华。
你虽然不断地追逐,
但是不知道应该去哪儿。
懂得珍惜你的拥有,
幡然悔悟用生命的代价。
人心不足时欢乐变成重压,
知足常乐时幸福瞬间到达。
只要心中充满灿烂的阳光,
野花也能拥有绚丽的年华。

肌肤之痛

天蓝得如此浮华,
刹那间竟不知如何表达。
种风者收获风暴,
思辨之光冲破禁锢的蒹葭。
达摩克利斯之剑,
悬在北魏雁门关的门匣。
古往今来的过客,
统统爱上欧亨利的手法。
喝下去忘川的水,
又回到破旧木盆的当下。
涅槃,十字,
红帆,象牙。
希望,炙热,
鬼魅,木马。
天蓝得如此浮华,
喝下去忘川的水,
就回到破旧木盆的当下。

马上出发

朋友,你是否习惯了安逸?
每晚在柔软的沙发。
朋友,你是否很少感动?
两只眼里闪烁着泪花。
朋友,你是否不再坚持?

认为就这样算了。
朋友,你是否患得患失?
什么都不愿放下。
朋友,你是否还记得路途?
或是早已忘记了最初的想法。

来吧,马上出发。
莫待人老珠黄,
老眼昏花。
来吧,马上出发。
扔掉行李包袱,
周密计划。
起点就是现在,
只要马上出发。
终点并不重要,
哪里不是天涯?
马上出发,
为了一句狂言,
或是不安分的想法。
马上出发。

三十六计

瞒天过海,波涛之下藏暗流;
围魏救赵,迂回之间显智谋。
借刀杀人,刀锋未露已见血;
趁火打劫,火光深处见贪婪。
声东击西,虚虚实实难分辨;
无中生有,幻境之中现真身。
暗度陈仓,平静表面暗流动;
欲擒故纵,耐心等待时机到。
抛砖引玉,先舍后得引玉来;
擒贼擒王,直取首领无他顾。
釜底抽薪,断其根本不留情;
混水摸鱼,混乱之中寻战机。
金蝉脱壳,脱身之计妙无穷;
关门捉贼,大门紧闭锁退路。
远交近攻,分化敌人成孤军;
假痴不癫,伪装之下藏杀机。

上屋抽梯,断其后路不留痕;
树上开花,借势而为显威能。
三十六计,计中有计计中计;
智者千虑,心外无物心中悟。

曹操的战场

黄巾狂潮卷过金乡,
曹操剑指敌酋。
岁月如刀,
磨砺着城头,
铁骑奔腾,
黄沙漫卷,
英勇的身影,
与战旗同舞。
这里曾是血与火的较量,
每一寸土地,
都浸透着英雄的血汗。
即使和平的曙光初现,
仍需铭记,
那曾经的烽火连天,
是什么力量,
让大地颤抖,
是什么信念,
让士兵勇往直前,
先行者的马蹄声,
穿越时空,
在岩石间回响,
激励着我们前行。
曹操的战场,
见证了荣耀与辉煌,
每一块石头,
都刻满了历史的沧桑。
登高望远,
心中涌起无尽的唏嘘,
那从岩石中飘出的诗句,
是对历史的致敬。

作者 井源